



*Guía Turística de la
Sierra de la Culebra*

LOS TESOROS DE LA SIERRA DE LA CULEBRA

La diversidad que caracteriza a la provincia de Zamora tiene en la Sierra de la Culebra uno de sus más singulares ejemplos, pues esa franja que serpentea hacia el noroeste, haciendo honor a su nombre, alberga un especial enclave hoy protegido y declarado Reserva Regional de Caza.

Es ésta una tierra fronteriza, a pocos kilómetros de Portugal, y por ello comparte en ese territorio común conocido como la Raya, no sólo bosques y especies animales, también tradiciones, costumbres y fiestas populares, uno de cuyos ejemplos más destacables son las Mascaradas, de enorme valor etnográfico.

Las comarcas de Aliste, Tábara, La Carballeda y la baja Sanabria participan de los parajes y bosques reforestados de la Sierra de la Culebra, donde a diario se sucede la lucha por la supervivencia entre especies también diversas, como el lobo ibérico, que aquí alcanza la mayor población de la península, y que convive con los hombres, con su ganado y su actividad cotidiana en los numerosos pueblos que jalonan este territorio. Una convivencia que siempre ha sido difícil, como lo demuestran los numerosos corrales y trampas que aún pueden verse en varios pueblos de estas comarcas y que son un buen ejemplo de la arquitectura popular local. Hoy todo este bagaje cultural constituye la base que atrae un turismo especializado en la observación de la naturaleza y de los lobos en particular, acorde con la cultura actual, comprometida en la conservación de estos espacios como uno de sus principales recursos.

La Sierra de la Culebra cuenta además con otras especies como ciervos, corzos o jabalíes, de ahí su especialización en la actividad cinegética. Pero también sus comarcas atesoran algunos de los mejores ejemplos de la ganadería autóctona de la provincia, la vaca alitano-sanabresa y el asno zamorano-leonés, que sobre todo constituyen un patrimonio genético indiscutible, en cuya conservación se esfuerzan tanto la Administración como los ganaderos de esas comarcas del oeste zamorano.

Por otra parte, estos parajes de la Sierra de la Culebra, que han sido reforestados en varias ocasiones, constituyen una reserva forestal de alto valor donde se guardan numerosos recursos, como los productos micológicos -el apreciado boletus- y otros frutos de los bosques que, además de ser una fuente alternativa de ingresos para la comarca, hoy son la base de una gastronomía especializada de gran calidad.

En definitiva, esta Guía de la Sierra de la Culebra, que permitirá su recorrido en detalle a los amantes del paisaje y de la naturaleza, es sobre todo un instrumento útil para acercarse a las gentes y pueblos que habitan este espacio, los verdaderos protagonistas del lugar. La Diputación de Zamora, con la colaboración de la Unión Europea, apoya de este modo las iniciativas que promueven el conocimiento y desarrollo de los espacios rurales de la provincia.

Fernando Martínez Maíllo
Presidente de la Diputación de Zamora

“Por doquiera que fuese, descubriría sorprendentes rincones, dominios que eran de la naturaleza salvaje”.
Tras la senda del lobo, la huella que dejó Manolín en la Sierra de la Culebra.

(Ramón Grande del Brío)

Este fragmento del libro del prestigioso naturalista Ramón Grande del Brío podría muy bien resumir la esencia de este espacio natural del oeste zamorano. La Sierra de la Culebra constituye aún hoy en día, en pleno siglo XXI, una de las zonas más desconocidas y agrestes de nuestro país. El aislamiento, la condición de territorio marginal y fronterizo y, por supuesto, los indudables valores paisajísticos, humanos y naturales que alberga, la convierten fundamentalmente en un lugar privilegiado en lo que se refiere a la conservación del legado ambiental y etnográfico.

La guía que ahora les presentamos quiere, en ese sentido, ofrecerles la posibilidad de conocer cada uno de los rincones, paisajes, senderos, pueblos, historias, gentes y, en definitiva, llamarles la atención sobre uno de los lugares más auténticos de la geografía de España que aún quedan por descubrir.

Si bien es cierto que en el ámbito internacional la Sierra de la Culebra es conocida porque en ella se encuentra una de las joyas faunísticas y emblema de la lucha conservacionista, el lobo ibérico, no es menos cierto que esta especie no es el único valor que define a este espacio y lo hace tan singular. La Reserva Regional de la Sierra de la Culebra, que cuenta con una de las mayores poblaciones de lobo en Europa Occidental, no es únicamente eso. En este vasto espacio de más de 65.000 hectáreas uno puede encontrarse con muchas más atracciones capaces de sorprender al viajero más exigente: la posibilidad de viajar por amplios espacios durante días sin la presencia humana; el hecho de ser uno de los mejores lugares de avistamiento de fauna en España; la pervivencia de manifestaciones humanas y excepcionales expresiones etnográficas ya casi desaparecidas, o la contemplación de paisajes agrestes, entre otras. Este no sólo es un paraíso para el senderista o el cicloturista. Especialmente durante el otoño, el visitante podrá disfrutar con el cromatismo de un paisaje cambiante y la presencia de frutos silvestres, castañas o setas, que podrán degustarse de maneras diferentes junto a otros manjares en los platos de la variada gastronomía local.

Esta Guía Turística de la Sierra de la Culebra, no obstante, no pretende ser una simple guía al uso, un recetario de lugares, rutas o recursos de ocio que le facilite la visita, sino un compañero de viaje capaz de hacerle comprender la verdadera identidad de los lugares que visite y de las personas que los habitan. En ella encontrará claves suficientes para la comprensión de lo que va a contemplar –verdaderos centros de interés–, con el único objetivo de ayudarle a emocionarse, y ser consciente del verdadero valor de lo que va a vivir.

Mi deseo es que esta guía contribuya al conocimiento y al disfrute de uno de los lugares más fascinantes, salvajes y singulares de la geografía española y que, como le ha sucedido a quien les habla ahora, les haga a ustedes emocionarse, llegar al fondo de los paisajes y de las gentes de estas tierras. Estoy seguro de ello.

Benito Pascual Asensio
Zamora, octubre de 2012.

El territorio que está incluido y representado en esta guía es estrictamente el perteneciente a la Reserva Regional de Caza de la Sierra de la Culebra, una figura medioambiental delimitada con precisión por la Junta de Castilla y León y perteneciente a la Red de Espacios Naturales (REN) reconocidos por esta Administración Autonómica.

Así pues, condicionados por la necesidad de delimitar el espacio objeto de la publicación, en estas páginas figuran únicamente los datos de establecimientos, productores, empresas, autónomos, etc. que se encuentran físicamente en el territorio de la citada Reserva, y cuyo listado íntegro de localidades figura en la página 181.

Aproximación a la
APROXIMACIÓN A LA
SIERRA DE LA CULEBRA
Sierra de la Culebra

RECOMENDACIONES
Y CONSEJOS ÚTILES {pág. 10}

HISTORIA {pág. 14}

EL MEDIO NATURAL {pág. 18}

MEDIO HUMANO {pág. 26}

FOLCLORE Y TRADICIONES {pág. 30}

FIESTAS Y ROMERÍAS {pág. 35}

GASTRONOMÍA {pág. 50}

ARQUITECTURA TRADICIONAL {pág. 55}

ARTESANÍA {pág. 57}

LA CULTURA DE LA FRONTERA {pág. 58}

OCIO Y DEPORTES {pág. 59}

CICLO ANUAL DE LA SIERRA {pág. 64}

R

RECOMENDACIONES

La Sierra de la Culebra, como Espacio Natural Protegido, está sujeta a una serie de medidas de protección que han de tenerse en cuenta. Este aspecto debe de ser valorado por cualquiera que decida visitar este entorno, tomando en consideración una serie de recomendaciones que a continuación describimos.

CAZA

La Reserva Regional de Caza de la Sierra de la Culebra está orientada, tal y como queda implícito en su denominación, a la gestión de la caza, fundamentalmente de la caza mayor. Este hecho condiciona cualquier actividad que se desarrolle dentro de sus límites.

Dentro de la Reserva desarrollan su labor profesional agentes medioambientales, celadores, equipos de extinción de incendios, técnicos, etc., pertenecientes al Servicio de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León, y su trabajo, entre otros cometidos, se centra en la preservación de los valores medioambientales, y en la gestión de la caza y de la pesca. Es fundamental mantener una actitud de colaboración con estos profesionales, atendiendo en todo momento a sus indicaciones y recomendaciones.

Se recomienda en este sentido, antes de la visita y para cualquier actividad a desarrollar en la Reserva, dirigirse al Centro Forestal de Villardeciervos (Tfno: 980654910), especialmente durante la época de primavera (abril y mayo) y otoño (de septiembre a diciembre), cuando tiene lugar la actividad cinegética (periodos de caza abierta). Se debe tener especial cui-

dado de no interferir en esta actividad con el fin de no provocar accidentes ni molestar a la fauna.

MOVILIDAD Y OTRAS ACTIVIDADES (Acampada, Senderismo y Cicloturismo...)

Es importante respetar escrupulosamente las señales de tráfico que avisan de la cercanía de fauna y moderar la velocidad. Cuando veamos una señal triangular con un ciervo, es seguro que esa zona está transitada por fauna de gran tamaño. No habrá duda. Los múltiples incidentes que se dan cada año por negligencia al volante en esta zona son irrefutables. La velocidad moderada y la constante atención serán las mejores garantías para poder reaccionar a tiempo con una frenada segura. Debemos tener en cuenta que las horas de especial riesgo son el atardecer, la noche y el amanecer, cuando los animales incrementan su actividad.

Se recomienda que el uso de vehículos se limite a la red de carreteras que se extienden por este espacio natural, evitando en lo posible el uso de caminos o pistas forestales.

Para realizar cualquier actividad en grupo dentro de los límites del Espacio Natural se necesita la autorización del Servicio Territorial de Medio Ambiente de Zamora (actividades deportivas, senderismo, cicloturismo, avistamiento de fauna, caza, etc.) Se debe recordar, asimismo, que están prohibidas algunas prácticas que ponen en peligro los valores naturales y patrimoniales, como hacer ruido, arrancar plantas, molestar a la fauna, recoger muestras de animales, etc. En cualquier caso, lo

más importante es mantener siempre una actitud discreta y de respeto hacia el medio, teniendo en cuenta que estamos inmersos en un entorno sensible que es necesario tratar de manera especialmente cuidada.

En este sentido, queremos hacer especial hincapié en la reducción de riesgos hacia el entorno y hacia nosotros mismos, tratando de no interferir en la vida cotidiana de los animales, máxime de los que puedan entrañar algún peligro: colmenares de abejas, nidos de reptiles, refugios de grandes mamíferos, etc. El sentido común y la responsabilidad deberán ser los principios que nos permitan disfrutar de este entorno en armonía.

Por otra parte, en nuestras excursiones recomendamos el siguiente material:

- Botas impermeables.
- Ropa adecuada (según estación, y de colores discretos).
- Mochila.
- Mapa impreso, GPS, teléfono móvil (emergencias: 112).
- Cámara de fotos.
- Prismáticos.
- Agua y comida suficientes para la duración estimada del trayecto.

AVISTAMIENTO DE FAUNA

La Sierra de la Culebra constituye uno de los espacios naturales de toda España con más posibilidades para el avistamiento de fauna. Se trata, desde luego, de uno de sus mayores atractivos. Con el fin de preservar las especies de este lugar debemos extremar las precauciones, respetando determinadas épocas en las que los animales son más vulnerables, como la época de cría o durante la berrea del ciervo, así como durante la época de caza. Se

hace imprescindible no molestar a la fauna silvestre.

De la misma forma, el avistamiento de fauna implica cumplir una serie de condiciones básicas. La mejor recomendación en este apartado es asesorarse a través del personal de la Reserva, quien nos orientará al respecto. Insistimos en que para desarrollar esta actividad (tanto a nivel individual como en grupo, así como el uso de *hides*, o realización de esperas) se hace necesaria una autorización de la Reserva.

La berrea es uno de los acontecimientos que mayor número de visitantes atrae a la Reserva. Contribuye, por supuesto, a dar un valor añadido al resto de los centros de interés de este espacio, y es muy recomendable como experiencia. No obstante, se hace preciso atender a una serie de normas básicas, como acudir exclusivamente a las zonas que se sugieran desde la Reserva (por ejemplo, uno de esos espacios habilitados ex profeso es el observatorio de La Pedrizona, en Ferreras de Abajo). Durante este periodo, que aproximadamente dura de quince días a un mes, suele tener lugar la caza de algunos de los ejemplares más imponentes, razón por la cual es necesario extremar las precauciones.

El avistamiento de fauna requiere cierta pericia y, al mismo tiempo, atender a las siguientes consideraciones:

- Llevar ropa cómoda, de colores que no destaquen en el entorno (como verdes oscuros, marrones o térreros).
- Acudir al amanecer y al atardecer, evitando en lo posible las horas centrales del día.
- Posicionarse siempre de manera que el viento nos dé de cara, para evitar que el olor que desprendemos alerte a los ani-

males de nuestra presencia.

- Utilizar prismáticos o telescopios terrestres, así como guías de mamíferos y aves.
- Mantener silencio durante la espera.
- Observar las posibles señales o rastros (excrementos, egagrópias, huellas...) que dejan los animales, y que serán indicios de su presencia en la zona.
- Disfrutar siempre, aunque no haya habido suerte. Debemos pensar que el monte no sólo lo habitan lobos o ciervos. Siempre será fácil encontrarnos con otras especies igualmente atractivas, como aves, reptiles, pequeños mamíferos, insectos, etc.

APROVECHAMIENTO MICOLÓGICO

La recolección de setas está regulada a lo largo de toda la Sierra. Existe un proyecto (MYASRC: Proyecto para la regulación y comercialización de los recursos micológi-

cos en Castilla y León) que tiene como objetivo la regulación y puesta en valor de este recurso natural. Concretamente, en la Sierra de la Culebra este proyecto está funcionando en las localidades de los municipios de Tábara, Ferrerueta de Tábara, Riofrío de Aliste y Mahíde. Para la recolección de setas en estas zonas incluidas en el proyecto MYASRC será necesario un permiso de recolector. Para su obtención es preciso acudir a los Puntos de Expedición de los municipios citados, o a otros de la red de establecimientos (bares, restaurantes, etc.) de la zona (Información: www.myasrc.es). En el resto del territorio donde no está implantado el citado proyecto es necesario tener en cuenta que cada municipio posee una regulación concreta (consultar directamente al personal de los ayuntamientos).



{Una pausa para la orientación desde Peña Castillo (Boya)}

La Voz del Guardamontes

-LA PRESENCIA DEL CIERVO-

La Reserva Regional de Caza de la Sierra de la Culebra se mantiene como uno de los mejores terrenos a nivel nacional para la caza del ciervo, y donde se consiguen abatir un mayor número de "medallas de oro". En el lenguaje cinegético se hace alusión a las mejores cornamentas de ejemplares de macho de esta especie. Un medalla de oro puede llegar a contar con, aproximadamente, veinte puntas.

Este animal se dio como extinguido en la zona hacia 1930, y se volvió a repoblar entre 1973 y 1977, momento en el que se liberaron 168 ciervos (61 machos y 107 hembras), procedentes de varios cotos Nacionales de Jaén y Toledo. La capacidad de adaptación de este animal ha traído como consecuencia que hoy podamos estimar la existencia de una población cercana a los 1000 ejemplares en todo el territorio de la Reserva. El ciervo, además, contribuye de manera decisiva al equilibrio ecológico de este entorno.

{La prudencia se impone al conducir por este territorio altamente poblado por fauna}
{Regulación de la recogida de setas en el Portillón, cerca de Peña Mira}



Las primeras huellas de presencia humana datan de la remota Edad del Bronce, tal y como lo atestiguan las pinturas rupestres localizadas entre Linarejos y Villarino de Manzanas en las covachas del Portillón y el Canchal del Melendro, descubiertas por Ramón Grande del Brío. Ambas manifestaciones están declaradas como Bienes de Interés Cultural.

Más tarde, en la Edad del Hierro, numerosos grupos humanos se asentaron en diversos lugares con el objetivo de extraer el mineral del hierro. Aún hoy podemos contemplar algunos restos de aquellas actividades. Nombres de algunos pueblos, y otros topónimos, (Ferrerías, San Pedro de las Herrerías...) son la prueba de la existencia de aquella actividad metalúrgica. Los castros, localizados en las cumbres, son otro testimonio histórico de gran importancia, cuyos restos son visibles en la actualidad cerca de algunas localidades de la Sierra como Riomanzanas, Ferrerías de Arriba y de Abajo, Villardeciervos, etc. Fueron, casi con toda probabilidad, un grupo perteneciente a los Astures los que construyeron estas fortificaciones, siendo su ocupación principal la ganadería junto a actividades relacionadas con la fundición del hierro y la obtención de carbón de leña.

De la época de la romanización nos queda la referencia de la calzada romana que unía Braga, en Portugal, con Astorga (la Vía XVII), utilizada fundamentalmente con fines militares. De igual forma, en un lugar impreciso, en el entorno de San Pedro de las Herrerías o de Figueruela de Arriba se sabe de la existencia de la Villa romana de Veniatia.

La Edad Media nos dejó en estas tierras ejemplos notables del arte románico, destacando la Iglesia de Santa María, en Tábara, con su Scriptorium alojado en la magnífica torre, donde los monjes ilustraron en el año 968, entre otros, el valioso Beato de Tábara, hoy en el Archivo Histórico Nacional. De esta época es también el templo parroquial de Nuestra Señora del Azogue, en Puebla de Sanabria. De la segunda mitad del S. XV fue la construcción del Castillo de los Condes de Benavente en la misma localidad de Puebla, sobrio ejemplo de este tipo de construcciones defensivas.

Los últimos siglos han sido testigos de la transformación que han experimentado este espacio y sus pobladores. El contrabando tuvo importancia capital como medio de subsistencia en el siglo XX. Esta actividad tuvo una influencia decisiva en muchas localidades de la comarca; Villardeciervos es un vivo ejemplo de ello. Y junto al contrabando también debemos citar la ganadería o el comercio, representado este último por los arrieros que, además, fueron un vehículo de transmisión cultural y de información hacia otras zonas de España.

Es a partir de la década de los cincuenta del siglo XX cuando tienen lugar las transformaciones más decisivas. En esa época se inicia una intensísima actividad de repoblación forestal que no sólo provoca un importante cambio en el paisaje, sino que además supuso un recurso económico para muchas familias. De manera casi paralela tiene lugar la construcción de la vía férrea de Zamora a Puebla de Sanabria, hecho que también influyó en el modo de vida y en el entorno serrano. Posteriormente, durante la década de los sesenta, como en el resto de la España rural, muchas personas abandonaron los

pueblos, provocando una importante despoblación. La Declaración, en 1973, de la Sierra de la Culebra como Reserva Nacional de Caza ha contribuido de manera sustancial a cambiar la dinámica social y económica de este espacio. Desde las Administraciones competentes se lleva a cabo la reintroducción de algunas especies faunísticas, como el ciervo, y se desarrollan políticas de gestión forestal, caza y pesca, así como de conservación del entorno.

En la actualidad, la Sierra de la Culebra no sólo es un foco de atención internacional en lo que se refiere a la presencia del lobo ibérico. Son muchas las actividades que en ella se desarrollan, relacionadas en su mayoría con el turismo (manifestaciones etnográficas, gastronomía...), la caza mayor, la pesca, el deporte, o la recolección regulada de setas o castañas. Todo ello le confiere a este espacio natural un valor añadido y lo dota de un dinamismo y de una proyección de dimensiones incuestionables.

(Pág. siguiente: El soberbio conjunto fortificado de la Villa de Puebla de Sanabria, al atardecer)

(Puebla de Sanabria desde las almenas de su Castillo)
(La vía romana XVII a su paso por San Pedro de las Herrerías)
(El Beato de Tábara, mostrando la torre del Scriptorium, hoy todavía en pie)





SITUACIÓN GEOGRÁFICA

La Sierra de la Culebra abarca un extenso territorio de 67.340 Has. en el Oeste de Zamora, extendiéndose en sentido noroeste-sureste y abarcando parte de las comarcas de Sanabria, Carballada, Aliste y Tábara.

PAISAJE Y GEOMORFOLOGÍA

Si tuviésemos la oportunidad de sobrevolar su territorio seguramente seríamos capaces de reconocer la forma de una ciclópea culebra a través de sus casi 65 kilómetros de largo. Dicha forma da nombre a esta serranía, siendo esta interpretación una de las más aceptadas, aunque no por ello la más veraz. Lo cierto es que su morfología está marcada por una serie de sierras (Atalaya, Cavernas, Mujer Muerta, Sesnández, Valcuevo, Roldana, Cantadores...) que se extienden longitudinalmente y que apenas sobrepasan los mil metros de altura. Peña Mira, con sus 1241 metros, entre Flechas y Linarejos, constituye la mayor altura de la Sierra. A ésta le siguen otros altos como el Miño Cuevo (1207) o Peña Castillo (1185). Desde el punto de vista geológico destacan los crestones cuarcíticos que se asoman en la mayoría de sus cumbres, cuya apariencia dota a este paisaje agreste de una identidad propia. La Sierra de la Culebra pertenece a una de las seis zonas que conforman el famoso Macizo Hespérico; sus materiales, de gran dureza y muy antiguos, han sufrido diversos procesos de

meteorización y, poco a poco, se han ido fragmentado, hasta dar como resultado este paisaje tal y como hoy lo conocemos.

RED FLUVIAL

Una extensa red de ríos y arroyos atraviesa la piel de la sierra, formando en algunos casos profundos valles, como el del arroyo Cabrón, que desciende desde Peña Mira, o el Manzanas, que en su tramo inicial esculpe el valle de los Infiernos, cerca de Santa Cruz de los Cuérragos, y que más adelante hace de frontera con el vecino Portugal. El río Aliste, que nace en la Portilla de San Pedro (San Pedro de las Herrerías), en su vertiente sur discurre paralelo a la sierra recibiendo innumerables arroyos que también nacen en las laderas de la montaña, como el arroyo de Riofrío o el Espinoso. Y en la vertiente norte destaca el río Valdaya, que nace en San Pedro de la Carballada y desemboca en el río Tera, ya en el embalse de Valparaíso, cerca de la localidad de Cional. Otros ríos principales son el Castrón (Ferrerías de Abajo) y el Moratones (Escober), ambos con carácter estacional, permaneciendo secos en buena parte del verano.

En la mayoría de los casos estos ríos y arroyos están jalonados por todo un ejército de árboles, como el aliso, formando bosques de ribera de alto valor ecológico donde se cobijan un número importante de peces, anfibios, reptiles o aves. En resumen, un verdadero paraíso natural y un deleite para los sentidos.



{Helechaes en Ferreras de Arriba}

CLIMA

El clima de la zona es mediterráneo-continental y se caracteriza por inviernos fríos y largos, con temperaturas medias inferiores a 10 ° C durante al menos medio año, siendo frecuentes las heladas y, en menor grado, las nieblas. Los veranos, por lo general, son cortos y cálidos, con temperaturas medias que sobrepasan los 20 ° C, y con notable amplitud térmica entre el día y la noche.

VEGETACIÓN

Los bosques de coníferas cubren más de la mitad de la superficie de la sierra, como resultado de una intensa repoblación forestal iniciada en la mitad de la década de los años cincuenta del pasado siglo. El pino resinero o negral (*Pinus pinaster*) es el protagonista de las extensas masas forestales, pudiéndose encontrar plantaciones maduras de más de cincuenta años. Y, junto a éste, el pino silvestre o albar (*Pinus sylvestris*), identificable por su corteza de tono anaranjado, cuya masa principal (1400 Ha.) se localiza en El Casal de Tábara.

Otras especies arbóreas conviven con el pinar formando bosques de mayor o menor extensión, como el melojar (roble melojo o rebollo), el encinar, el alcornoque (el alcornoque, que en la zona recibe el nombre de zofrero), los castañares, y, en menor medida, los madroñales (como el de Sarracín y Cabañas) y los quejigares (quejigos). Cabe destacar la presencia de alisedas a lo largo de ríos y arroyos, como la del río Valdalla, el Manzanas o el arroyo Cabrón, o salgueiras (sauces), fresnedas (como la del arroyo Moratones) y choperas.

El bosque da paso al matorral. Los brezales o urzales (brezo o urz) y los jarales (jara) colonizan buena parte de las laderas de ambas vertientes de la sierra. El brezo tuvo una importancia reseñable en el desarrollo económico de la zona, sobre todo en la comarca de Tábara, pues permitió la actividad del carboneo. Por su parte, de la jara se obtenía el lédano, resina utilizada en medicina. El chaguazo, el piorno y las escobas amarilla y blanca, entre otras, completan el resto de especies de matorral existentes en la sierra.

Las setas, a mayores de su contribución a la biodiversidad de la zona, representan un recurso económico importante para sus habitantes. En los pinares abundan el níscolo (*Lactarius deliciosus*), las negrillas y carboneras (*Tricholoma terreum* y *T. portentosum*) y los boletos (*Boletus edulis* y *B. aereus*). En los robledales predominan la oronja (*Amanita caesarea*), la Chantarella (*Chantarellus cibarius*) y los boletos (*Boletus reticulatus* y *B. aereus*). En las praderas encontramos el champiñón (*Agaricus* spp.), la seta de pie azul (*Lepista nuda*) o la seta de cardo (*Pleurotus eryngii*). Todas estas setas son comestibles y poseen un alto valor culinario, si bien su recolección está regulada por los Ayuntamientos locales.

El castaño ha desempeñado y desempeña un papel importante en la economía serrana. Su fruto, la castaña, ha sido clave en la alimentación hasta no hace mucho, y con él se llegó a elaborar un producto sustitutivo del pan. Hoy en día todavía se lleva a cabo, durante el otoño, la recolección de castañas y la fiesta del magosto, en la que los vecinos se reúnen para asar y comer las castañas recién cogidas.

FAUNA

Los cérvidos (corzos y ciervos) tienen, sin duda, una presencia importante en estas sierras. El ciervo, el mayor herbívoro de la zona y que se extinguió a inicios del siglo XX, volvió a reintroducirse en 1973 y cuenta en estos momentos con algunos de los más imponentes ejemplares de esta especie en la Península Ibérica. A mediados de sep-

tiembre comienza el celo de estos grandes venados, en lo que se conoce como berrea. Es, sin lugar a dudas, uno de los acontecimientos faunísticos anuales y que nos muestra una naturaleza puramente salvaje. Junto a los cérvidos, otro gran mamífero -el jabalí- comparte este extenso hábitat. El lobo ibérico (*Canis lupus* subsp. *signatus*), por otra parte, ya se ha convertido en el emblema de la Sierra de la Culebra. Se puede afirmar con toda certeza que las mayores poblaciones de este cánido en toda la Península Ibérica se encuentran precisamente aquí. Y junto a él, otros mamíferos pequeños que por sus costumbres nocturnas son más difíciles de ver, como ginetas, garduñas o tejones.

En el capítulo de las aves son muchas las especies que aquí pueden encontrarse. En las zonas rocosas veremos a los pequeños roquero solitario y roquero rojo. Además, las rapaces, como el águila real, el halcón peregrino, o las nocturnas, como el búho real o el búho chico, son también habitantes silenciosos de La Culebra. Otros pequeños habitantes alados de los bosques son el herrerillo común y el carbonero.

Existen también varias especies de murciélagos, reptiles como el lagarto verdinegro, y anfibios como el sapillo pintojo. En el ambiente acuático destacan la nutria y algunos tipos de peces como el calandino o la bermejuela.

Podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que la Sierra de la Culebra, por su variedad y su abundancia, constituye un paraíso faunístico que ocupa un lugar importante en la biodiversidad de nuestro país.



El privilegio de los frutos del bosque:
{*Boletus Edulis*}
{*Boletus Aereus*}
{*Amanita Caesarea*}
{*Macrolepiota Procer* -Cucurrit-}
{*Moras*}
{*Madroños*}
{*Castañas*}



{Manada de Lobos ibéricos en el corazón de la Sierra de la Culebra}



Pág. siguiente:
{Cierva con sus crías}
{Jabali}

La Voz del Guardamontes

-MANOLÍN Y EL LOBO-

Hablar de Manuel Gallego, “Manolín”, es hablar de la Sierra de la Culebra, y, por tanto, también del lobo. Este hombre que vivió y defendió a lo largo de su vida su gran pasión, la naturaleza, pasó de furtivo a Guarda mayor, para acabar convirtiéndose de manera indiscutible en uno de los grandes referentes de la conservación del lobo ibérico. Seguramente gracias a personas como “Manolín” hoy podemos tener el privilegio de sentir la presencia de este maravilloso animal en la sierra.

Guiados por la sabiduría que nos dejó este hombre extraordinario, y siguiendo sus propias palabras (“El lobo es un señorito; si puede, no rompe monte, utiliza veredas o cortafuegos para cruzarlo”) no será difícil advertir, al menos, la presencia de este animal a partir de diferentes rastros como huellas o excrementos, y por qué no, escuchar también su sobrecogedor aullido en alguna de esas hermosas tardes invernales que se dibujan en la Culebra en los meses de enero o febrero.





La Sierra de la Culebra cuenta con doce municipios y cuarenta y una localidades. Se trata de una de las zonas más despobladas de la provincia de Zamora, y tal vez de todo el país, a lo que hay que añadir sus crecientes índices de envejecimiento y una importante dispersión poblacional. Puebla de Sanabria, con 1500 habitantes es el mayor núcleo de población de esta Sierra. Tábara, Riofrío de Aliste, Ferreras de Abajo, Villardeciervos y Ferreras de Arriba, son algunas de las localidades donde se concentra un mayor número de habitantes.

A pesar de la diversidad de comarcas que integran el territorio y de la gran extensión que éste abarca, se percibe por parte de sus habitantes un fuerte sentimiento de identidad por pertenecer a esta misma unidad geográfica. En este sentido, la sierra, como eje transversal, hace que exista una percepción común en relación al lugar en el que se vive.

Miles de ovejas recorren cada año la Sierra de la Culebra, en verano, en su camino hacia los pastos sanabreses. Esta imagen fue tomada en julio de 2012, en un momento en el que la trashumancia a pie atisba el fin de sus días.



A lo largo del tiempo muchas han sido las dificultades que estas gentes han tenido que atravesar. Es posible que este hecho marque el duro carácter de los habitantes de la sierra. En general, las personas que aquí habitan son acogedoras, amables, gustosas de departir una lenta conversación y de compartir un rato con el visitante, lo que siempre agradecen con gusto.

El aprovechamiento de los recursos naturales, en el caso de la cabaña ganadera, ha permitido consolidar la presencia y la importancia de dos especies animales que en esta zona son ya todo un símbolo y un ejemplo de adaptación: la raza vacuna Alistana-Sanabresa y la asnal Zamorano-Leonesa. La primera se ha convertido ya en un extraordinario potencial de desarrollo económico para estas comarcas, que producen una de las mejores carnes de toda la Península, amparada, además,

por la Marca de Garantía "Ternera de Aliste". Bajo este nombre se agrupa un buen número de productores y comercializadores de carne de ternera, que han aceptado estar sometidos a estrictos controles de calidad, consiguiendo una carne deliciosa, tierna y con absolutas garantías.

La raza asnal Zamorano-Leonesa, de singular belleza por su porte y apariencia, está perfectamente aclimatada y muestra una resistencia en las tareas del campo que no todas ofrecen. Actualmente su cría y mejora genética son una prioridad para las administraciones, conscientes del gran valor de esta raza única, cuyas hembras reproductoras o sus crías alcanzan cifras cada vez más altas en las subastas locales, a las que acuden compradores de toda la Unión Europea.

La Sierra de la Culebra no es sólo naturaleza. Lo que la hace singular, lo que marca la diferencia es esa fusión entre personas y medio. Es ese binomio el que le confiere su verdadera esencia y el que el visitante sensible debiera captar y sentir. Muchas

han sido las personas relevantes que a lo largo del tiempo han forjado el carácter de la Sierra y, de una u otra manera, han dejado su huella en ella. Pastores, carboneros, arrieros, contrabandistas, aquellos que repoblaron la sierra o construyeron la vía del tren, guardas, o simplemente personas anónimas que en ella vivieron, merecen el tributo que les corresponde. Algunas de estas alcanzaron casi la categoría de mito por su contribución y defensa de los valores naturales, como en el caso de Manuel Gallego "Manolín", que fue Guarda Mayor de la Reserva y cuya figura estará siempre unida a la historia de la Sierra de la Culebra. Otros, como el desaparecido Julio Prada, "El gaitero de Sanabria", original de Ungilde, o Serafín Baladrón, pastor de Riofrío de Aliste, destacaron por el trabajo de recuperación y

{Los castaños cultivados, fuente de riqueza, han configurado el paisaje de esta Reserva}





difusión de la cultura tradicional, sobre todo en el ámbito musical; o Argimiro Crespo, “El rapsoda de Codesal”, arriero, contador de historias y difusor de las tradiciones de la Carballada, impulsor junto con otros del Museo Etnográfico de Codesal, que bien merece una visita.

Sugerimos, pues, al visitante, que escuche la voz de los habitantes de la sierra, que esté atento a sus mensajes, pues sólo de esta manera será capaz de captar la verdadera esencia de esta hermosa y singular tierra.

Pág. anterior:
{Vacas de raza Alistana-Sanabresa y asno Zamorano-Leonés, los dos emblemas de la ganadería autóctona de esta zona}

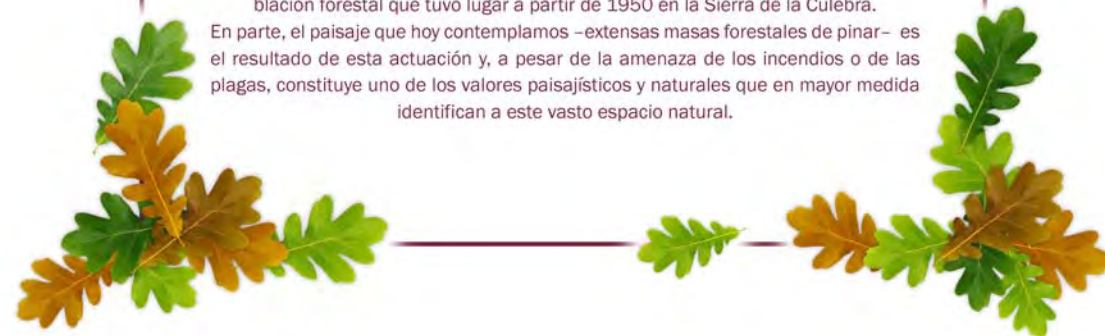


La Voz del Guardamontes

-UN PAISAJE CARACTERÍSTICO-

“...Nos consta que llevaron una impresión gratisima ante el magnífico estado que presentan las plantaciones de pinos y siembras de viveros, que por el presente no pueden marchar mejor en cuanto a su fortaleza y crecimiento; mereciendo especial mención los montes de Villardeciervos y Ungilde-Robledo por su mayor extensión y pujanza en las plantas...” Este fragmento del artículo publicado el 10 de noviembre de 1951 en un diario local de Zamora da cuenta de la intensísima actividad de repoblación forestal que tuvo lugar a partir de 1950 en la Sierra de la Culebra.

En parte, el paisaje que hoy contemplamos –extensas masas forestales de pinar– es el resultado de esta actuación y, a pesar de la amenaza de los incendios o de las plagas, constituye uno de los valores paisajísticos y naturales que en mayor medida identifican a este vasto espacio natural.



FOLCLORE Y TRADICIONES

Aliste está considerada, sin riesgo de parecer exagerados, como un paraíso para la etnografía, un reducto donde la cultura tradicional ha tenido la suerte de no sucumbir ante el paso de la industrialización, con menos incidencia aquí que en otras zonas. No en vano el Museo de Etnografía de Castilla y León ha sido instalado en Zamora y no en otras provincias de esta Comunidad Autónoma. Este es, por tanto, uno de los principales valores de esta zona, que hace a sus gentes aún más grandes y valiosas, pues ellas son quienes custodian aún todo este conocimiento que el tiempo va desdibujando, y que resulta imprescindible preservar por su exclusividad.

A pesar de estar consideradas administrativamente como unidades separadas, las comarcas de Tábara, Aliste, Carballeda y Sanabria, las cuatro grandes zonas afectadas por la Reserva de la Sierra de la Culebra, son culturalmente muy semejantes. Todas ellas poseen suficientes puntos en común para poder ser tratadas como una unidad, y al mismo tiempo poseen también suficientes diferencias que les confieren una cultura propia. No existe una línea concreta a partir de la cual una tipología de vivienda o ciertas manifestaciones culturales dejen de ser netamente alistanas para convertirse en carballeseas. Todo se funde, todo se comparte y todo viaja, quizá gracias a ese sentido comunal, fuertemente arraigado en este oeste zamorano, aunque en notable declive, y gracias también, en parte, a la encomiable labor de los arrieros, que transmitieron la cultura de sus zonas a todos los destinos a los que viajaban.

Estas costumbres comunales, ya recogidas en diferentes investigaciones desde el siglo XIX, alcanzaban tareas cotidianas como la construcción de las casas, bajo la filosofía de “hoy es la tuya, mañana será la mía”, el cuidado del ganado, la cosecha, y hasta el acecho y caza del lobo, animal menos valorado en otros momentos como especie protegida que hoy.

Los filandares (“fiadeiros” al otro lado de la raya hispano-lusa) reunían a las mujeres del pueblo que, con sus manos ocupadas en las labores del hilado de la lana o del lino, compartían, habitualmente en amplias cocinas, lo mejor de su literatura de transmisión oral, narrando historias irrepetibles, cantando canciones o transmitiendo dichos populares, como una enciclopedia viva que iba pasando de generación en generación. Algunas de las piezas escénicas que integran aún la Obisparra de Pobladora de Aliste son exactamente esto: filandares que aún pueden ser contemplados.

La música popular ha conservado en torno a la Sierra de la Culebra la afinación modal de la tradición para la gaita de fole, cuya hermosa sonoridad puede apreciarse en el toque limpio de Julio Prada, el recientemente desaparecido gaitero de Ungilde. Junto a los gaiteros aparecen siempre los tamborileros, los dulzaineros, los tocadores de pandero o los de pandereta, de botella con llave, de almirez y de concha de vieira, un elemento, este último, tan ancestral aquí como en la cultura gallega. El festival de Música Folk que cada verano se celebra en Ferreras de Abajo es una ocasión de oro para disfrutar del amplio abanico de músicas de esta zona.

Entre los bailes tradicionales figuran los de ritmo ternario de la jota, y los de ritmo

binario con los nombres de Brincao (Aliste), Charro (Carbajales-Alba) o Corrido (Carballeda-Sanabria), sin olvidar al omnipresente Agarrao.

En Tábara adquiere especial protagonismo un ancestral baile con orígenes guerreros que es la Danza de Palos, también



collares, los de filigrana (en plata) o las coraladas (coral, bollagras, cristal), cruzando el pecho, gabacha o dengue, en Aliste; camisa (habitualmente de lino, amplia y con filigranas bordadas en hilo de color en puños, hombreras y escote), justillo (ceñido al cuerpo), faltriquera (pequeño bolso de tela que cuelga de la cintura),

(Hiladoras y músicos, testigos de una cultura que renace por su exclusivo valor tradicional)

practicada en las comarcas vecinas: las “Danzas” de Muelas del Pan y Almaraz al este (límite del río Esla-Duero) y las mirandesas de “Os Pauliterios” al oeste (límite del río Manzanillas-Duero).

La indumentaria tradicional de la zona es especialmente vistosa, componiendo un traje, en ambos sexos, de múltiples elementos que giran siempre en torno a la sobriedad, reflejo de la sencillez de estas gentes que también saben hallar el lado colorista de la existencia.

Si bien en muchos pueblos existen variantes locales sobre su ornamentación, por lo general el atuendo tradicional alistano femenino se compone de pañuelo en la cabeza, una joyería emparentada con la leonesa y salmantina, representada por pendientes (calabazas y arracadas) y

saya plegada o manteo (falda), mandil (habitualmente “de picote”, con su estampado a rayas coloristas), medias caladas, siempre blancas, y zapatos de oreja (para vestir) o cholas (de cuero y con suela de madera, incluso con puntera metálica, para labores del campo).

El traje del hombre se compone de montera (sombrero), camisa (con decoración en blanco en puños, cuello y pechera o vaina), chaqueta o gibón, chaleco, faja, calzas (denominadas aún hoy bragas, prenda que los bárbaros introdujeron a finales del Imperio Romano), medias negras o pardas y cholas.

Casi como una embajadora de esta zona, dada su repercusión en el exterior, se encuentra la Capa Alistana, también llamada “capa de chivas”, confeccionada en

grueso paño abatanado de color pardo y notable trabajo de sobrepicado. De uso invernal por los pastores, pero especialmente de uso ceremonial (para las bodas y entierros) incluso en los días más calurosos del verano. Es también de uso religioso penitencial, como la Procesión del Viernes Santo en Bercianos y la Procesión en la noche del Jueves Santo en

Carbajales de Alba, alumbrándose con el Farol de Pajar. En la Zamora de los años cincuenta del siglo XX, esta última procesión fue tomada como modelo por la Hermandad de Penitencia para la Procesión del Cristo del Amparo, popularmente Procesión de las Capas Pardas, en la noche del Miércoles Santo.

(Pág. siguiente: El triunfo del color en cuatro combinaciones distintas para el traje femenino)

(Capa alistana: lateral con picados, chiva de la capucha y vista trasera)

(Puños bordados de la camisa tradicional femenina y pendientes de plata -calabazas-)



LEYENDA del ROBLE de CODESAL

Cuenta una leyenda que tres arrieros de Codesal, que viajaban hasta Galicia en busca de nuevos mercados, se detuvieron en Verín. Allí, quizá empujados por unas jarras de más, cometieron el atrevimiento de criticar públicamente en una taberna al Señor de Verín por oprimir a sus vasallos con ciertos tributos y obligaciones que en la Carballeda no existían. Informado el Señor de tamaña afrenta, ordenó encarcelar a los arrieros codesalinos. Con el transcurso del tiempo, la hija del carcelero, una bella joven de corazón noble, acabó enamorándose del arriero más alto y de ojos castaños. Pero pronto llegaría la noticia de que el día de Navidad los tres arrieros serían azotados, expulsados de Galicia y sus mulas y mercancías requisadas por el Señor.

La joven, desconsolada por el destino que le esperaba a su amado, resolvió hurtarle a su padre las llaves de la celda y permitir que los arrieros escaparan, en medio de la noche. En su despedida, el arriero enamorado besó a la joven, jurándole lealtad hasta más allá de la muerte.

Huido de Verín por miedo a las represalias del Señor, el carcelero se refugió en los montes con su hija, a la que no consiguió arrancar la más mínima confesión sobre los hechos. Así pues, el padre acabó expulsando del hogar a la moza, que se uniría a una cuadrilla de segadores que bajaba a Castilla. El azar hizo que todo el grupo se detuviese en Codesal por la abundancia del trabajo, pero la dureza del mismo y, sobre todo, el sufrimiento por la separación de su amado, enfermaron tan gravemente a la joven que la muerte no tardó en llevarla consigo una serena mañana de julio.

Abandonado el cadáver de la muchacha por los gallegos, que debían seguir su camino a otras tierras, tan sólo una vieja se encargó de espantarle al cuerpo las moscas con una ramita de roble. Cuando finalmente se decidió sepultar a la joven, apenas le concedieron la esquina del viejo cementerio, donde nadie acudiría nunca para llevarle flores. Tan sólo un mozo, como en un pobre juego sin gracia, acabó clavando aquella ramita de roble sobre la solitaria tumba.

A los pocos días, el arriero amante de la joven regresó a Codesal y, deduciendo rápidamente que la protagonista de la triste historia que le habían narrado era su amada, se acercó hasta el cementerio donde, postrado sobre la sepultura, lloró como si le arrancasen la vida. Y tal fue su dolor que acabó ingresando en un monasterio, donde pasó el resto de sus días. Lo que nunca llegó a ver aquel monje triste y enamorado fue que sus lágrimas regaron aquella ramita de roble, haciéndola crecer hasta convertirla en el fabuloso árbol que hoy se puede admirar. Un gigantesco ser vivo sustentado únicamente en dos fabulosas raíces que, tras hundirse varios metros en el suelo, acaban abrazándose en silencio, por una eternidad.



[El roble de la leyenda, aún se yergue en la esquina del cementerio de Codesal]

FIESTAS Y ROMERÍAS -ROMERÍAS

Las romerías continúan siendo el punto de encuentro entre estas gentes nobles que compaginan aún su fe con sus apuestas por la modernidad. Prácticamente todas las localidades de la zona tienen su día de celebración, con una puesta en escena más o menos vistosa, en función de cada una: desde una sencilla misa campestre hasta una celebración por todo lo alto, como sucede en la Romería de la Virgen de la Carballeda, pasando por traslados o procesiones de una talla hasta el santuario final, donde la fiesta pagana convivirá con la religiosa..

BOYA- Romería de Santo Toribio. (Primer sábado después del domingo de Pascua). El día de Santo Toribio los vecinos de Boya suben en procesión a la sierra, después de celebrar la misa en la ermita del pueblo, portando algunas imágenes religiosas. Allí pasan el día en el lugar conocido con el nombre de "Peña del Castillo", desde donde el sacerdote bendice los campos y donde, posteriormente, se celebra la comida tradicional. Resulta destacable la curiosidad de que cada familia tiene una mesa particular que todos los años limpia y acomoda. Después de comer se hacen juegos para los niños, mientras los jóvenes bajan a buscar el resto de las imágenes y las suben, hasta encontrarse con los fieles que habían quedado en la sierra y que, para entonces, ya han comenzado a descender.

CALABOR- Romería de La Pascoela (julio, con irregularidad en su celebración) Esta romería se celebra en la frontera hispano-lusa de Calabor, reuniendo a numerosos participantes de ambas localidades,

Calabor (España) y Portelo (Portugal), separadas por apenas 4 kilómetros. Tras la celebración de la misa, se sirve un vino para los asistentes y se inicia la comida de hermandad. Por la tarde, los grupos de música tradicional amenizan la celebración.

FERRERAS DE ARRIBA- Romería del Cristo de las Aguas (primer domingo de agosto). Se celebra en el paraje «Urrieta la Saz», dentro del «Monte Lleira», a donde los romeros suben el Cristo de las Aguas por la mañana. Allí se celebra la misa mayor. Posteriormente, los romeros bajan hasta «Fuente la Saz», donde celebran la comida campestre y continúan con la fiesta.

RIONEGRO DEL PUENTE- Romería de La Virgen de la Carballeda (tercer domingo de septiembre). Aunque Rionegro queda fuera del área de la Reserva de la Sierra de la Culebra, debemos incluirla, pues en ella se celebra la romería de la Virgen de la Carballeda, una comarca que sí está incluida en esta Reserva.

Antes del día grande, la noche del sábado previo a la Romería multitud de personas llegan al Santuario, muchas con sus trajes tradicionales, y con su ofrenda floral, agradeciendo a la Virgen los favores recibidos, mientras tres sacerdotes y un coro cantan una vigilia.

El Domingo el pueblo se llena de puestos, en torno al santuario. Entre ellos se encuentran las tradicionales pulpeiras, que ofrecen un excelente producto cocinado en el acto como manda la tradición: a fuego lento y en gigantescas ollas de cobre. El aroma del pulpo se mezcla en el aire con el dulce olor de las almendras garrapiñadas, elaboradas también en el



acto, mientras en el pórtico del santuario los cofrades falifos venden objetos religiosos y recuerdos, y los fieles encienden sus velas en un mar de candelas que parece no extinguirse.

Tras la Misa Mayor, que se inicia a las 13 h., se celebra la procesión de los estandartes que, acompañando a la Virgen en andas, rodea el santuario. En ella es habitual que todo el mundo quiera tocar el manto de La Virgen entre gaitas, tamborileros y cohetes.

TÁBARA- Romería de San Mamés y San Blas (Lunes de Pascua). La Ermita de San

Mamés está ubicada a 5 kilómetros de Tábara. Hace tiempo acudían a ella los 13 pueblos que conformaban el antiguo partido judicial de Tierra de Tábara. Cada pueblo acudía a la celebración con su pendón parroquial, acompañados todos por los danzantes de palos de Tábara.

En la actualidad la romería la hacen solamente los fieles de esta localidad, pero resulta especialmente vistosa, entre otras cosas por el ramo que procesiona en ella y que, una vez acabada la misa, es descendido a la pradera donde será subastado, junto a varios bollos, para recaudar fondos para la celebración.

Pág. anterior:
{Habitación para las ofrendas y pulpeiras. Lo sagrado, en lo alto, y lo profano, en la Tierra, conviviendo en la Romería de la Virgen de la Carballeda}

(Subasta del Ramo en la Romería de S. Mamés, en Tábara)



VILLARINO DE MANZANAS-

Romería de Nuestra Señora de Fátima (2º Domingo de mayo). A esta romería fronte-riza se la denomina también con el nom-bre de La Festiña o La Petisqueira, por la localidad portuguesa que la celebra. A las 11.30 de la mañana parten las dos proce-siones desde Villarino de Manzanas (España) y desde Petisqueira (Portugal) con sus respectivas imágenes de la Virgen de Fátima. Dos kilómetros después, a la una del mediodía, se produce el encuentro de ambas imágenes en el puente sobre el río Manzanas y que marca la frontera

entre los dos países. A continuación se hace una misa campestre en los dos idio-mas, en el altar construido en el lado español, en la ladera cercana a la pradera “El Tablao”, con las dos vírgenes presen-tes.

Tras la misa, el mercado centra la atención de la celebración junto a los músicos y danzantes tradicionales, antes de que lle-guen las cinco, hora en la que se reza el Santo Rosario, a cuyo término se despiden las imágenes y regresan a sus respectivas parroquias y países.

{Dos momentos de la Romería de la Petisqueira: La comitiva española desciende hasta el río. Después, la Virgen española se encuentra con la portuguesa sobre el río Manzanas}

{Romería de la Virgen de la Carballeda}

{Romería del Cristo de las Aguas, en Ferreras de Arriba}



FIESTAS DE CARÁCTER RELIGIOSO

El auto de los Reyes Magos

(6 de enero)

Se representa en multitud de puntos de las comarcas de Aliste, Tábara y Alba, y dentro de la zona de la Reserva de la Sierra de la Culebra, en Riofrío y Tábara, que son las localidades en donde se han podido recoger más textos de esta celebración.

La acción se inicia el día de Reyes en la plaza mayor, con la asistencia de todo el pueblo. Los tres Reyes entran al pueblo montados en caballos, acompañados de sus pajes y vestidos con trajes, cada uno por una calle. En la plaza mayor se reúnen con Herodes, que les guía hacia la estrella. Luego los Reyes entran en la iglesia donde, tras ser recibidos por un ángel, se inicia la misa. En el momento del ofertorio adoran al Niño y le ofrecen sus dones. Avisados desde el púlpito por el ángel de que Herodes quiere matar al Niño, los Reyes salen de la iglesia por una puerta secundaria. El público acude a la plaza nuevamente, donde escucha el desesperado discurso de Herodes que, finalmente, muere ante los aplausos y júbilo de los asistentes.

La Cordera (25 de diciembre)

La Cordera, también llamada Corderada, Pastorada, Función de Pastores o Fiesta de Zagales, es una representación de tipo popular en el día de Navidad, donde se da protagonismo a los pastores de la zona, siempre representados por los mozos del pueblo.

La protagonista de la fiesta es una corde-ra viva (hembra) de color blanco, adorna-da con lazos y cintas de colores. Ésta, por-tada sobre los hombros de un pastor, reco-rre las calles del pueblo en una procesión formada por mastines, ovejas y pastores que portan miel, pan, queso y manteca guardada en cuernos. Entre cantos y fór-mulas tradicionales entran a la iglesia, donde se recitan canciones dialogadas. Colocada la comitiva en el centro del tem-plo, enciende una hoguera, come y bebe y hasta esboza alguna danza mientras se desarrolla la misa, realizándose el anuncio del Arcángel San Gabriel antes del acto eucarístico, personaje que está represen-tado por un mozo vestido de blanco y que porta unas grandes alas. Al llegar al ofer-torio de la misa se ofrece la cordera y los dones (comida) que la comitiva portaba.

El Ramo de Navidad en Pobladura de Aliste

(25 de diciembre)

Es la fiesta de la ofrenda de las mozas del pueblo al Niño Jesús, mientras los mozos ofrecen su cordera en la representación del mismo nombre.

El Ramo de Navidad está compuesto de adornos llamativos a base de roscas, dulces, bollo maimón, frutas, velas, flores y cintas de vivos colores que cuelgan del conjunto.

La ofrenda de este ramo se hace en la misa del día de Navidad, acompañando el gesto con sencillas coplas. Al final, el ramo es rifado entre todos los asistentes, dedi-cándose el importe obtenido a mantener el culto a la Virgen.

SS SEMANA SANTA

Es costumbre en toda la comarca alistana, el día de Jueves Santo, montar el Monumento en un altar lateral de la iglesia. Utilizando las más vistosas colchas y tejidos, los vecinos levantan una especie de tienda de campaña que alojará, en el interior del templo, el altar mayor de ese día y el sagrario.

RIOFRÍO-

VIERNES SANTO. Pasión Viviente

En la mañana del Viernes Santo, los jóvenes del pueblo suelen representar la Pasión Viviente de Cristo. En ella, un joven de la localidad, coronado con espinos verdaderos, arrastra una pesada cruz de madera por las calles que le llevarán hasta el Calvario, un espacio abierto en lo alto del pueblo. Allí se representarán más tarde las escenas de la crucifixión, junto a otras dos personas, escenificándose su muerte entre diferentes personajes de la época.

PROCESIÓN DEL ENTIERRO

El Viernes Santo por la noche desfila la procesión del Entierro, presidida por un Cristo Yacente que es portado dentro de una urna.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

En la mañana de este día se celebra la procesión del Encuentro, donde Cristo Resucitado se encuentra en el centro de la localidad con su Madre, portada por otra comitiva diferente a la de su Hijo.

PUEBLA DE SANABRIA-

DOMINGO DE RAMOS

A las 12 h., Bendición de los Ramos, en la Ermita de San Cayetano.

JUEVES SANTO

A las 18:30 h., procesión con los pasos de la Dolorosa, San Juanico, La oración en el huerto y el Jesús atado en el huerto.

VIERNES SANTO

A las 9 h., Procesión del Encuentro.

A las 18:30 h., Descendimiento de la Cruz.

A las 23 h., Procesión de la Soledad.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

A las 11:30 h., Procesión del Resucitado, recorriendo las calles de la Villa.

VILLARDECIERVOS-

En la Semana Santa de esta localidad procesionan los 8 pasos que, durante el año, alberga su templo parroquial. El más famoso y moderno de ellos es el Cristo del Muso, tallado en la década de 1940 por un carpintero local que taló un roble para realizar esta obra, y que por esa causa fue denunciado y juzgado en Puebla de Sanabria aunque, tras pedir la intercesión del Cristo y el perdón del juez, el carpintero fue posteriormente indultado.

Villardeciervos cuenta con dos cofradías, la de Los Dolores (con 70 mujeres en la Hermandad) y la del Cristo, donde desfila todo el pueblo.

ED FIESTAS DE CARÁCTER PROFANO

La Obisparra de Riofrío, o Fiesta de los Carochos (1 de enero)

Declarada de Interés Turístico Regional esta es una especie de representación teatral religiosa, pero con un origen profano, en la que todo el pueblo participa. Posee también el nombre de Fiesta de los Carochos. En ella hay 11 personajes, divididos en tres grupos: los Carochos, los Guapos y los Filandorros. Todos los personajes son hombres y salen en desfile por las calles del pueblo tras la misa de las 12 de la mañana.

Los Carochos representan a dos diablos que van cubiertos de pieles, portando una máscara o "carocha" y en la espalda varios cencerros, mientras recorren las calles pidiendo el aguinaldo. El mayor lleva unas grandes tenazas extensibles, terminadas en cuernos de cabra. Los Guapos son un grupo integrado por el Galán, la Madama (que lleva un niño en brazos) el del Tambor, el del Cerrón y el del lino.

Los Filandorros son cuatro: el Molacillo, el Ciego, la Gitana y el Gitano. Entran en el pueblo subidos en un carro, y de ellos llama la atención el Gitano, que salta y realiza diversas piruetas sobre el burro. A partir de ese momento una obra de teatro popular con aires satíricos se desarrolla en las calles y plazas del pueblo. Una fiesta, en resumen, donde se materializa el eterno enfrentamiento entre el bien y el mal, donde las clases sociales y los personajes populares se ven reflejados, y en la que se reproduce parte del ciclo anual, lleno de simbolismos paganos y religiosos.

Los Diablos de Sarracín (1 de enero)

La representación de los Diablos de Sarracín de Aliste se inicia a las 9.30 horas, en el entorno de la iglesia parroquial de San Miguel Arcángel. La comitiva es abierta por los diablos «Grande» y «Chiquito», con carocha negra y tenazas rojas el mayor, y con un palo y dos cuernos el pequeño.

La Filandorra y el Rullón, vestidos con trajes de tiras, van esparciendo cenizas, especialmente a las mozas. El resto de la comitiva son el Ciego, el Molacillo, la Madama, el Galán, el Dulzainero, el Tamborilero y los dos «Hombres del Saco». La mascarada termina al atardecer, cuando el Molacillo pasa a ser Obispo, y el Ciego Monaguillo, mientras el obispo intenta darle sepultura al niño de la madama con el hisopo. En ese instante se establece la última pelea de los diablos, que pretenden llevarse el alma del pequeño al infierno, perpetuando la eterna lucha entre el bien y el mal que marca este tipo de mascaradas.

Los Cencerrones de Abejera (1 de enero)

Esta mascarada se celebra después de comer, sobre las 15.30 horas. Durante cerca de dos horas van actuando, en la plaza de la iglesia, los personajes de esta mascarada que, como en otras localidades de la comarca, enfrenta a las fuerzas del bien y del mal, y donde el guión establecido convive con la improvisación y la picaresca. El carcho o cencerrón porta una máscara demoníaca y largas tenazas rematadas con cuernos, con las que persigue a los asistentes. A su lado va la filan-



dorra, un hombre vestido de mujer que va arrojando cenizas, y los ciegos, que van recitando coplas burlescas sobre los acontecimientos del año en el pueblo.

El Carnaval de Villanueva de Valrojo

Existen documentos históricos que dejan constancia de estos carnavales desde 1841, aunque algunos estudios remontan su celebración al siglo XIV. Son los más antiguos de la provincia, y llegaron a desafiar las prohibiciones del régimen franquista, que tuvo que conformarse con multar a los habitantes de Villanueva al no poder evitar que los celebrasen.

La indumentaria más generalizada gira en torno a una vestimenta especialmente colorista y amplia, que va rellena con paja o hierba, compuesta por una especie

de blusón con varias capas de tela sobre los hombros, rematadas con volantes, un pantalón ceñido en los tobillos y una tela que cubre toda la cabeza, sobre la cual se coloca luego una máscara en el rostro, y en algunos casos un sombrero. El elemento unificador es un cincho de cuero lleno de cencerros que se lleva atado a la cintura. Este es un elemento milenario que, como sucede en el resto de las mascaradas de la provincia y en muchas otras partes de Europa, tiene un claro sentido simbólico: ahuyentar al mal y a la adversidad, en una rogativa para que el año que entra sea próspero y reine la fecundidad en todos los ámbitos. Así, el desordenado ruido de los cientos de cencerros que en esta catarsis colectiva suenan espantando al mal, coinciden con los saltos y las pisadas sobre el suelo, que simbolizan el gesto de la siembra, que se desea floreciente.

Pág. anterior:

{El diablo de los Carochos de Riofrío, con su tenaza desplegable, rematada con cuernos de cabra}

Debajo y pág. siguiente: {Carnaval de Villanueva de Valrojo}





La Obisparra de Pobladura de Aliste (15 de agosto)

Aunque la fecha original de esta celebración era el 26 de diciembre, desde el año 2005 se ha decidido celebrarla siempre a media tarde del 15 de agosto para que todos los vecinos puedan participar y haya mayor número de visitantes.

En ella intervienen 19 personajes: Dos sembradores, dos bueyes, el arador, el gañán, la filandorra, el militar, el ciego, dos lazarillos, el piojoso, el gaitero, el tamborilero, un bailaror y una bailadora, y tres personas que reciben al grupo de actores en sus respectivas casas.

Toda la comitiva parte de las eras y va recorriendo las calles del pueblo, donde se va encontrando con diferentes escenas que reproducen momentos de la vida rural: un filandar, un hogar con el fuego encendido, etc. El desfile es abierto por los sembradores, que van arrojando paja a guisa de simiente, después viene el gañán, tirando de los dos bueyes, que a su vez arrastran un arado de verdad que es controlado por el arador. Les siguen la filandorra, una madre un tanto descuidada que hace ojos ciegos a quien le va arrebatando el niño que lleva en brazos, y el

militar, que regaña a la filandorra por distraída. El ciego, el lazarillo y el piojoso son quizá el grupo más humorístico. Los tres van pidiendo por las casas, usando para ello fórmulas y léxico tradicionales alistanos, entre escenas de tinte satírico y picaresco ("Perdí mis ojos en una fábrica de morcillas. Déme una limosna, buena mujer", va exclamando el ciego, por ejemplo). Los dos bailarores y los dos músicos van cerrando el desfile.

Uno de los principales atractivos son las repetidas embestidas de los bueyes que, en diversas espantadas, van atacando a los presentes, provocando la consiguiente algarabía. Los animales han escapado de las manos del arador que, tumbado por el suelo, y entregado a ciertos rezos, trata de recuperar el control de las bestias. Lo que en Pobladura se denomina Obisparra y en otros pueblos se llama Carochos, Filandorras, etc., es un festejo profano, vinculado muy probablemente a deidades precristianas, y que forma parte de las conocidas mascaradas de invierno, un tipo de celebraciones que en Zamora tiene uno de los principales exponentes a nivel nacional. Es esta, en resumen, una escenificación multifacética que incorpora elementos profanos, religiosos, sociales, folclóricos, carnalescos y costumbristas.

Página siguiente: (El labrador con los bueyes)
(Escena tradicional con el hogar en medio de la calle)

(Obisparra de Pobladura de Aliste: El militar con la Filandorra y el grupo formado por el ciego y sus lazarillos)



La Filandorra de Ferreras de Arriba (26 de diciembre)

Esta mascarada, que se celebra por las calles tras la misa del día 26 de diciembre, está protagonizada por la Filandorra, un personaje de aspecto desaliñado que simboliza a la humanidad sometida al pecado, y que porta siete cencerros en su cintura, tantos como pecados capitales, y un látigo con el que va azotando a los presentes. Va acompañada del Galán y ambos tocan las castañuelas celebrando el nacimiento de Jesús. El tercer personaje principal es el diablo, que lleva tres cencerros en su cintura, tantos como virtudes teológicas.

{La Filandorra, de Ferreras de Arriba}

El Toco (31 de diciembre)

Se celebra en Sejas y en otros muchos pueblos de Aliste. En la actualidad el Toco se celebra el día de Nochevieja. Ese día los mozos entran en el pueblo con un roble o dos, que son portados en un carro tirado por ellos mismos. Con las ramas del roble se hace después una hoguera hacia la que se dirige una procesión, en medio de oraciones. Una vez hecha la fogata, en ella se asan multitud de chorizos para todos los vecinos que quieran acercarse a saborearlos.

Página siguiente:
{Tres escenas de los Carochos de Riofrío}
{Los Diablos de Sarracín}
{Los Cencerros de Abejera}



GASTRONOMÍA

Las localidades incluidas en la Reserva de la Sierra de la Culebra pueden presumir de poseer uno de los entornos más limpios de toda la geografía española. Y este es un excelente punto de partida para que los productos de la tierra (y de las aguas) alcancen los niveles de calidad que sólo aquí consiguen.

La gastronomía de esta zona, si bien es sencilla, es contundente, condicionada por la dura climatología y por las tradiciones. Estos platos, dotados de verdadero carácter, tienen como principales exponentes a algunos productos que ya se han convertido en emba-

dores zamoranos en el exterior.

La **carne de ternera**, regulada bajo la Marca de Garantía “Ternera de Aliste” desde 1999, aplica exhaustivos controles de producción que dan como resultado una de las carnes más exquisitas y con mayores garantías del territorio nacional. Sólo los establecimientos que muestran la placa con la licencia (ver fotografía) correspondiente, y todo el etiquetado de trazabilidad en las piezas, están autorizados para la venta de esta exclusiva carne que sólo procede del Oeste de Zamora (comarcas de Aliste, Tábara y Alba, Sanabria y Carballeda y Sayago). Resulta inexcusable degustar una chuleta o chuletón de Ternera de

Aliste en los restaurantes de la zona, o comprarlo en sus carnicerías.



{Placa con el número de licencia que autoriza la venta de Ternera de Aliste}
{Chuletón de Ternera de Aliste}



Los Habones de Sanabria, similares a los asturianos por su gran tamaño, poseen una delicada consistencia y un excelente sabor. Combinándolos con costilla y morro de cerdo se prepara en Sanabria la Sanantonada.

Digno heredero de la cultura norteña, en una variante del Pulpo a la Gallega, que es servido sobre tabla, el **Pulpo a la Sanabresa** se estofa durante unos minutos con cebolla, ajo y pimentón, y suele carecer de la patata de la otra receta, sirviéndose después en cazuela de barro.

La Bolla Alistana, una especialidad ancestral y realmente contundente, es una suerte de pan de gran tamaño que ha sido horneado con trozos de tocino y de chorizo en su interior. Las panaderías alistanas la elaboran aún, pero habrá que buscar ayuda para acabar con toda la pieza.

El río Tera ha criado, desde tiempos inmemoria-

les, excelentes **truchas**, que en Sanabria también tienen una receta propia, cocinadas al horno con una salsa de ajo, perejil, pimentón y un toque de vinagre.

En el terreno de la repostería son ya populares los deliciosos **Almendrados de Villardeciervos**, una fina especialidad elaborada únicamente con almendra, huevos y azúcar. En Villanueva de Valrojo, junto a Villardeciervos, destacan también las **Fiyuelas**, perfectas compañeras para acabar una comida.

De Villardeciervos son también los **aguardientes artesanales** que han ayudado a proyectar a esta localidad en el exterior, una innegable herencia de la vecina Galicia, donde el orujo es omnipresente.

De esa sierra que en primavera explota de color por los cuatro costados nace uno de los productos emblemáticos de la zona: la miel

Página siguiente:

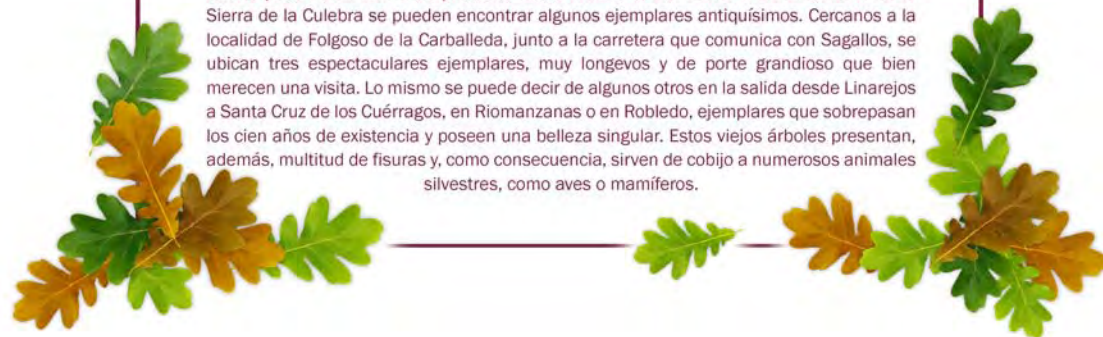
{Las moras de estas limpias sierras ya son uno de sus principales activos económicos y gastronómicos}

La Voz del Guardamontes

-EL CASTAÑO, UN SINGULAR HABITANTE-

El castaño (*Castanea sativa*) tiene en la Sierra de la Culebra un protagonismo indudable, al igual que su fruto, la castaña comestible; su producción ha sido y sigue siendo clave en la economía de la zona.

Este árbol viene a ser considerado por botánicos como especie autóctona de la Península Ibérica pues no en vano está presente desde incluso la Era Terciaria. En el territorio de la Sierra de la Culebra se pueden encontrar algunos ejemplares antiquísimos. Cercanos a la localidad de Folgoso de la Carballeda, junto a la carretera que comunica con Sagallos, se ubican tres espectaculares ejemplares, muy longevos y de porte grandioso que bien merecen una visita. Lo mismo se puede decir de algunos otros en la salida desde Linarejos a Santa Cruz de los Cuérragos, en Riomanzanas o en Robledo, ejemplares que sobrepasan los cien años de existencia y poseen una belleza singular. Estos viejos árboles presentan, además, multitud de fisuras y, como consecuencia, sirven de cobijo a numerosos animales silvestres, como aves o mamíferos.







Pág. Anterior:
{Pulpo a la sanabresa} {Almendrados de Villardeciervos}
{Fiyuelas de Villanueva de Valrojo presentadas al concurso del día de Carnaval}
{Castañas alistanas} {Habones}

Arriba: {Miel oscura de Brezo de la Culebra}

de brezo. Oscura como ninguna, posee un inconfundible e irrepetible sabor que cautiva por su intenso carácter. Esta miel, envasada, puede ser encontrada en múltiples localidades de la Sierra, estando distribuida incluso en la capital zamorana.

Las Setas, verdadera tentación para los más exigentes paladares, nacen en estas limpias tierras como una joya que puede ser cocinada de mil maneras distintas. Los Boletos Edulis y Amanitas Cesáreas son los más apreciados junto con otras muchas especies. No debemos olvidar que la recogida de las setas está regulada en esta zona y es necesario tramitar el permiso correspondiente para obtener una autorización. Respetar este principio es imprescindible, pues las setas suponen un gran potencial económico

para esta zona, que carece de otras fuentes de ingresos.

Del mismo modo, la recogida de frutos del bosque está también regulada y debe ser respetada. Las **moras**, y sobre todo las **castañas**, han logrado desarrollar un sector productivo que elabora y exporta productos de primera calidad a toda la geografía española. Las recetas elaboradas con ambas son ciertamente deliciosas, desde la más elemental e indiscutible castaña asada, hasta la más elaborada repostería con moras. Conscientes del potencial de este recurso natural para los habitantes de la zona, las administraciones canalizan ya todos sus esfuerzos para fomentar al cultivo, transformación y comercialización de estas perlas del bosque, hoy revalorizadas.

ARQUITECTURA TRADICIONAL

La **vivienda tradicional** de esta zona ha estado marcada siempre por las labores agrícolas y ganaderas, alojando así tanto a las personas como al ganado, éste en la planta baja y aquellas en la alta, aprovechando también el calor de los animales en el invierno.

Las ventanas, de moderado tamaño, protegen del frío, incrustadas en gruesos muros de piedra que se rematan con una cubierta de pizarra. Galerías y balconadas abren la visión al exterior y permiten secar la ropa o los productos del campo al abrigo de las lluvias. Las chimeneas, de considerable tamaño, están a veces rematadas con una candonga, veleta giratoria que orienta la salida del humo a favor del viento, evitando su retroceso hacia el hogar, en el centro de la cocina, donde se desarrolla la vida, se cocina y se transmiten verbalmente las historias que no han de desaparecer. En el exterior de algunas viviendas aparece, con su forma abombada, el horno, rematado con barro, donde se cuecen el pan y otros productos tradicionales. En busca siempre de protección para las personas y para el ganado (base tradicional de la economía doméstica), y fieles a sus creencias religiosas, los habitantes de estas zonas han reproducido símbolos protectores en diversos puntos de sus viviendas. La forja de las puertas (cerraduras, aldabas y tiradores), o algunas molduras de las fachadas representan muchas veces cruces y otros símbolos religiosos, incluso evangélicos. En ocasiones estas cruces aparecen sencillamente pintadas en la puerta de un gallinero o de otras estancias.

Más en los valles que en la zona montañosa aparecen los **palomares**, que aquí poseen planta cuadrada, redonda o de herradura, como también se ve en la vecina Portugal.

La necesidad de proteger de la meteorología y del lobo al ganado que vivía en la sierra hizo nacer las **corralas** o **corrales**, recintos inteligentemente concebidos, que suelen aparecer en grupos, levantados con muros de piedra y un estrecho tejado de brezos y retamas. Entre las más destacables figuran las de Sesnández, las de Ferreras de Arriba, y las de Cabañas. También con forma circular, pero sin techumbre, los **colmenares** pueblan por doquier estas sierras, permitiendo a las abejas perpetuar la vida de las plantas y fabricar la exquisita miel de brezo que estas gentes siguen elaborando, siglo tras siglo.

Los oficios seculares necesitaron de ingenios que facilitaran las labores. Para moler el pienso para el ganado y la harina fina para los humanos, se crearon los **molinos** y los **batanes**, que aprovechan la fuerza de los ríos y los arroyos. Muchos de estos molinos han sido restaurados y vuelven a estar en funcionamiento años después. Muy cerca de ellos, suelen aparecer los **puentes** y pontones, a veces de gigantes lasas de piedra que parecen haber sido movidas por seres sobrenaturales. Sus constructores los dotaron incluso, en algunas ocasiones, de contrafuertes para soportar la embestida de las aguas crecidas en primavera.

Los **lagares de cera**, concentrados en la Carballada, por la zona de Sagallos, han fabricado velas desde hace siglos para surtir al norte de Europa, donde eran altamente valorados. El de Romero-Gallego, en Sagallos, continúa elaborando monta-

ñas de aromática cera virgen para su procesamiento posterior. En Robledo se mantiene otra excelente muestra de lagar restaurado, cerca de la iglesia. Y en esta misma localidad ha sido también restaurada su **fragua**, otra de las construcciones tradicionales que hicieron a estas tierras avanzar, fabricando los aperos de la labranza o elementos constructivos para las casas. Existen numerosos ejemplos de

fraguas restauradas en otras localidades de la zona como Villarino de Manzanas, Riofrío, etc.

Las **cortinas**, levantadas también con grandes lajas de pizarra que se hincan en el terreno (de ahí su denominación de fincones), delimitan los terrenos y los protegen del ganado, cuyo apetito no entiende de prioridades humanas.



ARTESANÍA

Un pueblo que ha aprendido a vivir en armonía con su entorno, como este, ineludiblemente ha aprendido también a crear sus piezas más valiosas con todo lo que ese entorno ha puesto a su alcance. La vida diaria de esta zona sería no sólo incomprensible sino también insoportable sin sus manifestaciones artesanales. El espíritu de estas gentes vive y perdurará en sus creaciones, desde las más sencillas hasta las más complejas.

Aún son varios los artesanos que en esta zona reproducen las formas y objetos ancestrales, manteniendo vivo el carácter y la historia de sus pobladores.

Leovigildo Santamaría, en Ferreras de Abajo, es músico y creador de instrumentos musicales tradicionales, pero con el valor añadido de incorporarles verdadera tecnología MIDI, la que convierte el sonido del instrumento en señales digitales que pueden ser procesadas o pasadas a un pentagrama automáticamente. Zanfonas,

organistrum, rabeles y gaitas son algunos de los instrumentos que este experto artesano construye. Él es, además, uno de los principales promotores y organizadores del Festival de Música Tradicional “Sierra de la Culebra” (ver informaciones prácticas).

Jacinto del Buey, en Figueruela de Arriba, construye desde hace años **relojes de sol tallados en piedra**, muchos de los cuales luego son incorporados a las fachadas de algunas construcciones de la comarca.

Tallista de **esculturas y escudos heráldicos** sobre piedra arenisca, **Alejandro Crespo**, posee también un particular museo abierto con sus obras en Pobladura de Aliste.

Reproduciendo las formas de antaño, y para avivar el fuego de todas las chimeneas, **Teresa Matarraz Pliego** construye aún fuelles en la localidad de Codesal, el mismo lugar donde Iván Castedo Vega realiza piezas en su taller de forja.

(Más información sobre artesanos tradicionales de la zona en el capítulo Informaciones Prácticas).

Pág. Anterior:
 {Puerta carretera en Riofrío de Aliste}
 {Vivienda familiar en Pobladura de Aliste}
 {Interior del molino de la Rebotina en Pobladura de Aliste}
 {Construcciones en Escobar}
 {Corralas del C. de Interpretación de la Vida Pastoril de Ferreras de Arriba}
 {Viviendas tradicionales en Puebla de Sanabria}

{Leovigildo Santamaría, tocando un Organistrum de su construcción, en Ferreras de Abajo}
 {Museo de heráldica y escultura de Alejandro Crespo, en Pobladura}



LA CULTURA DE LA FRONTERA

La cercanía de Portugal ha convertido al oeste zamorano en una zona de Intenso intercambio cultural. Lasalmazaras portuguesas suelen prensar aceitunas alistanas que luego retornan como aceite, y los músicos alistanos cruzan también la frontera para tocar en festividades lusas o en las romerías transfronterizas que hermanan a pueblos de ambos países en un territorio común. Aquí las fronteras se desdibujan y son apenas un hecho administrativo. Ese intercambio entre zonas ha quedado materializado, por ejemplo, en las razas animales, como es el caso de la valiosa raza vacuna Alistana-Sanabresa y de la asnal Zamorano-Leonesa.

{Como un cordón umbilical de agua limpia, el río Fontano une las dos localidades de Rihonor de Castilla (España) y Río de Onor -Portugal-, ahora sin las cadenas divisorias de antaño}



El habla de esta zona, sin llegar a ser técnicamente un dialecto, dado su limitado número de hablantes y su escasa expansión territorial, posee influencias del leonés, del gallego y del portugués, máxime en la zona sanabresa, donde la influencia gallega es innegable. Del portugués quedaron en esta zona algunas palabras que hoy permanecen en el habla cotidiana: verdade (verdad), outro (otro), branco (blanco), onde (donde), lamber (lamer), sei (sé, conozco), vai (vete), cantei (canté), etc.

Más singular es el caso de Calabor, cerca de Puebla de Sanabria, donde se puede encontrar un habla propia, influenciada por el portugués y el gallego, exclusiva de esa localidad, denominada Chapurrau o Pachecu.

OCIO Y DEPORTES

CAZA

Podemos afirmar que la Reserva Regional de Caza Sierra de la Culebra es uno de los espacios con mayor proyección en el ámbito de la actividad cinegética de caza mayor. Durante los últimos años se han obtenido en este lugar los mejores trofeos de caza, a nivel nacional, en lo que se refiere al ciervo.

Para la obtención de permisos de caza selectiva es necesario presentar la solici-

tud en el Servicio Territorial de Medio Ambiente de Zamora o a través de la página web: www.jcyl.es/cazaypesca. La Dirección Técnica de la reserva será quien, a través de sorteo público a celebrar en las oficinas del Servicio Territorial de Medio Ambiente, adjudicará dichos permisos. Estos sorteos se realizan anualmente.

Los permisos para celebrar cacerías colectivas deberán ser igualmente solicitados en el Servicio Territorial de Medio Ambiente de Zamora o en la página web antes citada.

Pág. Siguiente:

{Un fabuloso ejemplar de ciervo, uno de los sueños de los cazadores que recorren esta Sierra}

{Lobo adulto en la Sierra de la Culebra}





PESCA

La pesca también tiene, como actividad que atrae a un importante número de aficionados, un papel importante en este espacio natural. Son muchos los ríos y arroyos en los que se puede practicar este deporte. Los embalses de Cernadilla, Valparaíso y Agavanzal, en el río Tera, los ríos Manzanas, Aliste, Valdaya y Castrón, y los arroyos Cabrón, Riofrío o Moratones son idóneos para la pesca de especies como bermejuela, bogas, escallos y calandinos.

Cada temporada se lleva a cabo la adjudicación de permisos en cotos de pesca. Las solicitudes deben presentarse en los mismos lugares que para los permisos de caza.

DEPORTES NAÚTICOS

Los embalses de Cernadilla, Valparaíso y Agavanzal son lugares idóneos para desarrollar este tipo de actividades náuticas. En Cional existe una zona de baño y un pequeño embarcadero. A varios kilómetros de Villardeciervos se ubica una playa, y en Manzanal de Arriba hay una zona de

baño y un pantalán de embarque, junto a un Camping, propiedad del Ayuntamiento, cuyas obras finalizarán próximamente.

ECOTURISMO Y TURISMO ACTIVO

Existe un grupo de empresas que ofrecen diversas actividades en el territorio de la Sierra de la Culebra (consultar el apartado Aventura y Tiempo Libre, dentro del capítulo de Informaciones Prácticas). A modo de resumen, las actividades ofertadas son:

- Actividades relacionadas con la fauna:
 - Avistamiento de diferentes especies faunísticas, especialmente el lobo (salidas guiadas).
 - Cursos de rastreo y observación de fauna.
 - Berrea del ciervo.
- Educación ambiental:
 - Jornadas sobre el lobo ibérico.
 - Avistamiento de aves y ornitología.
- Aventura en la naturaleza :
 - Senderismo y BTT (Bicicleta Todo Terreno).
 - Rappel, escalada, etc.
 - Observación astronómica nocturna.

Pág. Siguiente: {La playa de Cional}

{Navegación en el embalse, junto a la playa de Cional}

{Observación de fauna desde el observatorio de La Pedrizona, en Ferreras de Arriba}





SENDERISMO Y BTT

Por la altitud media y por la cantidad de caminos que circundan este espacio natural, La Sierra de la Culebra es un destino ideal para el desarrollo de estas dos actividades, especialmente la práctica de bicicleta de montaña.

En relación con el senderismo cabe señalar que apenas existen senderos señalizados. Recordamos que la Sierra de la Culebra es un espacio protegido, concebido sobre todo para el desarrollo de la caza mayor, lo que explica la no existencia de senderos señalizados. Como excepción, destacamos una serie de senderos señalizados en el Municipio de Riofrío de Aliste, recogidos en una guía de recursos, y que figuran entre los escasos senderos homologados de toda la provincia de Zamora.

En este Municipio pueden recorrerse varios itinerarios muy interesantes: Ruta de Sarraçín a Cabañas, ruta de los molinos, ruta de los corrales y la de las madroñeras, etc., todos situados en la vertiente sur de la Sierra.

En el capítulo de rutas de esta misma guía se proponen un buen número de rutas a pie y en BTT, que permitirán al visitante conocer a fondo la excepcional geografía de esta Sierra.

DEPORTES Y JUEGOS AUTÓCTONOS

En el transcurso de las fiestas, romerías o encuentros se suelen practicar algunos de los juegos o deportes tradicionales que han pervivido hasta nuestros días. Una de estas tradiciones es el bolo cervato, en la localidad de Villardeciervos. A éste hay que añadir la práctica de otros tres, la Pina

(que guarda semejanzas con el Jockey sobre hierba), la Píngula (con evocaciones del béisbol) y la Tajuela (semejante a los bolos), principalmente en la comarca de Aliste.

En la comarca sanabresa destacan otros cinco juegos tradicionales. Entre ellos, **La guillarda** es jugada por 12 ó 14 jugadores, cada uno con una vara de 2 metros, y colocados alrededor de un círculo cuyo centro es ocupado por el “perdedor”. Éste debe correr a buscar la Guillarda (un palo de medio metro) que otro lanzó lejos. Durante esa carrera, los demás cavan un hoyo en el puesto que dejó el perdedor, hasta que éste regresa con el palo, y el que lo lanzó pasa a ocupar el centro para realizar un nuevo lanzamiento. Cuando todos han lanzado, se llena de piedras el mayor hoyo de todos los cavados, y se colmata con tierra. Mientras el dueño de ese hoyo tiene que desenterrar las piedras por haber perdido (tardó más en regresar), los demás le pican en el culo con las varas de madera, pero con destreza, pues el perdedor tiene derecho a ir arrojando las piedras a las piernas de los demás jugadores.

Y como la Guillarda, otros juegos como Los Bolos Sanabreses, El Palán y Birlo, Las Chapas y La Porca perviven aún como elemento de cohesión social y alternativa al envite de la electrónica y los medios audiovisuales.

{Observación de fauna cerca de Boya}



C

CICLO ANUAL DE LA SIERRA

El latido de las estaciones, los acontecimientos de una naturaleza agreste, la emoción de las tradiciones se repiten cada año en la Sierra de la Culebra. Un recorrido anual que el visitante no puede perderse. Aún hoy en día los habitantes de la sierra siguen, como hace siglos, el ritmo implacable del tiempo a lo largo de un año. Esperan con anhelo cada momento para disfrutarlo y, al mismo tiempo, para hacer partícipe de ello al forastero. Por su parte, la naturaleza sigue ofreciéndonos otros momentos que por su singularidad o trascendencia no pueden dejar de vivirse. A continuación presentamos los eventos más significativos que tienen lugar en la sierra a lo largo de un año:

ENERO

- Mascaradas de invierno (Los Carochos de Riofrío de Aliste, Los Diablos de Sarracín de Aliste, Los Cencerrones de Abejera), 1 de enero.
- Mascarada de invierno (La Fiesta de los Reyes de Río de Onor, de Portugal), 6 de enero
- Auto de los Reyes Magos, varias localidades, 6 de enero.
- La aullariza del lobo durante los meses invernales, principalmente enero y febrero.

FEBRERO

- Las fiestas paganas del Carnaval de Villanueva de Valrojo*.

MARZO

- Floración del brezo en la sierra*.
- Romería de Santo Toribio en Boya, primer sábado después del domingo de Pascua*.

ABRIL

- Romería de San Blas y San Mamés en Tábara, lunes de Pascua*.
- Semana Santa de Riofrío, Puebla de Sanabria y Villardeciervos (aunque también se celebra en el resto de localidades)*.

MAYO

- Romería de la Virgen de Fátima o La Petisqueira (Romería transfronteriza hispano-lusa) en Villarino de Manzanas, segundo domingo de mayo.

JUNIO

- Romería de la Pascoela (Romería transfronteriza hispano-lusa) en Calabor* (No se celebra desde hace cuatro años).
- Paso de la Sierra de la Culebra de los trashumantes (Los Churreros de Aliste)* a finales de junio o primera semana de julio.



*Las Cuatro Estaciones
según
La Sierra de la Culebra*

JULIO

- Día de la comarca de La Carballada*.
- Día de la comarca de Aliste, Tábara y Alba*.

AGOSTO

- Romería del Cristo de las Aguas en Ferreras de Arriba, primer domingo de agosto*.
- Semana cultural en Codesal. Segunda semana de agosto*.
- Romería de la Virgen de la Encarnación (Subida a la Ermita) en Villardeciervos. Segunda semana de agosto*.
- Mercado Medieval de Puebla de Sanabria, dentro del verano cultural de la Villa, que abarca de junio a septiembre. Segunda semana de agosto.
- Maja tradicional en Robledo. Segunda semana de agosto*.
- Mascarada de invierno (La Obisparra de Pobladura de Aliste), 15 de agosto.
- La maja del centeno en Pobladura de Aliste. Semana cultural. 15 de agosto*.
- Festival de Música Tradicional Sierra de la Culebra, en Ferreras de Abajo, tercera semana de agosto*.

SEPTIEMBRE

- Fiesta de las Victorias de Puebla de Sanabria. Primer o segundo fin de semana de septiembre*.
- Romería de la Virgen de la Carballada, en Rionegro del Puente, tercer domingo de septiembre*.

OCTUBRE

- La berrea del ciervo, a partir de mediados de septiembre, principios de octubre*.
- Época de setas, a lo largo del otoño*.
- Jornadas micológicas de Puebla de Sanabria*.

NOVIEMBRE

- Fiesta de la castaña o magosto, en toda la comarca, en torno a la primera semana de noviembre*.

DICIEMBRE

- Fiestas de Navidad (Los chingueles de Pobladura de Aliste), 25 de diciembre.
- El Ramo en Pobladura de Aliste, 25 de diciembre.
- Representación de La Cordera, varias localidades, 25 de diciembre.
- Mascarada de invierno (La Filandorra de Ferreras de Arriba), 26 de diciembre.
- Celebración de El Toco, en Sejas de Aliste y otras localidades, 31 de diciembre.

(*) Las fechas de los eventos que llevan asterisco no son fijas y dependerán del calendario de ese año. Consultar en el ayuntamiento correspondiente.

Pág. Siguiente:
{La Sierra en Linarejos}

La Voz del Guardamontes

-LA MAGIA DEL BOSQUE: LAS SETAS-

La Sierra de la Culebra alberga dentro de sus bosques una riquísima diversidad micológica. Muchas son las especies de setas que aquí pueden encontrarse y constituyen, sin lugar a dudas, uno de los activos económicos más importantes de la comarca. La producción de algunas de las setas más apreciadas por el mercado (oronjas, boletos, níscalos, champiñones, setas de pie azul...) está en auge desde ya hace algunos años a través de empresas familiares que comercializan y distribuyen el producto dentro y fuera de España.

Bien es cierto, por otra parte, que la explotación de este valioso recurso está íntimamente unida a la sostenibilidad ambiental. En este sentido, todas las personas que se acerquen a este espacio natural tienen la responsabilidad de contribuir con su actitud respetuosa a la conservación de ese valiosísimo legado natural. Se puede, por tanto, disfrutar de él, pero con criterio. Como alternativa a su recolección, que suele estar regulada por los municipios, proponemos su degustación en los restaurantes de la zona, su estudio micológico y la fotografía de estas mágicas plantas, que suelen acompañar a otros frutos del bosque.



Rutas
RUTAS
TURÍSTICAS
turísticas

A PIE {pág. 70}

EN BICICLETA {pág. 111}

EN AUTOMÓVIL {pág. 126}

TEMÁTICAS {pág. 156}

ADVERTENCIA GENERAL PARA TODAS LAS RUTAS

Todas las rutas, dentro de su capítulo correspondiente (senderismo, bicicleta, coche o temáticas) aparecen ordenadas de menor a mayor distancia desde la capital zamorana. De este modo pretendemos facilitar al visitante la planificación de su tiempo.

RUTAS A PIE

ruta de Peña del Castro y el Valle del Arroyo Moratones

(Escober)

Un amplio valle sobre el Castro milenario.

Escober de Tábara ofrece al visitante un entorno variado, un paseo entretenido, desde la Peña del Castro y su laguna hasta el valle del Moratones, en el que se ubica una sorprendente fresneda centenaria, junto al río. Y muy cerca del pueblo, el bosque de la Mata, un precioso enclave natural que espera a ser visitado.

- DISTANCIA: 11 km.
- DURACIÓN: 3 horas 30 minutos.
- TIPO DE RUTA: Circular.
- DIFICULTAD: Baja.
- PUNTOS DE INTERÉS: Localidad de Escober, Peña del Castro, Casa y Fuente de Los Comunes, entorno de la Mata (fresneda y arroyo Moratones).
- RECOMENDACIONES: Se recomienda durante la primavera, época de floración de la jara y de los fresnos.
- COORDENADAS GPS: Escober (41° 46' 58,15" N; 5° 59' 5,19" W), Peña del Castro (41° 47' 27,52" N; 5° 58' 33,44" W), Casa de los Comunes (41° 46' 3,88" N; 5° 56' 44,21" W).
- CARTOGRAFÍA: Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.0000. Hoja 339. Tábara.
- DESNIVEL: 97 m. Escober, 811 m., Peña del Castro: 908 m.

Partimos de la plaza de la localidad de Escober de Tábara y descendemos por la calle de La Mata. Nada más salir de la localidad, nos encontramos con un área recreativa y, junto a ésta, un cartel descriptivo de la ruta. Un poco más adelante, se puede observar una cabaña de pastores, construida con ramas de roble, a la manera tradicional. A partir de aquí, unos postes de madera, a modo de indicadores, nos irán guiando en nuestra ruta.

Atravesamos la zona de huertas cercanas al pueblo. Aproximadamente a 20 minutos del inicio nos desviamos hacia la derecha en ligero ascenso, hacia la zona del Castro, el punto más alto del recorrido. Prácticamente al final de la cuesta, en cinco minutos, nos desviamos a la derecha, hacia el castro. Para acceder a este punto de interés arqueológico, debemos caminar por un estrecho sendero entre jaras, hasta la cima. Desde lo alto se vislumbra un

hermoso paisaje: Escober y el valle del Moratones hacia el sur, una excelente panorámica de la Sierra de la Culebra al este y Tábara al norte.

El asentamiento castreño consiste en los restos de varias murallas de piedra y de lo que en su momento pudo ser una vivienda de los antiguos pobladores de esta zona. Descendemos hacia la laguna y una vez allí tomamos el cami-

{Arquitectura tradicional en Escober} {Camino hacia la Portilla de Moratones} {Fresneda en el arroyo Moratones}
{Arroyo Moratones cerca de la casa de los Comunes} {Paisaje de huertas alrededor de Escober}
{Fuente y lavaderos en Escober}



no de tierra, hacia la derecha. Durante este trayecto, varios grupos de robles centenarios nos irán acompañando, dejando siempre la línea de cumbres a nuestra derecha. A veinte minutos de la laguna debemos desviarnos a la derecha, iniciando un ligero descenso por un amplio camino. Descendemos hasta un lugar conocido como La Solana del Valle, como puede comprobarse (a los diez minutos del desvío) en un cartel de la ruta. Desde allí, tomamos el camino de la izquierda en un ascenso moderado. A partir de aquí el camino sube y baja en varias ocasiones. Se trata, además, de un excelente lugar para el avistamiento de fauna (ciervo y jabalí, fundamentalmente). El camino discurre paralelo al valle del arroyo Moratones. En media hora, sin desviarnos, llegamos hasta un lugar en el que debemos desviarnos hacia la derecha, en descenso. El sendero hasta llegar a la casa de Los Comunes (edificación habitada en su momento por el guarda de la zona), se pierde en ciertos momentos entre el jaral y las encinas. En diez minutos llegamos a dicha edificación, ya en ruinas, y de allí, en cinco minutos, desviándonos

hacia la derecha, a la fuente de Los comunes. Continuamos por el mismo camino, que marcha ahora paralelo y por la izquierda del arroyo, que en varios tramos se ve acompañado por distintos grupos de fresnos.

Caminamos ahora por el fondo del valle, entre tierras de labor y extensas praderas. Del otro lado del arroyo puede distinguirse una ladera con bancales donde están plantados pinos. A la media hora nos desviarnos a la derecha (está señalizado); entramos en la zona que los lugareños conocen como "La Mata". El sendero se estrecha y, a partir de ahora, nos acompañará una tupida vegetación: robles, encinas o fresnos. Al poco tiempo nos encontramos con una preciosa fresneda, al lado del arroyo, con algunos ejemplares centenarios, y los restos de lo que hace tiempo fue un molino. Continuamos dejando la fresneda a nuestra derecha, por donde discurre el Moratones. En veinte minutos, desembocamos en el mismo camino que tomamos de inicio. Desde allí, atravesando de nuevo la zona de huertas, en cinco minutos, llegaremos al punto de partida.

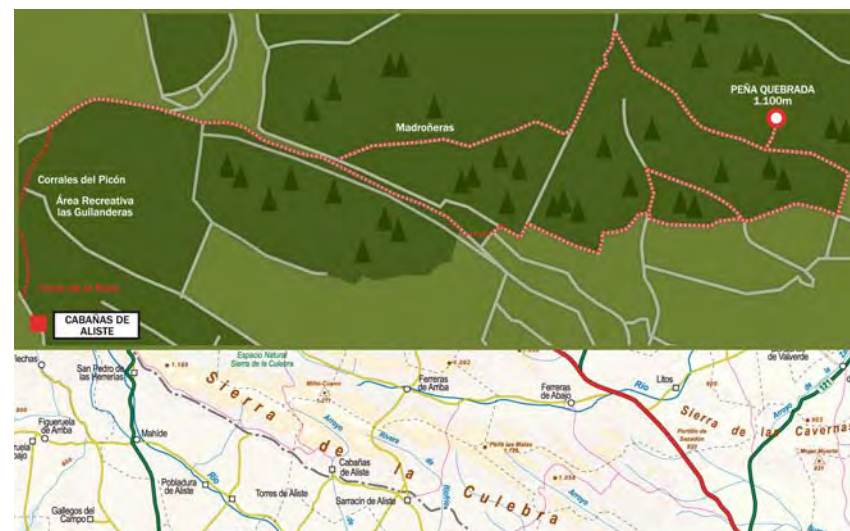


RUTA DE LOS MADROÑALES Y CORRALAS (Cabañas de Aliste)

Territorio de corrales, pedrizas, cantiles, arroyos y madroñales.

Esta ruta nos ofrece la posibilidad de retroceder a un pasado reciente, cuando los pastores guardaban sus rebaños en los corrales (algunos de los cuales todavía hoy permanecen en pie), adentrarnos en el madroñal, uno de los pocos bosques de esta especie que aún se conservan en la sierra, y contemplar desde Peña Quebrada el corazón salvaje de la Culebra.

- DISTANCIA: 10,5 Km.
- DURACIÓN: 3 horas 30 minutos.
- TIPO DE RUTA: Circular*.
- DIFICULTAD: Media.
- PUNTOS DE INTERÉS: localidad de Cabañas de Aliste, área recreativa Las Guindaleras, Corrales del Picón, madroñales, Peña Quebrada.
- RECOMENDACIONES: Recomendable durante el mes de noviembre, época en que son visibles los frutos del madroño, y en abril, durante el máximo apogeo de la floración del brezo.
- COORDENADAS GPS: Cabañas (41° 51' 26,28" N; 6° 14' 42,43" W), Peña Quebrada (41° 51' 59,39" N; 6° 12' 18,60" W).
- CARTOGRAFÍA: Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 306 Villardeciervos.
- DESNIVEL: 211 metros. Cabañas, 890 m., Peña Quebrada, 1101 m.



{Laguna en el área recreativa de Cabañas}
 {Camino de la Ventosa}
 {Pinares de la Sierra de Cabañas de Aliste}
 {Alcornoque y madroñera}
 {Madroñeras}
 {Crestón de la Peña del Cuervo}
 {Paisaje desde Peña Quebrada}



Para situarnos en el inicio de la ruta seguimos la calle principal de Cabañas de Aliste, que se toma al inicio del pueblo hasta justo el extremo opuesto, junto a un potro metálico y a un poste que alberga un nido de cigüeña. El lugar es fácilmente identificable pues allí mismo podemos localizar dos carteles que informan de la Ruta de Las Madroñeras y la de Sarracín a Cabañas.

La primera advertencia es que la ruta que proponemos forma parte de un tramo de la Ruta de Las Madroñeras, pero no representa su totalidad.

Partimos, pues, por un camino ancho, dejando el arroyo de la Sierra a la derecha. Nada más salir de Cabañas, aparece el área recreativa de Las Guindaleras, con un refugio abierto al público y, un poco más allá, los corrales del Picón, uno de los cuales se halla restaurado en su totalidad y constituye un excelente ejemplo de este tipo de manifestación de la arquitectura tradicional.

Seguimos el ancho camino, siempre siguiendo la señalización de la Ruta de las Madroñeras (en blanco y amarillo). Iniciamos un leve ascenso hacia el pinar de enfrente. A media hora del inicio nos encontramos con la primera bifurcación (es fácil de distinguir por el poste con las señalizaciones de las rutas). Una vez allí, tomamos el camino de la izquierda, el de la Ruta de las Madroñeras. En poco tiempo abandonamos el pinar para adentrarnos en el bosque de madroños, que constituye uno de los puntos de interés del recorrido. Junto a los madroños se puede advertir la presencia de algunos enormes ejemplares de alcornoques, cuyas copas sobresalen sobre aquéllos. Atravesamos la madroñera y, en unos 25 minutos desde la primera bifurcación, desembocamos en

un cortafuegos. Optamos por ascender, girando a la izquierda. Una vez arriba, y siguiendo las señales que nos proporciona la ruta, nos desviamos a la derecha. Atravesamos un tramo en el que abunda el matorral de brezo, dejando la cresta rocosa a nuestra izquierda. Al cuarto de hora, más o menos, nos desviamos por un sendero entre el matorral para visitar otro de los puntos de interés, lo que los lugareños conocen como “Peña Quebrada”, un tajo que parte en dos el farallón pétreo. Este es, desde luego, un lugar de indudable belleza desde el que se puede contemplar una visión privilegiada de ese sector de la sierra y los pueblos vecinos, como Sarracín de Aliste. Desandamos el sendero que nos ha conducido hasta este lugar para continuar por el sendero principal que veníamos siguiendo.

Aproximadamente a la hora y 45 minutos del inicio abandonamos la ruta de las Madroñeras. A partir de ahora, no habrá señalización. Giramos a la derecha y descendemos por un cortafuegos poblado de brezo, dejando a nuestra derecha el pinar. Bordeamos el pinar hasta que nos topamos con un camino (a la derecha), que penetra en el bosque a unas dos horas del inicio de la ruta. Caminamos unos diez minutos entre el pinar y nos desviamos por un camino de descenso. A unos 200 m. volvemos a desviarnos a la derecha, bordeando el pinar. A partir de ahora caminamos por el cortafuegos que circunda el pinar hasta dar con un camino principal que nos comunica con el punto de la primera bifurcación de nuestra ruta (identificable por el poste con la señalización de las rutas). El camino hasta llegar a ese punto es de leve subida. Desde allí continuamos todo recto, en descenso hasta el final de nuestra ruta.

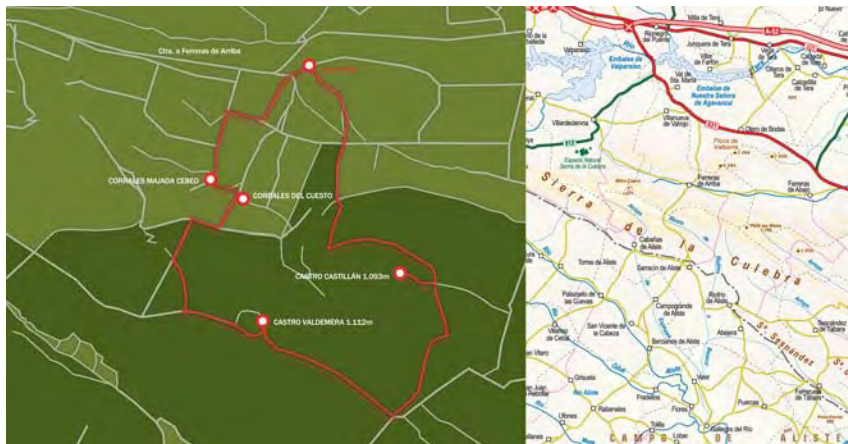
ruta de los castros del castillán y valdemera

(Ferrerías de Arriba)

Torres de vigía entre un mar de pinos.

Los castros del Castillán y Valdemera en Ferreras de Arriba se yerguen como navíos de piedra por encima de un mar de pinos. Constituyen, ambos, verdaderos farallones pétreos en medio del pinar, que en esta zona de la sierra es particularmente denso. Se trata, desde luego, de dos lugares que desprenden un halo de misterio y magia, rodeados de una naturaleza montaraz. Abajo, dispersos en el valle, varios grupos de corrales amenizarán nuestra excursión.

- **DISTANCIA:** 9,3 Km.
- **DURACIÓN:** 3 horas 50 minutos.
- **TIPO DE RUTA:** Circular.
- **DIFICULTAD:** Media.
- **PUNTOS DE INTERÉS:** Restos de los castros del Castillán y Valdemera, pinar de repoblación, corrales de la Formiga, del Cuesto y Majada Cebeo, praderas y turberas.
- **RECOMENDACIONES:** Recomendable, sobre todo, en primavera (floración del codeso, jaguarzo y helechales) y otoño (coloración de las hojas del castaño).
- **COORDENADAS GPS:** Inicio de la ruta (41° 53' 38.33" N; 6° 9' 30.14" W), Castro del Castillán (41° 52' 49.07" N; 6° 9' 7.66" W); Castro de Valdemera (41° 52' 37.42" N; 6° 9' 49.38" W)
- **CARTOGRAFÍA:** Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 307 Ferreras de Abajo.
- **DESNIVEL:** 252 m. Inicio de la ruta: 860 m., El Castillán, 1093 m., Valdemera, 1112 m.).



Partiendo de la localidad de Ferreras de Abajo nos dirigimos a su localidad vecina de Ferreras de Arriba. Antes de llegar, tras una curva bastante pronunciada, a 6,3 kilómetros de la primera (casi medio kilómetro más allá del punto kilométrico 36 de la carretera ZA-P 1407) nos desviamos por el antiguo trazado de la carretera y circulamos por el mismo unos doscientos metros. Este será el punto inicial de la ruta propuesta.

Ya en marcha, un cartel con una flecha negra nos sirve de referencia para iniciar nuestro camino, en el que tomaremos la ancha pista, en dirección a la sierra. Nos internamos en el denso pinar que puebla la falda de la sierra. Durante más o menos 40 minutos atravesamos el pinar, ascendiendo hasta la parte superior. Desde allí nos desviamos a la derecha, hacia la crestería pétrea donde se halla el Castro del Castillán, el primero de la ruta. La panorámica es excelente, pudiéndose avistar desde allí (al este), el pueblo de Ferreras de Arriba a los pies de La Lleira, el monte que ejerce de centinela de la localidad. Cresteando buscamos el enclave ideal para obtener una buena vista que nos permita ver el lugar arqueológico en su conjunto. Regresamos de nuevo al camino (se recomienda esta vez regresar por el pinar).

De nuevo en el camino, seguimos de fren-

te, internándonos nuevamente en el pinar. A los diez minutos (desde El Castillán) nos encontramos, a la derecha, un camino que desciende. Lo dejamos y continuamos de frente, ascendiendo por una leve cuesta. Durante este tramo, siempre entre el pinar, podemos disfrutar de una preciosa zona de helechal. A los cinco minutos de la bifurcación, en el borde del pinar, nos desviamos a la derecha, por un camino que nos conducirá hasta el Castro de Valdemera. En este punto se puede ver un ancho cortafuegos que desciende hacia el sur; a lo lejos se distingue la localidad de Sarracín de Aliste.

Desde este punto el camino de bajada nos lleva hasta el Castro. En veinte minutos nos desviamos del camino, por la derecha, en el momento en el que éste desciende. Atravesamos un tramo de 100 metros de pinar y nos topamos con el crestón de piedra donde se asienta el Castro. Antes de iniciar el acceso hasta las crestas rocosas nos encontramos con una fuente en la misma roca, rodeada de piedras, que más bien forma una profunda poza. Desde la parte de arriba podemos contemplar el conjunto amurallado del castro, circundado por los restos de la muralla. Después de la visita a Valdemera bordeamos el castro por la izquierda, siguiendo el rastro de los restos de muralla exterior (que forma una montonera de piedras), y que en ocasiones nos obliga a adentrar-

{Inicio de la ruta. Prado Formiga}
{Valle Cebeo, al fondo el monte La Lleira}



nos entre el denso brezal. Lo más importante es no perder nunca el rastro de la muralla. Ya fuera del recinto castreño seguimos el cortafuegos y, a los cinco minutos, nos desviamos a la derecha. Continuamos otros cinco minutos hasta volver a desviarnos a la derecha por un cortafuegos de bajada con fuerte pendiente. A los diez minutos, más o menos habremos bajado el cortafuegos. Desde abajo, bordeando el pinar que dejamos a la derecha, caminamos durante unos cinco minutos para desviarnos a la izquierda por un camino que desciende moderadamente y que nos conduce hasta los Corrales del Cuesto. En este punto hay que tener mucho cuidado pues el camino está escondido entre la maleza. Al llegar a los corrales, que están en un estado ruinoso, tomamos el camino a la izquierda, en dirección al otro grupo de corrales. El camino en este tramo se encuentra con un espectacular helechal que se asienta en

una turbera; el paisaje con el monte de la Lleira al fondo es realmente delicioso. En cinco minutos llegamos a los corrales de Majada Cebeo. Éstos están en mejor estado de conservación y se puede comprobar la estructura circular y el interior de los mismos.

Seguimos de frente, dejando uno de los corrales a la derecha. El camino en este tramo es prácticamente llano hasta el final. A los quince minutos, sale a la derecha otro camino de concentración parcelaria. Lo tomamos hasta que, de nuevo, en 250 metros, tomamos otro camino a la izquierda que desciende hacia la carretera. Dejamos un pequeño pinar a la izquierda y proseguimos hasta una laguna que forma el agua que desciende de la sierra. Desde la laguna, tomando el camino de la derecha, hasta el final de la ruta quedan sólo 150 metros.



[Castro de Valdemera]
[Castaños en flor y pinares] [Turbera del Valle Cebeo]

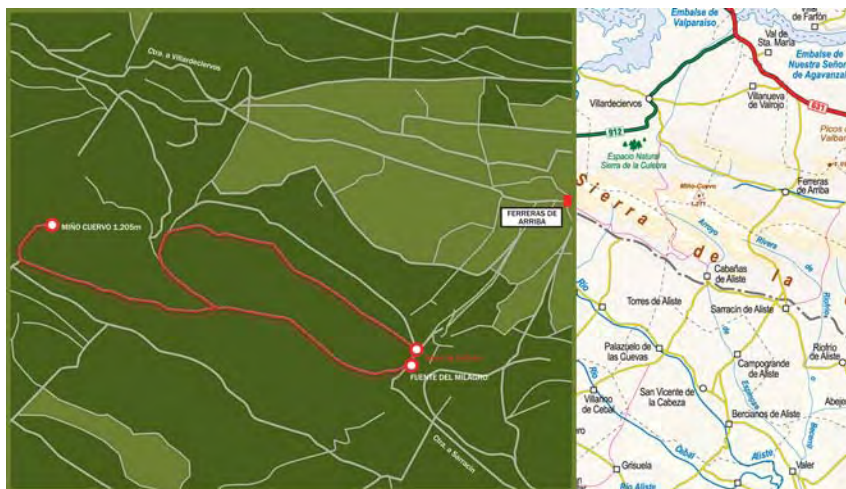
Pág. Anterior:
{Castro El Castillán}
{Pinar y helechal}

ruta de Miño Cuevo (Ferrerías de Arriba)

A vista de pájaro, desde la cumbre de los extensos valles de Ferreras de Arriba y Villardeciervos.

La subida al Miño Cuevo nos permitirá disfrutar de una de las visiones más espectaculares del valle de la Barota, entre las localidades de Ferreras de Arriba y Villardeciervos, tal vez uno de los valles más bellos y con más vegetación, con la línea de cumbres que conforman la espina dorsal de la sierra. Esta visión aérea del entorno próximo es, sin lugar a dudas, una de las estampas imprescindibles de nuestra visita a la Sierra de la Culebra.

- **DISTANCIA:** 9,4 km.
- **DURACIÓN:** 3 horas.
- **TIPO DE RUTA:** Circular.
- **DIFICULTAD:** Baja. En la mayor parte del recorrido se transita por un camino ancho y de buen piso, excepto un tramo de varios kilómetros de cortafuegos.
- **PUNTOS DE INTERÉS:** Panorámica desde el Miño Cuevo (Valle de la Barota, Peña El Cuervo, entorno de Ferreras de Abajo y Villardeciervos), fauna.
- **RECOMENDACIONES:** Puede realizarse durante todo el año, especialmente en otoño.
- **COORDENADAS GPS:** Inicio de la ruta (41° 53' 12.18" N; 6° 12' 44.48" W), Miño Cuevo (41° 53' 46.22" N; 6° 15' 4.84" W).
- **CARTOGRAFÍA:** Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 306 Villardeciervos.
- **DESNIVEL:** 220 m. Inicio de la ruta: 987 m., Miño Cuevo, 1207 m.



La ruta tiene su inicio a kilómetro y medio del pueblo de Ferreras de Arriba en dirección a Sarracín de Aliste (Aproximadamente en el kilómetro 30 de dicha carretera). A la derecha sale un camino que, en unos ciento cincuenta metros, discurre paralelo a la vía mencionada. Elegimos ese mismo camino, que gira gradualmente hacia la derecha para irse internando en la sierra, entre el pinar. Se trata de un camino que va ascendiendo de manera leve, por el que seguimos sin desviarnos. A la media hora del inicio nos encontramos con una desviación. Elegimos el camino de ascenso (a la izquierda). A partir de ese punto, la subida se incrementa y el valle de la Barota (entre Ferreras de Arriba y Villardeciervos) se hace visible a nuestra derecha. A medida que subimos van apareciendo algunos elementos que amenizan la ruta, como el helechal, un canchal de grandes dimensiones o algún ejemplar de abedul.

Aproximadamente a la media hora (sin desviarnos), el camino desemboca en un cortafuegos de considerable anchura. Desde ese punto, a nuestra derecha y al fondo, puede distinguirse el mojón de piedra que constituye el vértice geodésico del Miño Cuevo. Caminamos por él, hasta llegar a la pedrera. Una vez allí, varios hitos de piedra nos van señalando el camino hasta el punto más alto.

Ya en la cima, la panorámica es, cierta-

mente, extraordinaria. Nos encontramos en la segunda cumbre más alta de la Sierra de la Culebra. Hacia el norte, se puede divisar el valle de la Barota, con Villardeciervos y el embalse de Valparaíso al fondo; la localidad de Ferreras de Arriba a los pies del Monte de la Lleira, al este. Más próximos, hacia el sur, las crestas de Peña del Cuervo y los extensos pinares de la Sierra.

El regreso se hace por el mismo itinerario que nos ha conducido hasta la cima, justo hasta el desvío de subida. Una vez en ese punto, tomaremos el camino de descenso (a la izquierda). Durante aproximadamente 15 minutos el camino es de bajada. Ahora, la cumbre del Miño Cuevo aparece de frente. En varios puntos el camino atraviesa el canchal de piedra, lo que le da una apariencia agreste al paisaje, así como un abedular y una construcción de piedra (posiblemente un corral que servía de cobijo al ganado) al lado del camino. Tomaremos la primera desviación a la derecha y continuaremos por el cortafuegos, entre el pinar, hasta el final de la ruta. A pesar de que en la mayoría del trayecto la vegetación ha colonizado esta senda, se puede caminar sin problemas. A la izquierda se abre el valle y ya se puede divisar el pueblo de Ferreras de Arriba. En aproximadamente 45 minutos habremos llegado al lugar en el que iniciamos la ruta.

{Castro El Castillán} {Valle del río Castrón}

Pág. Siguiente: {Fuente El Milagro} {Caminando hacia Miño Cuevo}
{Canchal del Miño Cuevo} {Vértice geodésico en Miño Cuevo}



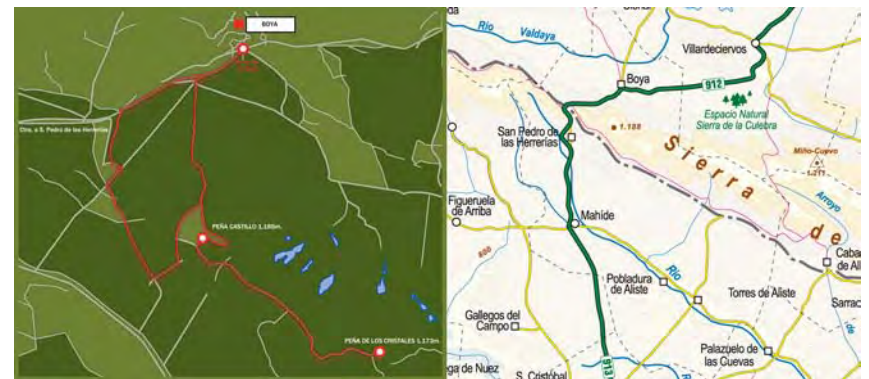


ruta de Peña Castillo y Peña de los Cristales (Boya)

Más allá de los bosques, los valles infinitos y las sierras que se pierden en la lejanía.

Esta ruta nos permite disfrutar uno de los paisajes característicos de la Sierra de la Culebra: los extensos pinares en torno a los crestones pétreos de las cumbres. Desde Peña El Castillo, la tercera mayor altura de esta sierra, se puede perder la vista en la lejanía, un territorio de suaves y extensos valles, infinitas llanuras, sierras y ríos que serpentean placidamente. La escondida Peña de los Cristales, en otro tiempo tesoro mineral, es hoy testigo y secreta moradora en la espesura.

- **DISTANCIA:** 7 Km. (A Peña Castillo); 10,3 Km. (A Peña de los Cristales).
- **DURACIÓN:** 2 horas y 30 minutos (A Peña Castillo); 4 horas 30 minutos (A Peña de los Cristales).
- **TIPO DE RUTA:** Ida y vuelta.
- **DIFICULTAD:** Media.
- **PUNTOS DE INTERÉS:** Bosque autóctono de roble, castaño y encina; panorámicas desde las cumbres; castro de origen celta de Peña Castillo, cueva de la Peña de los Cristales.
- **RECOMENDACIONES:** Época recomendada, otoño y primavera. Proveerse de linterna frontal en el caso de elegir la opción de la Peña de los Cristales.
- **COORDENADAS GPS:** Boya (41° 55' 12.66" N; 6° 21' 25.36" W), Peña Castillo (41° 54' 28.17" N; 6° 21' 30.30" W), Peña de los Cristales (41° 54' 4.39" N; 6° 20' 37.23" W).
- **CARTOGRAFÍA:** Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 306 Villardeciervos.
- **DESNIVEL:** 285 m. Boya, 900 m., Peña Castillo, 1185 m., Peña de los Cristales, 1173 m.



El Pueblo de Boya, en la vertiente norte de la Sierra de la Culebra, junto a la Portilla de San Pedro (paso tradicional de contrabandistas y arrieros), es el inicio de esta ruta singular. Desde el mismo pueblo hacia el sur, puede distinguirse dicha formación rocosa: “Peña Castillo”, que se yergue como guardián de la localidad.

Podremos aparcar nuestro vehículo enfrente del área recreativa “Los Castaños”, junto a la carretera que nos lleva a Villardeciervos. Tras caminar unos doscientos metros por la misma carretera en dirección a San Pedro de las Herrerías, tomamos a la izquierda un camino que discurre entre la carretera y el pinar (que a su vez dejamos a la izquierda). Caminamos hasta que el camino gira a la izquierda, un poco en ascenso, entre castaños, robles y helechal. Continuamos hasta que el camino desemboca en un cortafuegos. En ese punto optamos por girar a la derecha y, tras un tramo de subida de unos 150 metros, giramos esta vez a la izquierda, tomando un camino de ascenso. Se trata de un camino estrecho que atraviesa el robledal y que asciende levemente. Este tramo nos ofrece la posibilidad de contemplar varios ejemplares de robles centenarios y un helechal de indudable encanto, así como un canchal a nuestra izquierda. Ya en la parte superior, seguimos caminando paralelos a una cresta rocosa situada a nuestra derecha. A una hora de nuestro inicio de la ruta llegamos a un cruce de cortafuegos. Giraremos a la izquierda, y desde ese mismo punto ya se adivina la formación rocosa de Peña Castillo, más allá de los pinares que rodean el cortafuegos de subida. Ascendemos por el ancho cortafuegos, dejando el pinar a la derecha. Al final de la cuesta, siguiendo el citado cortafuegos, giramos a la izquierda. Seguimos adelante hasta otro cortafuegos ancho que sube directo hasta Peña

Castillo. Nada más girar a la derecha nos topamos con el canchal que circunda la plataforma rocosa. Al llegar a los pies de la roca tomamos el sendero de la izquierda, entre brezales, siguiendo alguno de los hitos de referencia. Debemos prestar atención pues caminamos entre roca suelta y ofrece cierta dificultad. A los cinco o diez minutos estaremos en lo alto. El elemento identificativo que nos anuncia que hemos llegado a la cumbre es el vértice geodésico. En otra de las crestas se adivina una cruz de madera.

Las vistas desde la cima son extraordinarias: Al norte se contemplan, en primer término, la localidad de Boya, los pinares del Portillo y el Valle de la Barota; más allá el río Valdaya, que entra en el embalse de Valparaíso; y al fondo las cumbres de la Sierra de la Cabrera. Hacia el sur, San Pedro de las Herrerías y la planicie de la Terruca o Tierra de Aliste. Al oeste, al fondo, Peña Mira.

Descendemos por el mismo camino por el que hemos accedido a la cima hasta llegar al punto inicial, en la localidad de Boya.

Como alternativa a esta ruta proponemos acercarnos a la Peña de los Cristales, cuya formación rocosa se avista desde Peña Castillo, la cima donde nos encontramos. Descendemos el canchal y atravesamos una zona espesa de brezal (no hay sendero marcado), hasta alcanzar el cortafuegos que se divisa desde la cima hacia el sur. Son apenas unos 100 metros los que nos separan de él. Una vez allí, hacia la izquierda, seguimos dicho cortafuegos. Sin desviarnos, en una hora aproximadamente llegaremos a la cresta rocosa que conforma la Peña de los Cristales. Al acabar el cortafuegos bordeamos entre la maleza y, por la izquierda de la Peña (existe un sendero más o menos marcado con

algunos hitos de piedra), alcanzamos la embocadura de la cueva. El acceso a la misma es fácil, aunque se deben tomar ciertas precauciones. Regresamos por el mismo cortafuegos, en dirección a Peña Castillo. A los 45 minutos aproximadamente, el cortafuegos desciende y se cruza con un camino (el mismo que habíamos tomado para acceder a Peña Castillo). Lo

tomamos por la izquierda y descendemos el cortafuegos. A unos 400 m. sale un camino a la derecha, también de bajada. Lo tomamos hasta que, diez minutos más tarde, desemboque en un cortafuegos de bajada. Descendemos ese mismo cortafuegos que nos lleva a la carretera por la que, tras caminar unos 200 m. (hacia la derecha), llegamos al final de la ruta.

(Cortafuego hacia Peña Castillo)

(Dos vistas de Peña Castillo)

(El Embalse de Valparaíso desde el vértice geodésico de Peña Castillo)

(Merendero con fuentes en la parte baja de Boya)



ruta de la Peña del Castro y Arroyo Ciervas (Villardeciervos)

*Caminando por la espesura, al lado del arroyo de frías aguas,
hasta la Peña del Castro, una hermosa atalaya de vistas inmensas.*

La propuesta de la Ruta de la Peña del Castro y el arroyo Ciervas pretende aunar dos entornos bien distintos, el del valle por el que discurre el arroyo que viene de la Sierra, en el que la aliseda y una densa vegetación circundante son los protagonistas, y la Peña del Castro, vestigio de un pasado remoto, desde donde se contempla una bella panorámica de los alrededores de Villardeciervos.

- DISTANCIA: 11,2 kilómetros.
- DURACIÓN: 4 horas.
- TIPO DE RUTA: Circular.
- DIFICULTAD: Media.
- PUNTOS DE INTERÉS: Conjunto urbano de Villardeciervos, robledal, arroyo Ciervas, Peña del Castro, puentes de El Bayo y de la Ribera, Fuentes de Valdesiboso, del Caño y del Cañico.
- RECOMENDACIONES: Recomendable tanto en primavera (floración del brezo, roble, castaño, escoba amarilla), como en otoño (coloración de las hojas del roble y del castaño).
- COORDENADAS GPS: Inicio de la ruta (41° 56' 30.90" N; 6° 16' 52.91" W), Charca (41° 57' 7.62" N; 6° 15' 47.25" W), Puente de la Ribera (41° 55' 37.22" N; 6° 16' 38.42" W), Peña del Castro (41° 56' 18.55" N; 6° 18' 1.69" W).
- CARTOGRAFÍA: Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 306 Villardeciervos.
- DESNIVEL: 233 m. Peña del Castro, 1033 m., Ribera del Arroyo Ciervas, 830 m.



La ruta que proponemos se inicia en la misma carretera, antes de llegar al casco urbano de Villardeciervos, procedentes de Villanueva de Valrojo. Más allá del parque infantil, enfrente de la casa del Centro forestal, a la derecha, sale el camino que hemos de tomar; un cartel informativo nos servirá de referencia.

El primer tramo de la ruta discurre por un camino ancho entre cercas de piedra que albergan fincas, en su mayoría abandonadas, donde crecen los robles. Al cuarto de hora, a nuestra izquierda, junto al camino, dejamos una plataforma de cemento (depósito de aguas residuales). En diez minutos nos encontramos con una chopeira que bordeamos por la izquierda. Un poco más allá veremos una construcción y un puente sobre el arroyo Ciervas. Continuamos caminando, paralelos al arroyo (que dejamos a la derecha). Ya en este punto del recorrido atravesamos el robledal. En ambas márgenes se puede observar la aliseda que conforma un bosque de galería sobre el mismo arroyo. A los cinco minutos, el arroyo forma una pequeña poza, sin duda, un lugar de especial encanto. Seguimos caminando hasta que el camino gira a la derecha y se topa con el arroyo que debemos de cruzar. A unos cincuenta metros el camino desemboca en unas praderas y en una charca grande, en la que podemos encontrar multitud de anfibios, sobre todo ranas. A partir de aquí remontamos el arroyo, ahora desde la otra orilla, dejándolo a nuestra derecha. Un sendero, que en ocasiones se pierde, nos servirá de referencia, aunque lo importante es no alejarse demasiado del cauce del arroyo. Durante media hora, más o menos, caminamos hasta llegar al lugar conocido como Puente El Bayo. Atravesamos la carretera y tomamos el camino que sale enfrente, tan sólo durante unos doscientos metros, pues en ese

punto lo abandonamos para acercarnos hacia el cauce del Arroyo Ciervas, que siempre estará a nuestra derecha. Atravesamos una zona de praderas y alamedas. A lo largo de este tramo no hay un sendero definido, por lo que se recomienda no alejarse del cauce del arroyo. Durante un poco más de media hora caminamos entre praderas y bosquetes hasta llegar al Puente de la Ribera.

Cruzamos el puente y caminamos unos metros por la carretera (hacia la derecha), para ascender un camino con una pendiente pronunciada. Una nave con las paredes de piedra y el tejado de uralita nos sirve de referencia. Ascendemos hacia otra nave de ganado, que debemos dejar a la izquierda. Desde este punto, caminando unos trescientos metros, nos encontramos una bifurcación del camino: tomamos el camino de la izquierda, que nos conducirá a la carretera (de Villardeciervos a Boya). Junto a la carretera hay una fuente de excelente agua (La Fuente de Valdesiboso).

Desde la Fuente, a la izquierda, atravesamos un tramo de unos doscientos metros, paralelos a la carretera, hasta un pinar, que bordeamos. Atravesamos un castañar hasta desembocar en un cortafuegos. Debemos tomar el mismo, a la derecha, en suave pendiente. Caminamos por él durante más o menos veinte minutos (aproximadamente 1 kilómetro de distancia) hasta un hito de piedras en el borde, entre el cortafuegos y el brezal, a la izquierda. Este es el punto más problemático del recorrido y debemos prestar mucha atención pues es difícil de identificar. Desde este punto se inicia un moderado ascenso por el tupido brezal hasta el cortafuegos superior, a través de un estrecho sendero. Una vez en el cortafuegos, a la derecha, andamos unos doscientos

{Laguna cerca del arroyo Ciervas}
{Peonía}
{Bajando a Villardeciervos}
{Desde la Peña del Castro}



metros hasta la cima: la Peña del Castro. Un montón de piedras de la antigua muralla que rodeaba el enclave nos indica que hemos llegado.

Desde allí arriba se distinguen los sinuosos entrantes del embalse de Valparaíso, las cumbres de la Sierra de la Cabrera al fondo, y el pueblo de Villardeciervos a los pies de la Peña. Del otro lado, la Sierra de la Culebra, el pueblo de Boya, los extensos pinares del Portillo y el Valle de la Barota, todo un regalo para la vista.

Desde la cima volvemos a bajar por la pedrera, giramos a la derecha y caminamos unos 300 metros hasta desviarnos a

la derecha, por otro de los cortafuegos que circundan la Peña. Giramos 180° y descendemos a través de los cortafuegos de la ladera que cae de manera muy pronunciada. Al final del cortafuegos, ya casi abajo, nos desviamos a la derecha, hacia el pinar. Una vez allí, descendemos por el borde del mismo, a la izquierda, unos 100 metros. Nos encontramos un camino, que tomamos a la derecha (hacia el pueblo), atravesando el robledal que nos conduce hasta el lugar conocido como Fuente del Caño, donde es recomendable un buen trago de agua. Desde allí, atravesando el pueblo, llegaremos a nuestro punto de inicio.

Pág. siguiente:
{El embalse de Valparaíso desde la playa de Villardeciervos}

{Plaza Mayor de Villardeciervos}



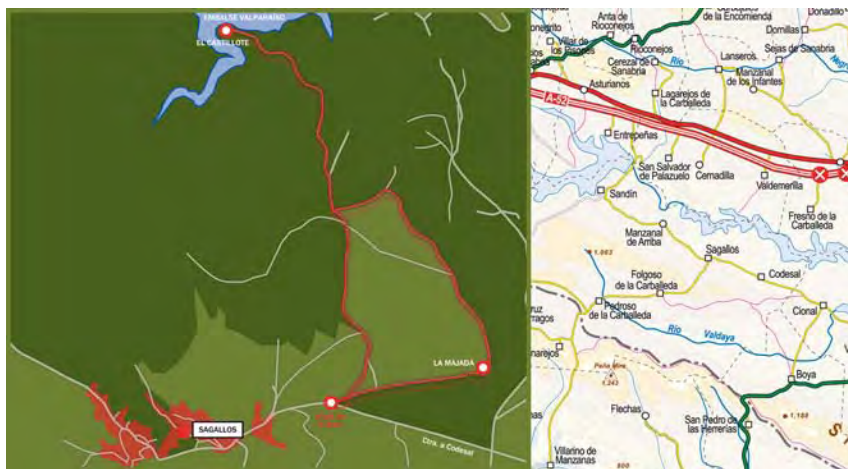


ruta del castillote (Sagallos)

*Un islote de piedra que se adentra en
las aguas embalsadas del Tera.*

El Castillote tiene el encanto de un solitario, varado desde hace siglos en las aguas calmas del embalse de Valparaíso. Estos restos arqueológicos formaban un inexpugnable castillo al lado del cauce del río Tera y hoy se sigue percibiendo ese aire defensivo. La ruta se complementa con la visita a La Majada, donde un grupo de robles centenarios aguardan nuestra llegada.

- DISTANCIA: 4,4 km.
- DURACIÓN: 1 hora 20 minutos.
- TIPO DE RUTA: Circular*.
- DIFICULTAD: Baja. La mayoría del trayecto discurre por caminos fácilmente transitables. Prácticamente llano.
- PUNTOS DE INTERÉS: Embalse de Valparaíso, restos arqueológicos del castro de “El Castillote”, castaños centenarios de “La Majada”, robledal.
- RECOMENDACIONES: Se recomienda especialmente durante el otoño y la primavera.
- COORDENADAS GPS: Inicio de la ruta (41° 58' 40,23" N; 6° 24' 25,85" W), El Castillote (41° 59' 24,94" N; 6° 24' 41,91" W), La Majada (41° 58' 43,13" N; 6° 24' 1,51" W).
- CARTOGRAFÍA: Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 306 Villardeciervos.
- DESNIVEL: 31 metros. Sagallos, 897 m., El Castillote, 866 m.



La ruta se inicia en la localidad de Sagallos. Saliendo por la carretera que se dirige a Codesal, junto al área recreativa y al campo de deportes tomamos la pista que sale a nuestra izquierda y que tiene su origen en la propia carretera asfaltada, a pocos metros de Sagallos.

Los primeros cien metros de pista discurren paralelos a la carretera. A partir de ahí, nos desviamos a la izquierda, dirección que no abandonaremos hasta aproximadamente 20 minutos de marcha, momento en el que tomaremos el camino a la izquierda. Este camino a la izquierda

{Panorámica de Sagallos} {Escobas en flor} {Camino al Castillote}
{Pinar donde debemos continuar por la izquierda} {Colmenas} {Desde El Castillote}



que debemos tomar para descender por el robledal está exactamente a 1.100 mts. desde que abandonamos el asfalto, y puede ser identificado claramente porque en su inicio aparecerá, a la derecha, un grupo de pinos muy altos, los únicos de una ruta que sólo posee robles. Debemos esperar a llegar hasta este pinar, pues anteriormente habremos encontrado dos caminos menores que salen hacia la izquierda, entre robles, pero que no son los correctos.

A partir de este punto nos adentramos en un frondoso robledal que nos conduce a "El Castillote". Iniciamos un leve descenso hasta casi la orilla del embalse de Valparaíso. Debemos tener precaución porque, antes de llegar a sus orillas, encontraremos un colmenar circundado por una muralla de piedras. Así pues, manteniéndonos alejados de este recinto de abejas, subimos por la derecha, por un estrecho sendero, bordeando el colmenar, para adentrarnos en el recinto amurallado que albergó un asentamiento castreño. El Castillote es un promontorio que se adentra en el embalse, en el que aún pueden apreciarse restos de lo que fue el antiguo castro. Desde allí se puede disfrutar de

espectaculares vistas del entorno del embalse y sobre el antiguo cauce del río Tera.

Regresamos por el mismo sitio por donde hemos venido. A los 10 minutos, aproximadamente, tomamos el camino que sale a la izquierda, entre escobas de gran porte, continuando por él. A unos diez minutos del desvío, el camino se abre y aparece una pradera (lugar idóneo para el avistamiento de fauna). El camino es intermitente, hasta llegar a un gran pastizal donde aparecen cuatro magníficos ejemplares de robles centenarios, ya cerca del pinar. Estamos en La Majada. El tiempo que hemos invertido hasta llegar aquí ha sido aproximadamente de media hora. Desde La Majada puede tomarse un pequeño sendero (para ello podemos tomar como referencia la línea eléctrica), siempre paralelo a la carretera, que nos conducirá al punto de partida de la ruta. Varios abrevaderos para el ganado y un paisaje abierto de tierras abandonadas serán nuestros acompañantes hasta el final. Desde la Majada tardaremos unos quince minutos en llegar al final de la ruta. El tiempo total invertido ha sido de una hora y veinte minutos.

{Río Tera desde El Castillote}

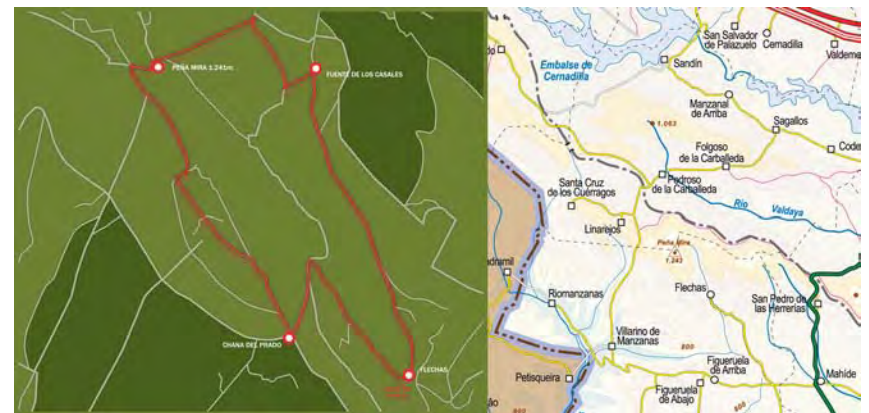


RUTA DE PEÑA MIRA (Flechas)

Desde lo más alto de la Sierra, un mirador hacia Tras-os-Montes, en tierras de Portugal, y hacia la vecina Sanabria.

Peña Mira constituye, con sus 1241 metros, la mayor altura de la Sierra de la Culebra y uno de los referentes del paisaje y del senderismo en dicho espacio. Lo que proponemos es iniciar la ruta en la localidad de Flechas, enclavada en un rincón sorprendente de la geografía serrana y uno de los pueblos que mejor ha conservado la arquitectura tradicional. Se trata de una subida suave, que desde los primeros metros ya nos ofrece una panorámica bellísima del valle en el que se esconde dicha población. Desde la cumbre, lo que se extiende a nuestros pies, tanto hacia el sur como hacia el norte, es un verdadero deleite para los sentidos.

- DISTANCIA: 8,3 km.
- DURACIÓN: 2 horas 45 minutos.
- TIPO DE RUTA: Circular.
- DIFICULTAD: Media-baja.
- PUNTOS DE INTERÉS: Localidad de Flechas, panorámicas desde Peña Mira, Fuente de los Casales, robledales.
- RECOMENDACIONES: Especialmente recomendable en primavera (época de floración del matorral de brezo, escobas y carqueixas) y en otoño (coloración del robledal).
- COORDENADAS GPS: Flechas (41° 54' 11,90" N; 6° 26' 41,82" W), Peña Mira (41° 55' 22,06" N; 6° 27' 58,30" W).
- CARTOGRAFÍA: Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 306 Villardeciervos.
- DESNIVEL: Flechas, 850 m.; Peña Mira, 1241 m. Desnivel: 391 m.



La ruta a Peña Mira se inicia en la localidad de Flechas. Para ello, cruzaremos el puente sobre el arroyo Cabrón y ascenderemos por la calle que sigue por la izquierda y que luego se convierte en camino, dejando atrás las últimas viviendas.

Ya, desde el inicio, el camino se transforma en una cuesta de moderada pendiente que persistirá a lo largo de un kilómetro aproximadamente. Avanzamos dejando siempre otro arroyo (Barranco Cibeo) y los castaños a nuestra izquierda.

A los veinte minutos el camino tuerce a la izquierda, debiendo cruzar el arroyo que hemos venido remontando, hasta el lugar conocido como La Chana del Prado. Es fácilmente reconocible pues nos topamos con un cartel de la Junta de Castilla y León sobre el Plan forestal. Tomamos el cortafuegos de la derecha que discurre entre el

pinar y seguimos por él, siempre ascendiendo y sin desviarnos. Una vez arriba tomamos el cortafuegos de la izquierda y caminamos durante un buen trecho, paralelos a una crestería de roca que forma figuras inquietantes, de indudable belleza. Acabada la crestería, que se sitúa siempre a nuestra izquierda, el camino, más estrecho, se abre paso entre urces y pinos. La pared rocosa de Peña Mira va apareciendo a nuestra derecha. El camino desemboca en un cortafuegos más ancho; ahí optamos por desviarnos hacia la derecha para bordear el macizo rocoso. Descendemos un poco hasta que, entre los brezos, encontramos el sendero estrecho que nos conduce hasta la cima. La entrada está marcada por un hito de piedra. El sendero discurre entre escobas y brezos, debiendo prestar atención, pues el terreno es irregular y pedregoso.



{ Desde Peña Mira }

Pág. Anterior:
{Valle de Flechas} {Camino de subida a Peña Mira}
{Crestera de Los Casales} {Camino de descenso a Flechas}

Una vez arriba (desde el inicio de nuestra ruta ha transcurrido aproximadamente una hora y media) nos encontramos con el vértice geodésico y, junto a él, un reloj de sol incrustado en la roca. Desde allí podemos disfrutar de unas vistas espléndidas de las tierras fronterizas al sur: en días claros nuestra vista puede alcanzar hasta la vecina Bragança. Hacia el norte, las comarcas de La Carballeda y Sanabria (al fondo, se distinguen las siluetas de las cumbres de la Sierra de la Cabrera). La panorámica desde aquí es, desde luego, imponente.

Descendemos por el mismo sendero estrecho y, una vez abajo, tomamos el camino con mayor pendiente (no el de la derecha). El descenso es muy pronunciado, por lo que hay que caminar con cuidado. Se trata de un tramo de unos setecientos metros hasta desviarnos hacia la derecha, siguiendo un cortafuegos más ancho. En esta zona caminamos al lado de un cercado que alberga una plantación de castaños. Avanzamos por el cortafuegos unos quinientos metros, punto en el que nos desviamos a la izquierda para adentrarnos en un exuberante helechal que nos acompañará durante un buen rato. A unos dos-



cientos metros nos encontramos, de nuevo, con un camino que viene de Flechas. Esta vez debemos girar a la derecha. Si observamos atentamente, el suelo de la zona por la que transitamos está cubierto por innumerables fragmentos de escoria, resultado de la existencia de una antiquísima fundición de hierro. Estos escoriales son abundantes a lo largo de toda la Sierra. Nos encontramos en el paraje conocido como Los Casales, donde se ubica una fuente, de la que nace el arroyo Cabrón.

A partir de aquí, el camino desciende gradualmente y, en poco tiempo, nos topamos con un tupido robledal que será ya

compañero de viaje en toda la bajada. Junto al camino podremos encontrarnos con algún bellissimo ejemplar centenario de roble y, de igual forma, escuchar el murmullo del arroyo que discurre por el valle, a nuestra derecha. El paisaje en este punto es particularmente bonito. Ya, al final del descenso, el camino se bifurca. Elegimos el camino de la derecha para adentrarnos en una zona boscosa, ya cerca del pueblo. Atravesamos de nuevo un pequeño puente de madera sobre el arroyo. Desde este punto hasta el final de nuestra ruta, el sendero transcurre entre robles y castaños. Habremos llegado al final en unos diez minutos.

{ Arroyo Cabrón en otoño }

{ Dos rincones de la localidad de Flechas }

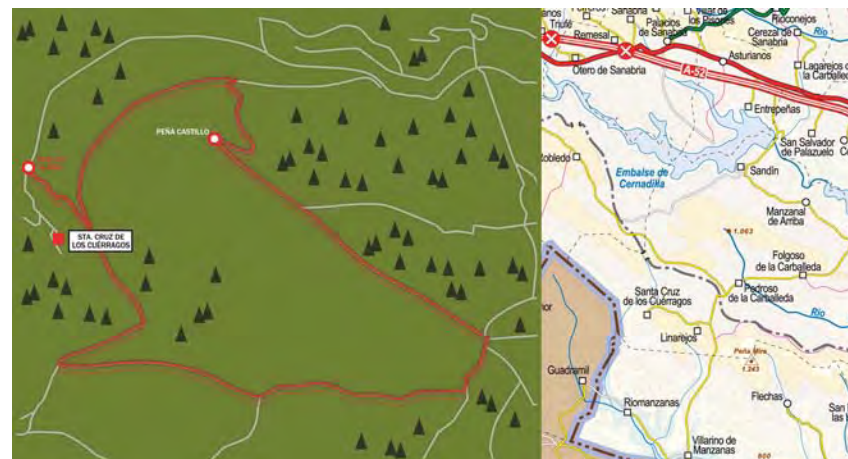


RUTA DEL CASTRO DE PEÑA CASTILLO (Santa Cruz de los Cuérragos)

Del encanto de la bellísima Santa Cruz hasta el castro que la vigila.

La solitaria Santa Cruz de los Cuérragos es un tesoro escondido en uno de los extremos de la Sierra, a las puertas de la vecina Portugal. Pasear por sus calles es un regalo para la vista, que nos hace imaginar cómo sería la vida de sus antiguos habitantes. Más arriba, el castro nos da la posibilidad de abarcar con la mirada las tierras de Tras-Os-Montes y el valle de Braganza y, más cerca, el valle de los Infiernos, donde nace el río Manzanas.

- **DISTANCIA:** 4 kilómetros 800 metros.
- **DURACIÓN:** 2 horas y 15 minutos.
- **TIPO DE RUTA:** Circular.
- **DIFICULTAD:** Media.
- **PUNTOS DE INTERÉS:** Conjunto urbano de Santa Cruz de los Cuérragos (declarado Bien de Interés Cultural por la Junta de Castilla y León), paisaje, restos arqueológicos en el castro.
- **RECOMENDACIONES:** Época especialmente recomendada: otoño y primavera. Calzado resistente. Se puede realizar la ruta en el sentido inverso, evitando de esta forma una subida de gran pendiente.
- **COORDENADAS GPS:** Santa Cruz de los Cuérragos (41° 56' 27,87" N; 6° 31' 42,26" W), Castro de Peña Castillo (41° 56' 27,73" N; 6° 31' 15,65" W)
- **CARTOGRAFÍA:** Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 305 Bragança.
- **DESNIVEL:** 140 metros. Santa Cruz Cuérragos, 940 metros, Peña Castillo (Castro, 1050 m.)



Iniciamos la ruta en la entrada de la localidad de Santa Cruz de los Cuérragos (una caseta cimentada nos servirá de referencia). Ascendemos por un camino que, a la izquierda, asciende atravesando la parte de atrás del pueblo y en el que hallamos algunas construcciones de piedra, de indudable valor estético, cercas y arboledas, de castaños en su mayoría.

Ya fuera del pueblo, tomamos el segundo camino de la izquierda. El camino de leve ascenso discurre entre brezales y, en poco tiempo, nos deja contemplar el profundo valle del arroyo de los Infiernos, que discurre desde Linarejos y constituye la cabecera alta del fronterizo río Manzanas.

A la media hora del inicio de la ruta, tras una amplia curva, a la derecha aparece un cortafuegos que constituye la ruta de ascenso al Castro. Se trata de un terreno pedregoso, con abundante vegetación y de una fuerte inclinación, que nos conduce hasta la cima. Tras aproximadamente 360 metros de subida, girando a la derecha nos topamos con los restos de la antigua muralla del castro. Allí arriba Santa Cruz de los Cuérragos se esconde entre la espesura, a nuestros pies; y alargando la mirada, el amplio valle de la berrea, los montes de Robledo y, más allá, la comarca Sanabresa. Hacia el oeste las tierras de Tras-os-Montes, ya en Portugal, y en la parte opuesta (hacia el este) el vecino pueblo de Linarejos y las crestas de Peña

Mira. La panorámica aérea es, sin duda alguna, un regalo para nuestros ojos.

Avanzamos siguiendo el amplio cortafuegos sin desviarnos y, aproximadamente, a los 15 minutos, tomamos un camino de descenso, hacia la derecha. Dejamos el pinar situado enfrente. La ruta es, a partir de ese momento, de descenso prolongado. A los 5 minutos de iniciar el descenso tomamos el camino de la derecha, que se va estrechando hasta que aparece un tupido helechal. A los 10 minutos de bajada volvemos a tomar el camino que sale a la derecha. A los pocos metros aparece un cercado que alberga una plantación de castaños jóvenes. En este punto del recorrido se avista ya el pueblo en la lejanía y caminamos hasta el final del cercado (que dejamos a nuestra derecha). Al final de dicho cercado tomamos el camino de bajada, a la derecha. A medida que nos acercamos al pueblo, varios ejemplares de castaños hacen su aparición. Para acceder al pueblo, debemos de tomar el camino de bajada, a la izquierda.

Un paseo por el pueblo será el complemento perfecto a esta ruta. No en vano, Santa Cruz de los Cuérragos es una de las localidades de toda la Sierra de la Culebra que mejor ha conservado su arquitectura y está declarada de Interés Artístico Cultural por la Junta de Castilla y León.

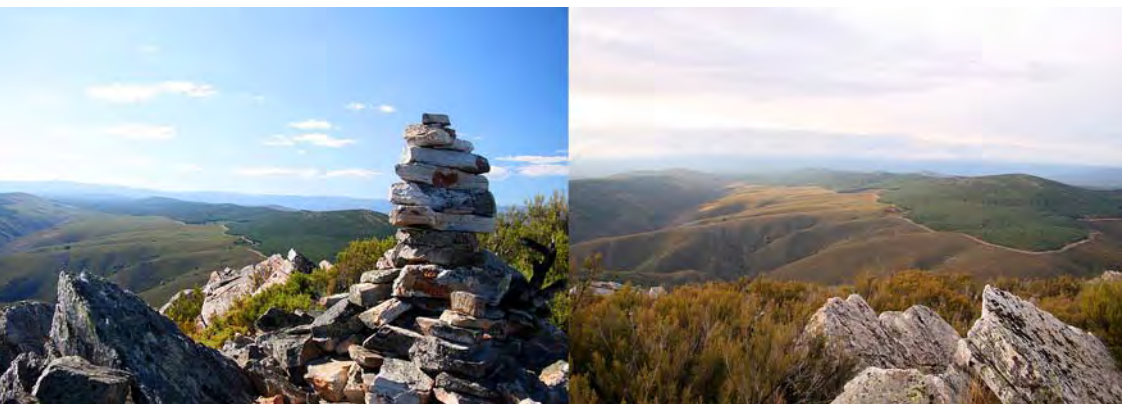
{Camino de bajada hacia Sta. Cruz}

{Calles de Sta. Cruz}

{Sta. Cruz entre la espesura de los castaños en flor}



{Dos panorámicas desde la Peña del Castro de Sta. Cruz de los Cuérragos}



ROUTA EN TORNO AL ARROYO TRUCHAS (Robledo)

En lo más profundo del pinar, en medio del monte.

La ruta propuesta transita por uno de los lugares que posee uno de los más característicos paisajes de la Sierra de la Culebra: extensos pinares de repoblación, una inmensa masa forestal que guarda innumerables secretos faunísticos y una atmósfera maravillosa. Caminar por estos bosques hace que se perciba la soledad y la estrecha relación con la naturaleza. Con el encanto añadido de los arroyos Rita El Cuervo y Truchas.

- DISTANCIA: 6,6 kilómetros.
- DURACIÓN: 2 horas 15 minutos.
- TIPO DE RUTA: Circular.
- DIFICULTAD: Baja.
- PUNTOS DE INTERÉS: Área recreativa del Puente del río Truchas, Pinar de repoblación, majada de castaños del paraje de la Praleya, Arroyo de Rita El Cuervo (molinos, represas...), Centro de Interpretación del Lobo Ibérico, bosque de ribera del arroyo Rita El Cuervo.
- RECOMENDACIONES: Recomendable prácticamente en todas las estaciones del año.
- COORDENADAS GPS: Puente río Truchas (41° 59' 20.98" N; 6° 33' 32.59" W), Majada de castaños de La Praleya (41° 59' 28.67" N; 6° 34' 59.41" W); Centro de Interpretación del Lobo Ibérico (41° 59' 35.62" N; 6° 34' 26.97" W)
- CARTOGRAFÍA: Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 267 Puebla de Sanabria.
- DESNIVEL: 110 m. Área recreativa del puente del arroyo Truchas, 890 m, Próximo Peña Centinela, 1000 m.



La ruta propuesta tiene su inicio en el área recreativa del Puente del arroyo Truchas, en Robledo. Se recomienda acceder desde la localidad de Puebla de Sanabria, pues la carretera desde Linarejos está en pésimas condiciones. Dicha área se halla al lado de la carretera, aproximadamente a 2,5 kilómetros de Robledo en la parte baja del valle.

Comenzamos la ruta siguiendo el camino de la izquierda, de espaldas a la carretera, que asciende ligeramente y bordea el pinar. Durante el primer tramo el camino asciende levemente—dejando siempre a la derecha el pinar— y una vaguada en donde son frecuentes los robles, el brezal y las escobas amarillas. Según avanzamos puede distinguirse a lo lejos la silueta del punto de vigilancia, detrás del pinar.

A los diez minutos el camino gira hacia la derecha hasta internarse en la masa de pinos, que nos acompañará durante un buen trecho. A la media hora del inicio de la ruta llegamos a una bifurcación; un ancho cortafuegos atraviesa el camino. Debemos continuar de frente, por el camino que discurre por medio del pinar. Caminamos por el corazón del bosque sin desviarnos del mismo hasta otra nueva bifurcación, a los quince minutos. De igual forma optamos por continuar de frente. Nos adentramos en una zona donde el pinar se aclara y los ejemplares son más altos y de mejor porte. Nos encontramos aquí, sin duda alguna, en un paraje que bien podría considerarse uno de los paisajes más característicos de la Sierra de la Culebra. Es un lugar propicio para sorprender a algún animal salvaje pastando.

A los quince minutos de la última bifurcación tenemos que desviarnos a la derecha, por un camino que desciende ligeramente. Continuamos caminando por el bosque hasta que el camino gira a la derecha. Saliendo de una curva pronunciada, sale un camino a la

derecha que debemos tomar. La referencia es un poste de madera con una flecha amarilla (se trata de una señal de la Ruta de Prados de Reis, parte de la cual es la que estamos transitando). A partir de este momento nos adentramos en el paraje conocido como La Praleya, una pradera que alberga algunos ejemplares de castaños centenarios, de porte espectacular. Sobre el terreno del castañar se extiende una preciosa alfombra de helechos que añaden un indudable atractivo al paisaje.

El camino abandona el paraje y se aproxima al pequeño valle del arroyo Rita El Cuervo (a nuestra derecha). No debemos tomar el primer camino de descenso que sale a nuestra derecha sino continuar de frente.

Aproximadamente a los 15 metros el camino gira bruscamente a la derecha y desciende hasta el lecho del valle, hasta toparnos con el arroyo. Aparece ante nosotros un cartel interpretativo (Usos tradicionales del agua en el Rita El Cuervo), una compuerta y una canalización por donde discurre el pequeño arroyo. Atravesamos el mismo, por el camino que nos lleva hasta el Centro de Interpretación del Lobo Ibérico (a unos 200 m.) Desde el inicio de la ruta habrán transcurrido aproximadamente 1 hora y cuarenta minutos. Para continuar nuestra ruta seguimos junto al arroyo, paralelos al cauce, dejando las vallas de madera del centro de interpretación. El entorno del arroyo lo constituyen amplias praderas y, en este tramo, los abedules, y más adelante los alisos, conforman un particular y atractivo bosque de galería sobre el curso de agua.

Caminamos durante 15 o 20 minutos por las praderas, junto al arroyo, hasta que sea posible, momento en el que tendremos que retomar el camino. En 5 ó 10 minutos llegaremos hasta el área recreativa, inicio y final de esta encantadora ruta.

Pág. Siguiente:

{Inicio de la ruta} {Bordeando el pinar} {Camino entre escobas en flor} {Entorno de La Praleya} {Molino arroyo Rita El Cuervo} {Alisada del río Truchas} {Área recreativa del río Truchas} {Puente sobre el río Truchas}

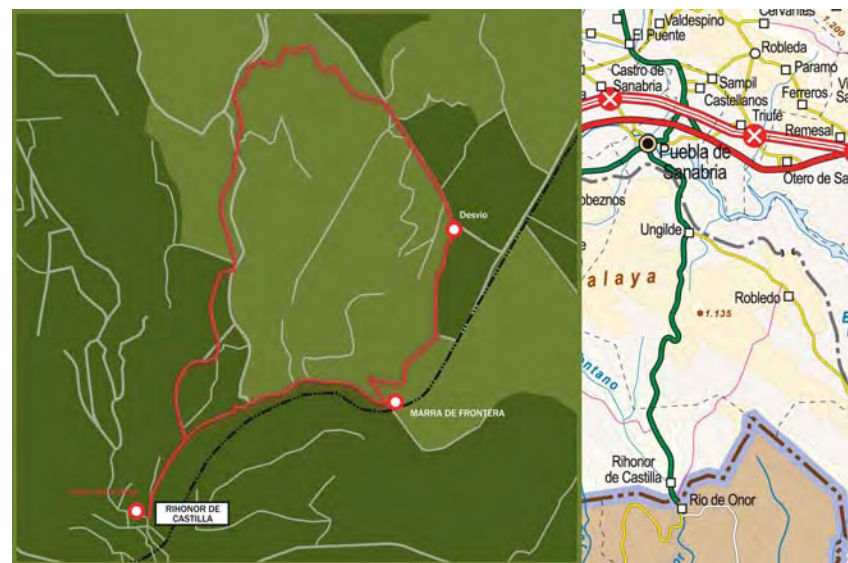


IRUTA DE LA RAYA (Rihonor)

Tierras fronterizas, entre España y Portugal.

“Todo el paisaje chorrea, como un viaje submarino ¿Dónde está la frontera?” Así comenzó Saramago su libro “Viaje a Portugal”. Y, ciertamente, es difícil discernir cuál es el límite entre ambos países: la tierra no conoce fronteras. Nuestra ruta transita por hermosos valles, bordeando pinares, recorriendo majadas y praderas donde los castaños tienen su patria, y abajo, el arroyo fluye, entre la fresneda, acompañando nuestros pensamientos.

- DISTANCIA: 7,5 kilómetros.
- DURACIÓN: 2 horas 45 minutos.
- TIPO DE RUTA: Circular.
- DIFICULTAD: Media.
- PUNTOS DE INTERÉS: Rihonor de Castilla (arquitectura tradicional: molinos, lavadero, herrería...), entorno del río Fontano y arroyo de la Chana, panorámica de valles y sierras, avistamiento de fauna.
- RECOMENDACIONES: Época idónea, primavera.
- COORDENADAS GPS: Inicio de ruta (41° 56' 34,82" N; 6° 37' 3,45" W), segunda desviación (41° 57' 5,17" N; 6° 35' 56,67" W), frontera (41° 56' 53,45" N; 6° 36' 7,18" W)
- CARTOGRAFÍA: Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 305 França.
- DESNIVEL: 130 m. Altitud máxima 870 m, altitud mínima 740 m.





(Rihonor en el fondo del valle)
(Valle cerca de Rihonor)
(Caminando en el monte)
(Pradera)
(Marra de frontera)

La localidad de Rihonor se puede considerar una única localidad, pero partida en dos: la parte española y la portuguesa. Partimos del pueblo español, junto a la iglesia, donde nace un camino encementado, el que une Rihonor con la localidad de Robledo.

Durante la primera parte de la ruta el camino asciende por la izquierda de manera progresiva. Debemos siempre seguir el camino de ascenso desechando los caminos de la derecha, que se dirigen al fondo del valle. Aproximadamente a la media hora desde el inicio el camino se bifurca, y elegimos el camino de la derecha.

En esta parte del recorrido el paisaje es abierto, constituido por una vasta extensión de matorral, fundamentalmente brezo, escoba y carqueixa. A nuestra derecha se extienden pequeños valles en los que asoman majadas de robles, fresnos o sauces, y praderas, territorio ideal para ciervos, corzos o jabalíes. El panorama a lo largo de la mayor parte de la ruta nos permite disfrutar de los valles y sierras de ambos lados de la frontera.

Más o menos a la hora del inicio, el camino serpentea entre los cortafuegos, y deberemos continuar siempre enfrente. Según avanzamos nos vamos acercando a los pinares de la Sierra de la Culebra, que aparecen al fondo. Atravesamos una vaguada poblada de robles y praderas, para descender y ascender levemente después. Nos acercamos al pinar y caminamos por el cortafuegos, dejándolo ahora a nuestra izquierda. Seguimos por él durante un cuarto de hora, hasta el final del mismo, al borde del pinar (más o

menos a una hora y quince minutos desde el inicio de la ruta). Éste es, sin duda, el lugar más complicado del recorrido, pues el camino que sale a la derecha apenas es visible, ocultado parcialmente por la vegetación.

Continuamos por este camino de descenso, hacia el valle. El camino serpentea y es, más o menos, media hora lo que tardamos en bajar hasta un bosque de robles, muy cerca del arroyo. La bajada aquí es bastante pronunciada pero el camino es ancho y de buen caminar. Desde este bosque tomamos el camino de la derecha, yendo paralelos al arroyo. Ya en el valle, cerca del camino, en el arroyo, que hace de frontera natural entre ambos países, se localiza una de las marras o postes de delimitación fronteriza. Para acceder a este lugar debemos atravesar la pradera que queda enfrente.

Regresamos al camino y, dejando el arroyo a nuestra izquierda, caminamos en dirección a Rihonor (a la izquierda). Se trata de un descenso muy leve a través de un paisaje de praderas, bosques de robles, fresnos y chopos. En aproximadamente unos veinte minutos desde la marra, sale un camino a la derecha que no debemos tomar. Seguimos adelante. Es posible que en primavera el camino en este tramo se inunde por lo que se haga necesario bordearlo para volver al mismo.

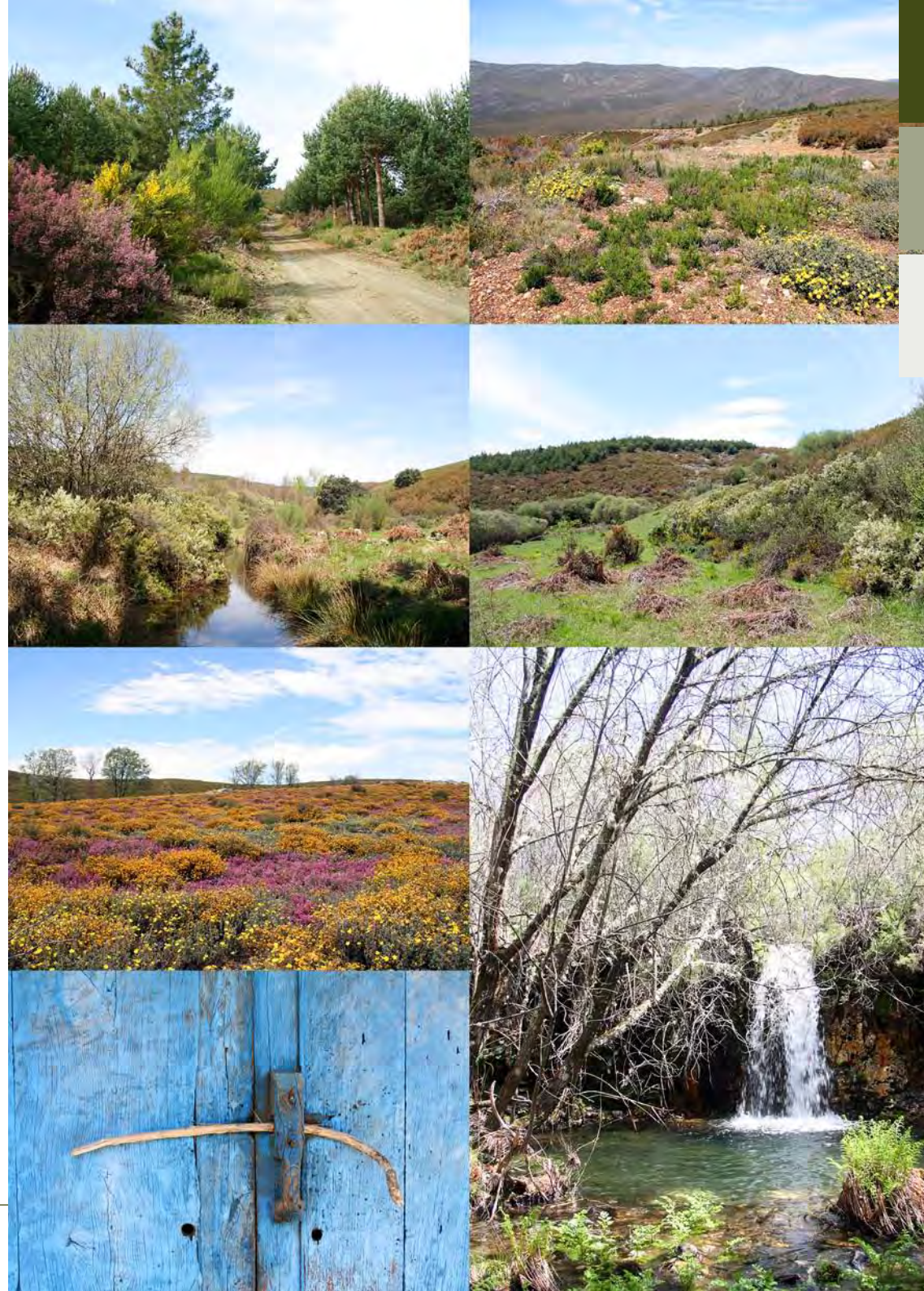
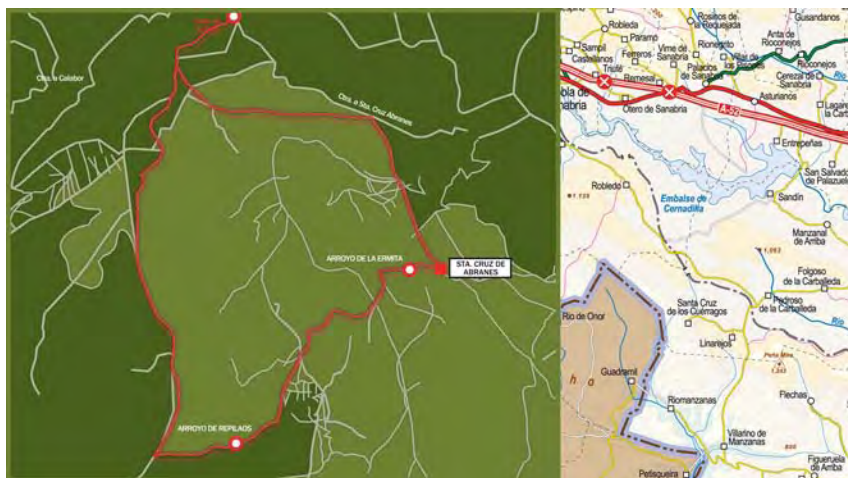
Desde aquí, siguiendo el camino y sin desviarnos tardaremos veinte minutos en llegar a la Iglesia de Rihonor de Castilla, inicio y final de la ruta, disfrutando de un bello paisaje de ribera.

ROUTA DEL CONTRABANDO (Santa Cruz de Abranes a Calabor)

Hacia tierras portuguesas, con el recuerdo de los contrabandistas.

Estamos en Sanabria, caminamos por un tramo del camino que fue ruta de contrabandistas, que lleva hasta Aveleda, en Portugal. Son parajes agrestes, montaraces, desde donde se avista el profundo valle en el que se asienta Calabor. Enfrente, las altas sierras de la Parada. Más allá, profundos valles por los que discurren arroyos de aguas cristalinas y, escondida, la localidad de Santa Cruz de Abranes, mirando a Portugal.

- DISTANCIA: 10,8 km.
- DURACIÓN: 3 horas y media.
- TIPO DE RUTA: Circular.
- DIFICULTAD: Media.
- PUNTOS DE INTERÉS: Pinares de pino negro, panorámicas de la Sierra de la Parada y del valle del río Calabor, entorno del arroyo de Repilaos, majada de castaños del arroyo de la Ermita y entorno, pueblo de Santa Cruz de Abranes (arquitectura tradicional).
- RECOMENDACIONES: Especialmente recomendable en primavera (mes de mayo) en plena floración del chaguazo, la carqueixa y el brezo.
- COORDENADAS GPS: Inicio de ruta (41° 59' 38,31" N; 6° 41' 26,83" W), primera desviación (41° 57' 48,17" N; 6° 41' 51,93" W), Santa Cruz de Abranes (41° 58' 38,74" N; 6° 40' 17,23" W).
- CARTOGRAFÍA: Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 305 França.
- DESNIVEL: 204 m. Inicio del recorrido, 1064 m., arroyo de la Ermita, junto a Santa Cruz de Abranes, 860 m.



En la carretera de Puebla a Calabor nos desviamos antes del kilómetro 12, tomando la carretera que lleva a Santa Cruz de Abranes. Transcurridos 700 metros desde este desvío sale un camino de cemento a la izquierda. Un cartel de madera (Ruta del contrabando, Pedralba, Aveleda) señala el inicio de la ruta.

Durante los primeros veinte minutos el camino de tierra va subiendo gradualmente, entre el pinar, hasta la zona más alta, en donde se divisan las sierras de la Parada y el valle del río Calabor. Seguimos siempre recto, siguiendo las señales de madera de la ruta del contrabando.

A partir de ese momento podemos disfrutar de unas excelentes vistas del valle y de las sierras, ya en Sanabria, siempre a nuestra derecha, y de la sierra de la Atalaya al otro lado, con grandes masas forestales. Caminamos por un camino ancho que en ocasiones se convierte en cortafuegos, dejando el pinar a nuestra izquierda. A medio tramo se puede divisar el pueblo de Calabor, al fondo del valle. Más o menos a una hora desde el inicio nos desviamos a la izquierda, dejando la ruta del contrabando. Iniciamos entonces un moderado descenso de unos veinte minutos hasta que el camino se encuentra con el arroyo de Repilaos. Se recomienda desviarse y bajar por su cauce durante unos diez o quince minutos, donde hallaremos rincones de una indudable belleza, como una aliseda o saucedal, que forma un bosque de galería en torno al curso de agua, y algunas cascadas.

Desde el mismo arroyo el camino que veníamos siguiendo sube gradualmente, dejando otro arroyo que confluye en el arroyo Repilaos, y que dejaremos a la derecha. En veinte minutos llegamos a la

parte de arriba, donde encontramos un par de charcas. Desde allí tomamos el camino de la izquierda. Caminamos por la zona de arriba y, en unos diez o doce minutos, tomamos el camino de la derecha hacia un bosque de robles, en la parte baja del valle. Descendemos, atravesamos el robledal y, una vez atravesado éste, volvemos a ascender. En poco tiempo, todo recto, a lo lejos, se podrá divisar la localidad de Santa Cruz de Abranes. Desde el inicio hemos andado 6 kilómetros. Antes de llegar, una bajada moderada nos lleva hasta una majada de castaños centenarios, junto al arroyo de la Ermita. Se trata de un lugar, sin duda, delicioso. Atravesamos un rústico puente formado por antiguas vigas de madera y subimos hasta el pueblo. Las minúsculas huertas, que aún son cultivadas por los habitantes de Santa Cruz, poseen la peculiaridad de estar rodeadas por un entramado de parras sostenidas por una estructura de madera, que dan a este lugar una apariencia muy peculiar. El pueblo merece una detenida visita para contemplar algunas de las casas tradicionales, muchas de ellas en pie, y la iglesia de la Concepción, desde cuya espadaña se puede tener una estupenda vista del pueblo y sus alrededores.

Proseguimos la ruta, ahora por la carretera. Recorremos un tramo de un kilómetro y trescientos metros (unos veinte minutos), hasta que nos desviamos a la izquierda, por un camino ancho. En esta parte de la ruta atravesamos, durante otros veinte minutos, una zona abierta, fundamentalmente de brezal, hasta que encontramos el pinar. Seguimos por el camino entre pinares hasta un camino (el mismo que habíamos seguido al inicio de la ruta). Nos desviamos a la derecha y continuamos descendiendo entre el pinar hasta el final.

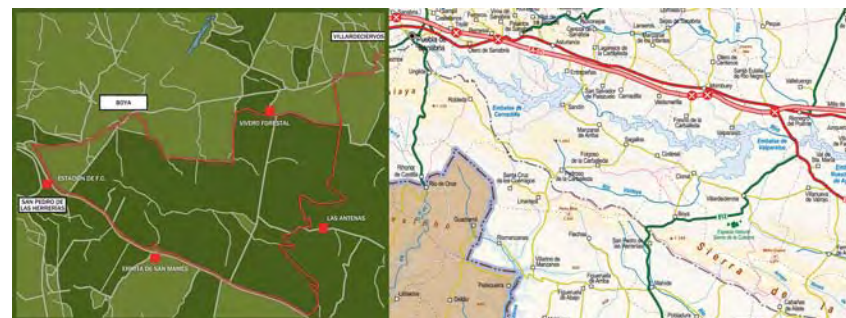
RUTAS EN BICICLETA

ruta de villardeciervos a san pedro de las herrerías

Atravesando la Sierra de norte a sur, un mar de pinos a los pies de El Rechano y Peña El castillo.

La dureza del recorrido se verá compensada con creces al contemplar el Valle de la Barota y los pinares del Portillo desde lo alto de la Sierra, muy cerca de Villardeciervos. O al descender vertiginosamente por la vertiente sur hasta la vía del tren que nos llevará hasta la localidad de San Pedro de las Herrerías, puerta de contrabandistas. Tampoco nos dejarán indiferente las majadas de castaños en torno a Boya, a los pies de Peña El Castillo. Ninguno de estos lugares nos pasará desapercibido.

- DISTANCIA: 32,2 kilómetros.
- DURACIÓN: 3 horas 30 minutos.
- TIPO DE RUTA: Circular.
- DIFICULTAD: Media.
- PUNTOS DE INTERÉS: Localidades de Villardeciervos, pinares del Portillo, panorámicas del Valle de la Barota y del Campo de Aliste, robledales, helechales.
- RECOMENDACIONES: Recomendable durante todo el año. En primavera y verano (floración del brezo, jaguarzo y helechales) y otoño (coloración de las hojas del castaño y del roble).
- COORDENADAS GPS: Inicio de la ruta (41° 56' 23.50" N; 6° 17' 3.26" W), Las antenas (41° 53' 44.56" N; 6° 18' 39.43" W); vivero (41° 55' 10.59" N; 6° 19' 9.56" W).
- CARTOGRAFÍA: Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 306 Villardeciervos.
- DESNIVEL: Inicio de la ruta: 850 mts. Las Antenas: 1165 mts. Desnivel: 315 mts.



La ruta propuesta se inicia en Villardeciervos. Partimos de la carretera en dirección a Boya. A 2,6 kilómetros nos desviamos por un camino recto que sale a la izquierda (un poste de la vía romana XVII y un cartel en amarillo de aprovechamiento de setas sirven de referencia). El camino durante los primeros cinco minutos discurre por un terreno llano hasta que nos internamos en el denso pinar. A partir de ahí se inicia ininterrumpidamente el ascenso hasta la cima, que alcanzaremos aproximadamente a los 40 minutos del inicio de la ruta. La pendiente se hace más fuerte en los últimos tramos hasta llegar cerca de la primera de las antenas, en donde se pueden contemplar amplias vistas del Valle de la Barota. Un poco más adelante, a la izquierda, sale un camino asfaltado que nos llevaría al lugar donde están emplazadas el resto de las antenas; nosotros dejamos ese camino y continuamos de frente. Aquí, un robledal nos acompaña durante un tiempo. Iniciamos el descenso hacia la vertiente sur de la Sierra.

En el primer tramo de la bajada debemos tomar precauciones, pues el camino es bastante pedregoso. Las vistas de la ladera que atravesamos y de las tierras de Aliste, sin embargo, son magníficas. El descenso es pronunciado, y en la última parte nos encontramos con un helechal y un pinar muy denso. A los 15 minutos desde las antenas, antes de que el camino gire bruscamente a la derecha, nos topamos con un estanque que recoge las aguas de escorrentía o arroyo. A partir de este momento circularemos

durante unos cuantos kilómetros paralelos a la vía del tren.

Este tramo es prácticamente llano y discurre por el pinar que puebla la mayor parte de la falda de la sierra. Después de una curva bastante pronunciada, en donde se emplaza un helechal, sale un camino de bajada, a la izquierda. Este nos lleva hasta las ruinas de la Ermita de San Mamés, atravesando por debajo de la vía. Después regresaremos al camino.

Aproximadamente a la hora y media desde el inicio abandonamos el pueblo de San Pedro de las Herrerías, que dejamos a lo lejos, a la izquierda. Avanzamos unos metros e, igualmente, dejamos la estación de ferrocarril de dicha localidad. Un poco más adelante pasamos por un tramo de la antigua carretera. A tan sólo unos cincuenta metros una señal de stop nos sitúa en la carretera de Villardeciervos a San Pedro de las Herrerías. Circulamos por ella unos cincuenta metros (hacia la derecha, en dirección a Boya) hasta un desvío, a la derecha, para tomar el camino que discurre paralelo a la carretera (una señal de la vía Romana XVII, sirve de referencia). Este camino es intermitente y no está en muy buenas condiciones, por lo que siempre queda la alternativa de seguir por la carretera hasta Boya. Sin embargo es recomendable seguir por el camino. Si optamos por esto último saldremos a la carretera 50 metros antes de la localidad.

Después de atravesar Boya (a dos horas del inicio de la ruta), sin abandonar la carretera, tomamos el camino de la derecha, que sale desde el cartel de fin de población enfrente de la carretera a Cional. Pasada una era, a 60 metros, tomamos el camino de la izquierda, entre robles y castaños. A unos 300 metros, sale un camino de subida, enfrente, que no debemos tomar. Continuamos por el camino de la izquierda, entre el robledal y el castañar, que alberga algunos ejemplares poderosos, y un helechal, dejando el pinar a la derecha. Avanzamos unos cuatrocientos metros hasta que el camino desemboca en otro más ancho. En este punto nos desviamos a la izquierda. El camino es ancho y está rodeado de un extenso pinar. A los pocos minutos nos encontramos con un arroyo (arroyo de Prado) y una vaguada que tendremos que atravesar por una rampa muy pronunciada, y después girar a la derecha para continuar por el mismo camino. Avanzamos

hasta tomar una desviación a la izquierda. Se trata de un descenso moderado, dejando el pinar a la derecha.

A 1,2 kilómetros nos desviamos a la derecha (una señal de la vía Romana XVII, sirve de referencia) para adentrarnos en el pinar. Al final nos encontramos con el vivero de la Junta de Castilla y León (a casi 3 horas del inicio). Tomamos el camino de la derecha, dejando el vivero a la izquierda. Después de avanzar unos 200 metros, el camino nos lleva a un cortafuegos, dejando el pinar a la derecha. Atravesamos el cortafuegos (1,5 kilómetros) hasta desembocar en el camino de subida a Las Antenas, el mismo que habíamos tomado al inicio de la ruta. Giramos a la izquierda hasta la carretera. Desde ese punto nos desviamos a la derecha por la carretera, hasta Villardeciervos, inicio y final de la ruta.

{Camino a San Pedro de las Herrerías} {Estación de FFCC de S. Pedro de las Herrerías}
{Helechal con el fondo de Peña Castillo} {Fuente y área de descanso en Boya}

{Avanzando por la ruta}
{Pinares del Portillo}

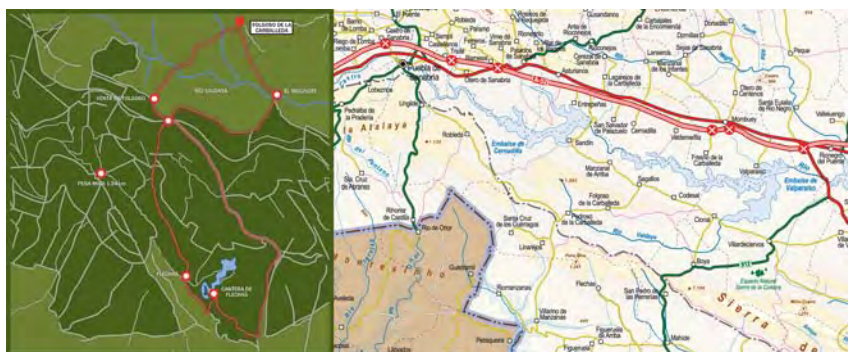


RUTA DE FOLGOSO DE LA CARBALLEDA A FLECHAS

*Siempre vigilantes, las cumbres de Peña Mira y del Pidornal,
pasos de viajeros y trashumantes.*

Partiendo de las hermosas tierras de la Carballada y el valle del Valdaya llegamos a los pies de Peña Mira, que vigila nuestro caminar. Hacia las tierras de Aliste, escondido en un profundo valle, Flechas nos recibe, como un bello tesoro. Y de vuelta, siguiendo los pasos de los pastores alistanos, por el Alto del Pidornal, de nuevo hasta al cauce del río Valdaya, una hermosa aliseda y un remanso de agua, en el Molinote, un descanso merecido para tantas emociones.

- **DISTANCIA:** 21,7 kilómetros.
- **DURACIÓN:** 2 horas 45 minutos.
- **TIPO DE RUTA:** Circular.
- **DIFICULTAD:** Media.
- **PUNTOS DE INTERÉS:** Localidades de Folgoso y Flechas, Venta de Folgoso, panorámica desde el alto de la sierra, Valle de Flechas, Valle del Valdaya, Cantera de Flechas, El Molinote.
- **RECOMENDACIONES:** Recomendable durante todo el año, aunque se deben evitar las horas centrales del día, pues se transita por zonas sin sombra en la mayor parte del recorrido.
- **COORDENADAS GPS:** Inicio de la ruta (41° 57' 20.56" N; 6° 26' 4.53" W), Venta de Folgoso (41° 56' 19.91" N; 6° 27' 14.83" W); Flechas (41° 54' 10.39" N; 6° 26' 38.21" W), cantera Flechas (41° 54' 0.07" N; 6° 26' 10.02" W), El Molinote (41° 56' 23.76" N; 6° 25' 17.49" W).
- **CARTOGRAFÍA:** Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 306 Villardeciervos.
- **DESNIVEL:** Inicio de la ruta: 930 mts. Flechas 850 mts. *Alto del Pidornal (junto a las ruinas de la caseta de la guardia civil), 1060 mts.



Se parte de la localidad de Folgoso de la Carballada, a la que llegamos desde Sagallos. Ya dentro de Folgoso nos desviamos a la izquierda, y tomando la calle Real, que recorreremos atravesando todo el pueblo hasta llegar a las eras.

Se toma el camino de la derecha, el de bajada (no el de la ruta del Molinote, que quedaría a la izquierda). El camino en su primer tramo está poco definido porque se asienta sobre la roca madre. Algunas flechas verdes pintadas en la roca y algunos hitos nos servirán de guía. Desde aquí se contempla una vista de todo el frente de la sierra. Aproximadamente a los diez minutos, después de un pequeño descenso, nos encontramos con una vaguada donde se ubica la rivera del Valdaya. A la izquierda se localiza una amplia poza de tranquilas aguas. Atravesamos el arroyo y, al poco tiempo, después de subir una cuesta, nos adentramos en un pinar joven. Poco más adelante, a la media hora del inicio, aparecen ante nosotros las ruinas de lo que fue la Venta de Folgoso, edificio en el que aún puede intuirse el estilo de la arquitectura tradicional de la zona (muros construidos en sillería de piedra, tejados de pizarra...).

Continuamos la ruta, dejando la venta a la izquierda y tomando el camino de enfrente, que nos llevará hasta la vía del tren. El camino en esta zona es pedregoso. Pasamos la vía por debajo, continuamos de frente (dejando un cerezo a la derecha). El camino de ascenso se pierde en el cortafuegos y, si se añade la gran cantidad de piedra suelta, hace que este tramo posea un grado de dificultad considerable.

Llegamos a la parte de arriba, desde donde se contempla una excelente panorámica de la sierra de la Cabrera, ya en Sanabria, y de la cumbre de Peña Mira, a nuestra derecha. Un tramo llano nos permite disfrutar de la

exuberante vegetación que nos circunda: extensos helechales, escobas y brezal. A nuestra derecha, una piscina, con el agua que mana de la Fuente de los Casales.

El descenso hacia Flechas es un deleite para nuestros sentidos. La vista se pierde en las tierras alistanas hacia Tras-os-Montes en Portugal, a lo lejos. A nuestra derecha contamos con la compañía de un denso robledal y del arroyo que cae hacia el valle. A media ladera debemos tener cuidado y desviarnos por la izquierda, sin tomar el camino de enfrente. Ya en la parte final de la bajada atravesamos un robledal y, en un descenso muy pronunciado, llegamos a la preciosa localidad de Flechas. Desde el inicio ha transcurrido hora y cuarto, aproximadamente.

Tomamos la carretera de acceso al pueblo, en un tramo aproximado de un kilómetro, donde nos encontramos una desviación a la izquierda. El camino nos conduce hasta la cantera. Una vez allí, giramos a la derecha para ascender por un camino de gran pendiente; este tramo es uno de los de mayor dificultad de toda la ruta. El camino nos lleva a otro, que forma el cordel, el sendero que utilizan los trashumantes con sus rebaños en su tránsito hacia Sanabria. Giramos a la izquierda y circulamos por él, dejando el pinar a la derecha. A partir de una explanada, que sirve de asentadero a las ovejas, el camino gira a la izquierda y se inicia el ascenso, con una pendiente moderada. A media ladera nos encontramos con un helechal de indudable encanto.

Una vez arriba (habrán transcurrido veinte minutos desde abajo), nos topamos con las ruinas de una caseta que sirvió de refugio a la guardia civil y varios castaños de buena envergadura; y a la derecha el cortafuegos que conduce al Alto del Pidornal. La bajada es moderada y se pueden contemplar, de



{Aliseda junto al Molinote}

{Venta de Folgoso}
 {Carro tradicional en Folgoso}
 {Panorámica de Peña Mira}
 {Camino de descenso desde el Alto del Pidornal}



nuevo, buenas vistas de las sierras sanabresas. A mitad del descenso, a la derecha, nos encontramos con un denso pinar con ejemplares robustos, y la vía del tren. Una vez abajo, tomamos el camino de la izquierda hasta encontrarnos con la vía, que atravesaremos por debajo, en el mismo punto que la ida. Al salir del túnel tomamos el camino de la derecha hasta el lugar conocido como El Molinote, situado en el arroyo Valdaya. Este tramo lo constituyen varias subidas y bajadas y atraviesa una zona de brezal. En un punto intermedio el camino (tramo de unos 25 metros) se cierra por las escobas, pero el resto no ofrece dificultad. En el descenso contemplamos el entorno del valle del Valdaya. Llegamos al Molinote (unas dos horas desde el inicio de la ruta). El bellissimo entorno del molino invita a descansar un buen rato allí. El arroyo se embalsa por la

presa del molino y forma una poza de tranquilas aguas. En este tramo de río, además, la aliseda forma un auténtico bosque de galería en torno al curso de agua.

Un ascenso moderado desde el molino, y después un tramo más o menos llano, nos lleva hasta el punto de inicio, en las eras de Folgoso de la Carballeda.

Existe una alternativa rápida y sencilla a esta ruta, para quien no desee o no pueda recorrerla completa: Dar un corto paseo hasta El Molinote. Se trata de un sencillo camino de 2.200 metros, que se inicia en las eras de Folgoso y que nos llevaría media hora recorrer a pie y 10 minutos en bicicleta. Con las vistas del valle del Valdaya a nuestra derecha llegaremos enseguida al Molinote y a su entorno, antes descritos.

{Cantera de Flechas} {Panorámica de Flechas}
 {Ermita de Flechas ante la tormenta} {Valle de Flechas}

Pág. siguiente:
 {Balsa del Molinote}



ruta de RIOMANZANAS A SANTA CRUZ DE LOS CUÉRRAGOS

Un recorrido transfronterizo, atravesando valles que se descuelgan de las cumbres de la Sierra.

Esta ruta nos invita a transitar por territorios fronterizos. El camino tradicional que comunica Riomanzanas, en el valle del río homónimo, un auténtico placer para la vista, hasta otra de las localidades, emblemática, sin duda, que marca la identidad de la Sierra de la Culebra: Santa Cruz de los Cuérragos. Y en medio, un pasaje montaraz, duro, pero tremendamente bello y estimulante.

- **DISTANCIA:** 18,7 Km.
- **DURACIÓN:** 2 horas 45 minutos.
- **TIPO DE RUTA:** Circular.
- **DIFICULTAD:** Media.
- **PUNTOS DE INTERÉS:** Localidades de Riomanzanas y Santa Cruz de los Cuérragos, panorámicas del valle de Riomanzanas, Peña Mira y valles del Melendro.
- **RECOMENDACIONES:** Recomendable durante todo el año. En primavera y verano (floración del brezo, jaguarzo y helechales), y en otoño (floración del castaño).
- **COORDENADAS GPS:** Inicio de la ruta/Riomanzanas (41° 53' 56.66" N; 6° 32' 18.15" W), Santa Cruz de los Cuérragos (41° 56' 26.96" N; 6° 31' 43.46" W); Subida de Santa Cruz (41° 56' 5.56" N; 6° 30' 45.07" W), colmenar (41° 55' 10.64" N; 6° 29' 44.12" W), Cruce de bajada a Riomanzanas (41° 55' 22.14" N; 6° 31' 8.78" W).
- **CARTOGRAFÍA:** Mapa topográfico Nacional, escala 1:25.000. Hoja 306 Villardeciervos y hoja 305 França.
- **DESNIVEL:** Riomanzanas, 655 m.; Santa Cruz de los Cuérragos, 940 m.; subida de Santa Cruz (La Cortada), 1030 m. Desnivel: 375 m.



Iniciamos el recorrido por detrás de la Iglesia de Riomanzanas, hacia la parte de arriba de la localidad. Dentro del centro urbano, giramos a la izquierda, hacia arriba, y salimos de Riomanzanas, tomando el camino tradicional a Santa Cruz de los Cuérragos.

A pocos metros dejamos, a la derecha, la antena de telefonía. En el primer tramo, ascendiendo progresivamente, podemos contemplar, si miramos hacia atrás, una bella panorámica del Valle del río Manzanas. A los cinco minutos del inicio la cuesta se endurece bastante. Al final de la subida (unos 500 m.) dejamos atrás el valle y ya se obtiene una panorámica de la Sierra.

A partir de este punto atravesamos en zigzag el cortafuegos hasta adentrarnos en él, poco más adelante (para no desviarnos del camino debemos seguir siempre las roderas). No desviamos a la derecha, atravesamos otro cortafuegos y seguimos por el camino de enfrente. A partir de aquí nos encontramos con el pinar. Bajamos hasta una vaguada y volvemos a subir. Giramos bruscamente a la derecha hasta un cercado que delimita una plantación de castaños. En este punto ya se puede ver Santa Cruz, escondida en la espesura. Tras una

leve subida descendemos hasta el pueblo. Hemos tardado unos 45 minutos desde Riomanzanas. Santa Cruz de los Cuérragos merece ser visitada largo tiempo, pues se trata de una de las joyas de la arquitectura tradicional de la Sierra de la Culebra. De hecho, según veremos en el cartel de la entrada del pueblo, está declarada de Interés Turístico Cultural por el Ayto. de Manzanal de Arriba.

El primer tamo del camino de vuelta se hace por el mismo de la ida, hasta el cercado. Una vez allí giramos a la izquierda. Seguimos enfrente unos 700 m., punto en el que tomamos el camino de la izquierda, para dejar atrás el valle de Santa Cruz. Doscientos metros más adelante se ubica uno de los puntos conflictivos del recorrido. Tomamos el camino de la izquierda, de subida. Hasta este momento llevamos una hora y media desde el inicio de la ruta. Continuamos en dirección a Peña Mira. Poco después, tomamos el camino de la derecha, dejando el cortafuego que nos llevaría a Peña Mira. Circulamos por la mitad del valle, dejando a la izquierda la crestería de la Pedrizona, y la del Melendro a la derecha.

Aproximadamente a 1 hora y cincuenta minutos llegamos a la carretera que comu-



{Valle del Río Manzanas}
{Calles en Santa Cruz de los Cuérragos}
{Crestas del Melendro}
{Camino hacia la carretera de Villarino de Manzanas}

Pág. Siguiente:
(Contemplando el valle del arroyo Melendro)

nica Villarino de Manzanas con Linarejos. Bajamos un tramo de 600 metros de esa carretera hasta el primer camino a la derecha. Lo tomamos, y a 500 metros nos desviamos a la izquierda. Un poco más adelante nos encontramos con el colmenar y un arroyo que debemos de cruzar. Continuamos enfrente. En este punto, a la derecha, divisamos una excelente panorámica de los Valles hacia Villarino de Manzanas, en particular el valle del arroyo de Parada o Melendro. El camino va girando a la derecha. Cruzamos un cortafuego (han pasado aproximadamente 2 horas y 20 minutos desde el inicio). En este tramo aparece un cercado que nos acompañará

un buen rato. Un poco más allá del punto en el que termina el cercado nos desviamos a la izquierda.

A lo largo de este tramo subimos y bajamos por el cortafuegos hasta que el camino se divide en otros tres. Tomamos el camino de la izquierda (de subida) hasta encontrarnos de nuevo con el cortafuegos, que debemos seguir.

Ya cerca de Riomanzanas una cruz se yergue a la derecha del cortafuegos, que desciende hasta casi la localidad. Hemos invertido unas 2 horas y 45 minutos en recorrer la ruta completa.

{Puente en Riomanzanas}
{Arroyo Fontano en Riomanzanas}





IRUTA DE SANDÍN A LA ESTACIÓN DE ROBLEDO

Caminando entre la espesura del bosque, el lobo y el sonido del viento como compañeros de viaje.

Nos despedimos de Sandín, a orillas del embalse de Cernadilla, para adentrarnos en territorio del pinar, refugio de los seres del bosque. Extensas masas de pinos salpicadas, de vez en cuando, por vaguadas en donde los robles y castaños hacen su aparición. Se trata de una incursión en uno de los bosques más secretos de La Culebra. En medio, en lo más intrincado, la estación de Robledo, una singular sorpresa. De regreso, de nuevo cerca de Sandín, el camino nos ofrece espectaculares vistas de las sierras sanabresas, otro regalo inesperado.

- **DISTANCIA:** 21,7 kilómetros.
- **DURACIÓN:** 2 horas 15 minutos.
- **TIPO DE RUTA:** Circular.
- **DIFICULTAD:** Baja.
- **PUNTOS DE INTERÉS:** Localidad de Sandín, estación FFCC de Robledo, panorámica embalse de Cernadilla y sierras sanabresas, robledales, castañares y extensos pinares.
- **RECOMENDACIONES:** Recomendable durante todo el año, especialmente en otoño y primavera.
- **COORDENADAS GPS:** Inicio de la ruta (42° 0' 12.51" N; 6° 28' 32.50" W), Estación FFCC Robledo (41° 58' 56.53" N; 6° 32' 52.13" W), primer cruce (41° 58' 47.08" N; 6° 33' 18.16" W), segundo cruce (41° 58' 3.41" N; 6° 32' 0.14" W), Inicio de la bajada Sandín (41° 58' 57.82" N; 6° 29' 26.19" W).
- **CARTOGRAFÍA:** Mapa topográfico Nacional, escala 1:50.000. Hoja 306 Villardeciervos; Hoja 305 Calabor; Hoja 268 Mombuey.
- **DESNIVEL:** Inicio de la ruta (Sandín): 920 m.; Máxima altura (primer cruce) 1000 m.; Desnivel: 80 metros.



El punto de partida se halla junto a la localidad de Sandín. Pasada la presa de Cernadilla, viniendo de la carretera N-525, tomamos el segundo cruce que conduce a Sandín, y a 200 metros de éste comenzamos la ruta (un cartel de la ruta Sandín-Robledo sirve de referencia).

El firme hasta nuestra primera etapa (estación de FFCC de Robledo) es bastante irregular y pedregoso. Durante los primeros momentos el camino serpentea por el borde del embalse, pudiendo avistar en algunos momentos la parte vieja del pueblo. Ascendemos gradualmente hasta una zona abierta (brezal); en este punto se puede contemplar el viaducto y una buena panorámica del embalse. Hasta la estación, el camino atraviesa diferentes vaguadas, en las que los protagonistas son los robledales y los castaños. Este tramo es,

pues, de continuas subidas y bajadas. En 40 minutos, aproximadamente, llegamos a la estación de Robledo que, junto con otras, forma parte de la red de estaciones y apeaderos que se extienden a lo largo de la vía férrea que atraviesa longitudinalmente la Sierra de la Culebra. A pesar de encontrarse en estado ruinoso, aún conserva el encanto de una construcción cuidada y detallista. El enclave (en medio del pinar) le da una apariencia misteriosa y constituye, desde luego, un lugar mágico y encantador.

Seiscientos metros más adelante el camino desemboca en la carretera que comunica Linarejos y Robledo, cuyo firme se encuentra en pésimas condiciones. Giramos a la izquierda, circulamos por dicha calzada (unos 700 metros), y saliendo de una curva, a la izquierda, tomamos

[Sandín, junto al embalse de Cernadilla]



{Camino de Robledo} {Hangar de la estación de Robledo} {Camino cercano a la vía del tren}
{Contemplando las vecinas sierras de Sanabria} {Brezal con el fondo de las sierras sanabresas}

el camino que se ubica entre dos carteles de señalización (Reserva Regional de caza y Zona de reserva). Descendemos hasta la vía del tren, dejándola a nuestra izquierda, y volvemos a ascender de nuevo hacia la carretera. Desde ese punto (habrá pasado una hora desde el inicio de la ruta), tomamos el camino de la izquierda, dejando la carretera a nuestras espaldas. Pasamos por encima de la vía, descendemos por la izquierda (paralelos a la vía que dejamos ahora a nuestra izquierda), y recorremos un tramo, tomando el camino de la derecha (no el de enfrente). A partir de aquí el camino atraviesa una zona de subidas y bajadas. El robledal queda siempre a la izquierda, y el pinar a la derecha.

Más adelante tomamos el camino de la derecha para seguir por la izquierda, dejando el pinar a la derecha. A lo largo de este tramo se avista un camino a la izquierda que discurre paralelo al nuestro. Hacemos un zigzag (izquierda y derecha) y proseguimos el camino. Ha transcurrido una hora y media desde el inicio.

Desde este lugar se vislumbran, en la lejanía, Sandín y el embalse de Cernadilla. Iniciamos una bajada espectacular con el fondo de las sierras sanabresas. En el último tramo del recorrido atravesamos un robledal. Llegamos a la carretera, giramos a la izquierda, y en unos metros regresamos al inicio.

ROUTE OF THE PICTURESQUE VILLAGES OF THE SOUTH OF THE SIERRA

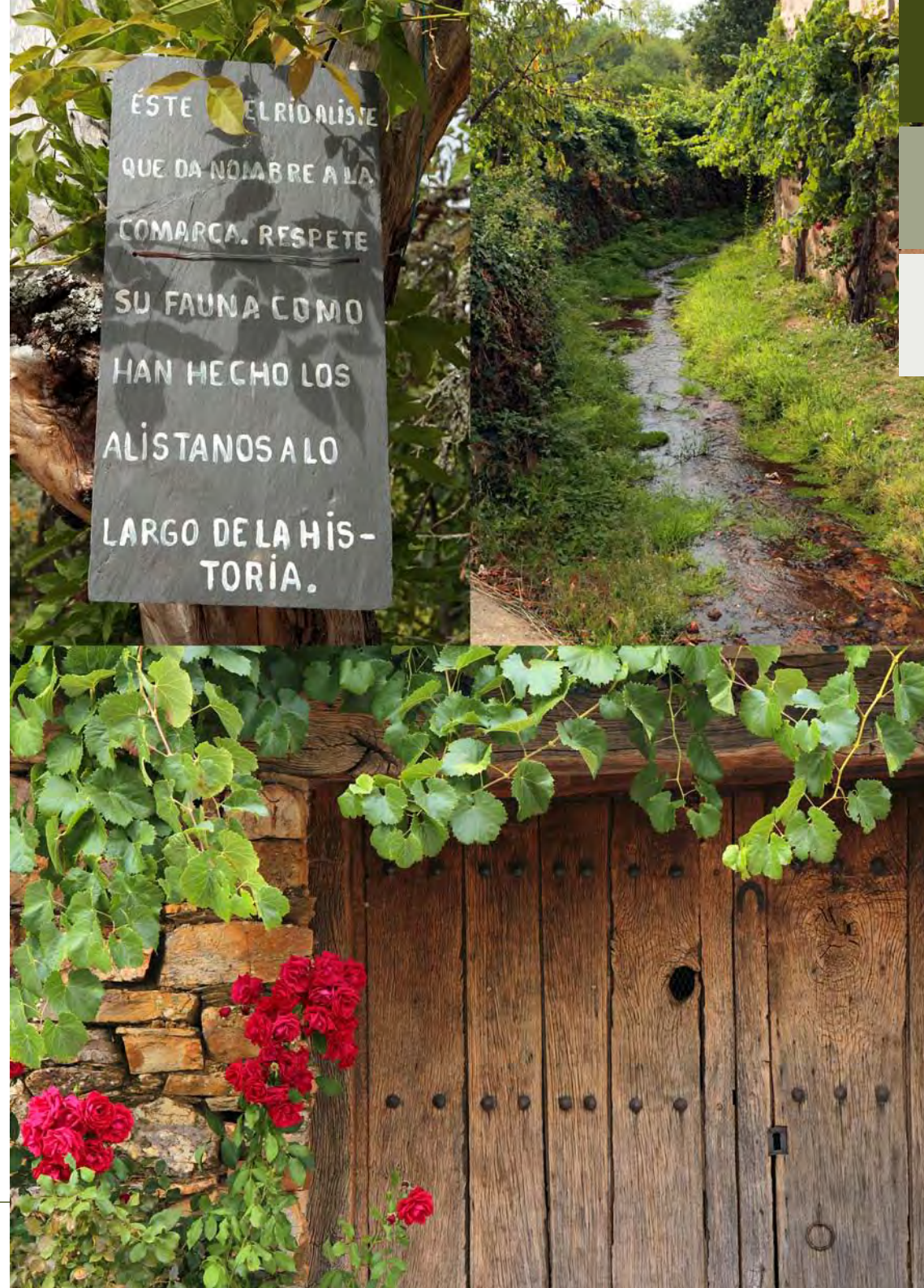
Un hermoso paseo en el que descubrir pueblos olvidados en la espesura, infinitos paisajes desde las alturas.

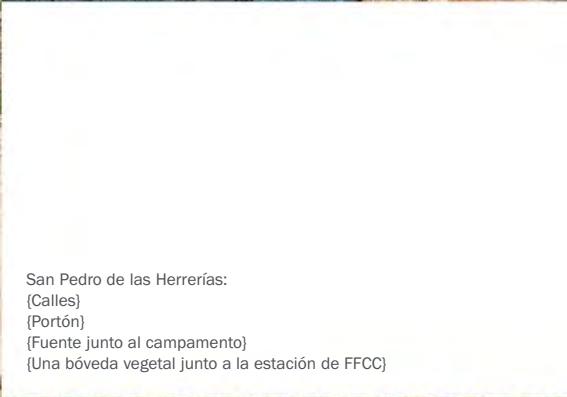


La ruta se inicia a los pies de la Sierra de la Culebra, en su vertiente sur, en la localidad de San Pedro de las Herrerías. Su Portilla sirvió, desde hace siglos, primero como zona de paso de la vía romana XVII que unió Braga con Astorga, y después como paso de contrabandistas. El entorno de San Pedro es delicioso y existe la posibilidad de realizar algunas excursiones como la subida a Peña del Castillo o, más cerca, una visita a la Estación del ferrocarril. Un paseo por sus calles servirá para descubrir algunas muestras de arquitectura tradicional:

balconadas cerradas de madera, cerraduras o chimeneas construidas con lajas de pizarra, etc. Las viviendas, construidas en piedra, se mantienen en buen estado de conservación. La Iglesia, de construcción sencilla y austera, cuenta en su interior con un retablo del siglo XVII. No podemos dejar de visitar el nacimiento del río Aliste, cuyas aguas manan de la fuente que se halla junto al campamento de la Junta de Castilla y León, un lugar idílico y con verdadero encanto.

Pág. Siguiente: Tres imágenes de San Pedro de las Herrerías.
(Un respeto para el río Aliste) (Arroyo a su paso por San Pedro)
(La belleza en las puertas de San Pedro)





San Pedro de las Herrerías:
(Calles)
(Portón)
(Fuente junto al campamento)
(Una bóveda vegetal junto a la estación de FFCC)

De San Pedro, hacia el sur, pasando por Mahíde, nos desviamos hacia Flechas, enclavada en uno de los entornos más bellos de la sierra. Flechas apenas cuenta con seis o siete habitantes y, nada más llegar, un castaño centenario nos saluda junto a la ermita. Frente a este castaño descien-

de un sendero que nos lleva a una providencial área de recreo con mesas y sombras. La ermita es un claro ejemplo de la arquitectura religiosa de la zona: un templo de una sola nave, a cuya espadaña y campanario se accede por una escalera exterior de piedra.





[Valle de Flechas, con Peña Mira al fondo]

Pág. Anterior, Flechas:
[El arroyo Cabrón]
[Vivienda tradicional]
[Iglesia de Flechas]
[Pasarela sobre el arroyo Cabrón]

El arroyo Cabrón parte la localidad en dos y da al pueblo una apariencia alegre. El conjunto urbano lo componen no más de una veintena de casas, muchas de las cuales conservan aún el carácter sobrio y antiguo de la piedra, con cubiertas de pizarra y alguna balconada de madera. Merece la pena también dar un paseo remontando el arroyo por su margen izquierda, donde nos encontraremos varias pequeñas pozas de agua cristalina escondidas entre la frondosidad de los castaños. Y si disponemos de más tiempo, una gran opción es realizar la Ruta de Peña Mira (ver Rutas de Senderismo).

Aún con el sabor dulce que nos deja Flechas continuamos nuestro itinerario hacia Riomanzanas, en la frontera con nuestros vecinos portugueses. El valle del río Manzanas, jalonado de castañedas, es la antesala de esta localidad. Su conjunto urbano bien merece una visita sossegada para deleitarse con algunos detalles de su arquitectura. Al entrar en el pueblo, descendiendo hacia el río, encontraremos una sugerente represa para el baño, junto a una chopera, un placer gratuito en plena época estival. En la calle principal que conduce a la Iglesia, que destaca por su esbelta torre barroca, se pueden contemplar balconadas

de madera de trabajo fino y composición equilibrada, dinteles de piedra enmarcando puertas y ventanas, o algunos detalles interesantes como un fragmento de estela romana incrustada en la pared, o la cabeza de un cerdo o jabalí en piedra guardando la casa. Un puente de piedra de un arco, junto a un molino, salva el arroyo Fontano que

atraviesa el pueblo. Sugerimos, de igual forma, un paseo por los alrededores del río, que en este tramo viene acompañado por una densa chopera, y una visita al puente con pasarela de madera que lo cruza. Guadramil, la primera localidad portuguesa, está apenas 2.500 metros de aquí, con asombrosas semejanzas con la cultura alis-

Pág. Siguiente:
[El río Manzanas a su paso por Riomanzanas]



Riomanzanas:
[Puente sobre el arroyo Fontano y lagar comunal]
[Balconadas]
[Horno tradicional adosado a una vivienda]
[Cerradura]





tana. Otro punto de interés de la localidad es el castro (declarado como Bien de Interés Cultural), vestigio antiquísimo de sus antiguos moradores.

Puesto que en Riomanzanas acaba la carretera, para continuar la ruta se hace preciso volver por el mismo camino por donde hemos venido, hasta el primer cruce a la izquierda. A un kilómetro, alcanzamos Villarino de Manzanas, donde hay que destacar, sin duda, el maravilloso entorno que nos recibe: el valle del Cabrón. Antes de entrar en el pueblo, a la derecha, podremos disfrutar del área recreativa de Majada Pequeña, donde hacer un alto en el camino y descansar a orillas del arroyo, y bajo la

sombra de castaños centenarios. El pueblo se extiende a lo largo de la calle principal, que sube hasta la iglesia, donde destaca el esbelto porte de su torre. En su interior guarda algunos detalles arquitectónicos dignos de contemplar, sobre todo en torno a la misma iglesia. En su interior, además del arco triunfal apuntado, posee especial interés su retablo principal, recientemente restaurado. Se trata de un gran tríptico colorista de singular factura, donde se adviene el sencillo espíritu de lo popular, y en cuya hornacina central se halla la imagen titular: La Magdalena.

En el resto de la localidad, algunas casas de piedra, con bellos detalles de fino eba-

Pág. Anterior, Riomanzanas:
{Presa para el baño}
{Secado de judías en plena calle}
{Arroyo Fontano}

Debajo, Villarino de Manzanas:
{Calles en primavera}
{Puerta}
{Retablo de la Magdalena. Iglesia parroquial}
{Romería de la Petisqueira}

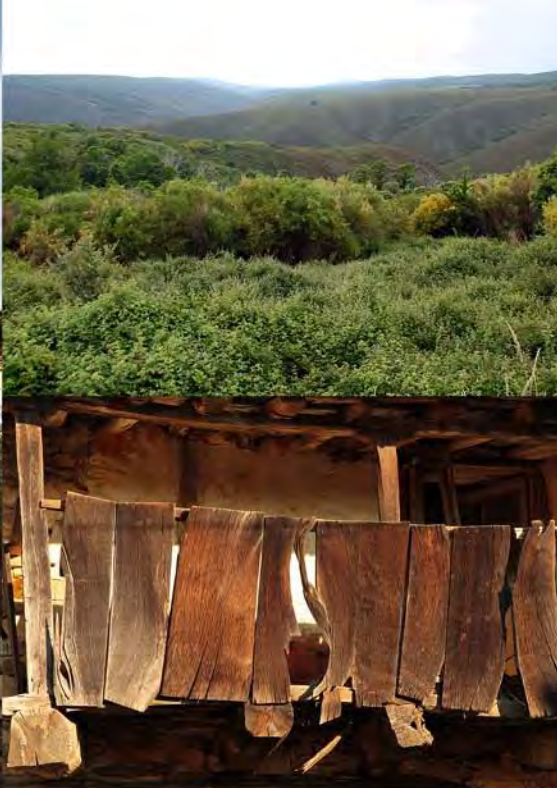


Villarino de Manzanas:
{Arroyo Cabrón} {Villarino en su valle}
{Área recreativa de Majada Pequeña en Villarino} {Placa en una calle de Villarino: "Por respeto a las leyes, a las creencias del vecindario y a la cultura, se castigará severamente la blasfemia"}

nista en algunas de las puertas, o cerraduras artísticas de forja dejan constancia de la belleza y armonía de la arquitectura de esta zona. Los alrededores de Villarino representan otro importante aliciente, sobre todo si remontamos el arroyo Cabrón. Si lo hacemos saliendo del pueblo nos llamarán la atención un par de pontones de piedra o hileras de fincones (lajas de pizarra hincadas en el suelo) delimitando las fincas.

Villarino de Manzanas conserva el sabor añejo de otros tiempos y dibuja la estampa perfecta de un pueblo serrano. Si disponemos de más tiempo, nuestro paso por la localidad se puede complementar con la visita a su herrería y a su molino, recientemente restaurados.

Para alcanzar nuestra última etapa, subiendo por la montaña hasta Santa Cruz de los Cuérragos, debemos atravesar la Sierra a través del Portillón, en la misma línea de cumbre. Esta es una parada obligatoria desde la cual podremos contemplar el horizonte que forman las tierras alistas, con sus profundos valles, antes de penetrar en los portugueses Tras-os-Montes. Al llegar a Linarejos abandonaremos la localidad para dirigirnos hasta una de las joyas de la arquitectura y de cultura rural de Zamora, Santa Cruz de los Cuérragos, siguiendo una carretera sinuosa que nos permitirá disfrutar del Valle de los Infiernos. Santa Cruz está declarada como Bien de Interés Cultural con la categoría de Conjunto Etnológico desde 2008, y de Interés Artístico Cultural por el Ayuntamiento de Manzanal de Arriba.



(Antes de entrar al pueblo, a la derecha, deberemos estacionar el coche en el aparcamiento habilitado.) El vocablo Cuérrago viene de latín “corrugus”, que designa a los barrancos por donde se arrojaban los detritos de las minas. Por extensión, el nombre acabó siendo asignado a los cauces que en las laderas acaban albergando vegetación, y que son propios de esta localidad.

Cada rincón, cada vivienda en Santa Cruz nos hace pensar que el tiempo en este lugar remoto se ha detenido, como si la vida no hubiese cambiado desde hace décadas. Un lento paseo por sus calles nos desvela pequeños detalles de la vida cotidiana de sus escasos pobladores: una escoba elaborada con ramas de urz, una cosecha de judías o unos panales tendidos al sol... El conjunto urbano delata el gusto por el detalle más exquisito, como las balconadas de madera, las escaleras de piedra que sirven

de acceso a las viviendas, o algunos ejemplos de chimeneas en forma de pirámides truncadas, pequeñas obras de arte. Santa Cruz está repleta de rincones secretos, como su fuente de piedra o la sencilla pero bellísima iglesia. Todo en este rincón tan lejano destila fragmentos de una vida pasada que aún permanece. El entorno es sencillamente sobrecogedor y nos obliga a salir de sus calles empedradas para descubrirlo, como sus bosques de castaños y robles. Si seguimos por la calle principal llegaremos hasta el cementerio, a través de un paseo de castaños centenarios. También podremos descender hasta el Puente de los Infiernos, en el cauce del río Manzanas, o subir hasta el Castro de Peña Castillo para obtener una maravillosa panorámica desde las alturas (consultar rutas de senderismo).

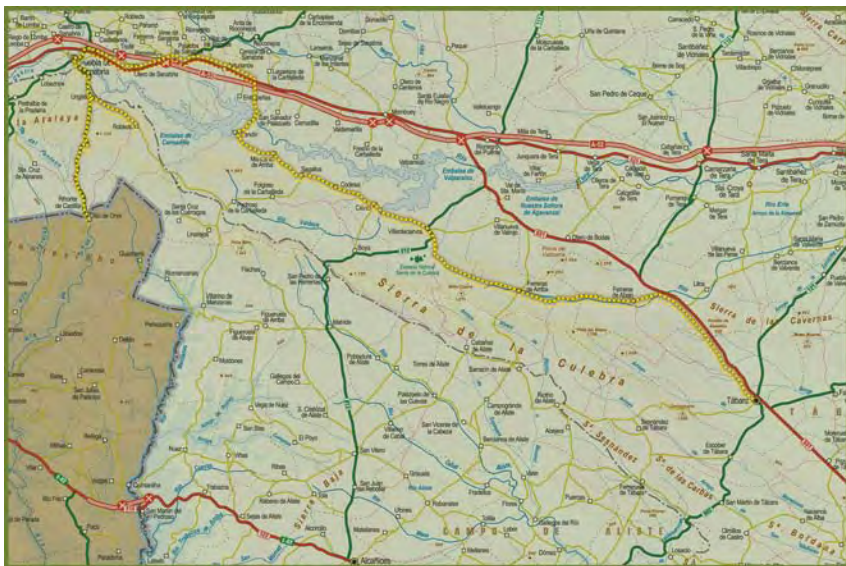
Pág. anterior, Sta. Cruz de los Cuérragos:
 {Chimenea} {Panorámica desde Sta. Cruz}
 {Entrada a la localidad} {Balconadas}
 {Bajada a la iglesia} {Arquitectura tradicional}
 {Doble Cerradura} {Calle Principal}

{Linarejos: Castaños gigantes en la salida hacia Sta. Cruz}



RUTA DE TÁBARA A RIHONOR DE CASTILLA

Un intenso viaje a través de la historia de las Villas, hasta los confines de la Sierra: Rihonor de Castilla.



Siguiendo la carretera N-631, desde Zamora, nos encontramos con Tábara, puerta de entrada a la Sierra de la Culebra, y cuna del poeta León Felipe, del que existe una valiosa escultura en la plaza Mayor de esta localidad. La joya y símbolo de la Villa es la Iglesia románica de Santa María (S. XII-Año 1132), declarada como B.I.C (bien de interés cultural) y Monumento Histórico. El templo se levanta en el mismo lugar donde se hallaba el monasterio tabarense de S. Salvador, que ya en el S. IX llegó a alojar nada menos que 600 monjes y monjas. De esa época perviven algunos vestigios godos y mozárabes en el actual templo, como su más reseñable arco en el interior. La actual cabecera poligonal, por el contrario, data de

1761, y bajo la iglesia ha sido recientemente descubierta también una cripta subterránea.

El Scriptorium de este monasterio se hallaba en la actual y monumental torre, donde los monjes crearon documentos iluminados tan valiosos como el afamado Beato de Tábara, códice mozárabe de incalculable valor, realizado en 968, y que hoy se conserva en el Archivo Histórico Nacional. De las nueve miniaturas que aún se conservan de este códice, la más popular es la que representa la torre del Scriptorium, donde aparece el propio autor del dibujo, trabajando sobre el pergamino. En la actualidad el templo alberga una exposición permanente

Pág. Siguiente: [Tábara. Una de las páginas conservadas del Beato de Tábara, que muestra el templo de Santa María, con el autor del Beato autorretratado en el Scriptorium de la torre]





{Una de las piezas de la exposición "Scriptorium", en la iglesia de Sta. María}



Pág. anterior:
 {Iglesia de Sta. María}
 {Monumento al poeta tabarés León Felipe}
 {Escudo del Marquesado de Tábara}
 {Scriptorium de la iglesia de Sta. María}

sobre códices y miniados, de especial interés por la singularidad de sus facsímiles, uno de los cuales es mostrado con pleno orgullo en el lugar de su creación. Otros monumentos de interés en Tábara, ambos en la plaza Mayor, son la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción y el Palacio del Marqués de Tábara, que conserva su fachada plateresca. En el resto del conjunto urbano existen todavía un buen número de casas construidas a la manera tradicional, en las que se utilizaba el barro en forma de adobe o tapial, mezclado con la piedra de la zona. En los alrededores podemos visitar el área recreativa de La Folguera, inmersa en un denso y bien conservado robledal, la

ermita de San Mamés, en la carretera hacia Riofrío, centro de celebración de la romería homónima en primavera, y algunas de las fuentes diseminadas en torno a la localidad. Y avanzamos de Villa en Villa, pues la segunda parada tiene lugar en Villardeciervos, declarada como B.I.C en la categoría de Conjunto Histórico. Una pausada visita por sus calles nos hará entender el porqué de esta prestigiosa declaración. Se hace obligado pasear por sus calles en las que podremos comprobar el excelente grado de conservación de sus casas, algunas tan singulares como la Casa de los Siete Balcones, y La Casa de la Inquisición, que nos evoca tiempos pretéritos, o la Casa de Rafael Romero,



Villardecervos:
(Playa de Villardecervos)
(Monumento al ciervo)
(Vivienda tradicional)
(Fuente de la Ti Petriña)

con detalles modernistas. Pero la verdadera esencia de la arquitectura local está representada en sus viviendas de refinada cante-ría, de balcón o balconada de madera, algu-nas con chimenea de forma cónica, remata-da por una especie de veleta cuya cabeza gira con la dirección del viento: la candonga.

Del pasado contrabandista de Villardecier-vos se conservan las llamadas troneras, aberturas en los muros, especie de mirillas que, dicen, servían para vigilar el exterior desde la misma casa. También sobreviven innumerables cerraduras de acabado artís-tico, y singulares portones de madera.

Playa de Cional

Pág. siguiente:
Codesal: {Museo etnográfico} {Parroquia de S. Esteban}
Sagallos: {Lagar de cera de Romero-Gallego} {Bloques de cera virgen en el lagar}
Manzanal de Arriba: {Candonga} {Puerta tradicional} {Celosía prerrománica en iglesia} {Playa junto al camping}

Calles como la Culaguita o fuentes como la del Caño, la del Cañico (ambas con lavade-ros de piedra), la de la Ti Petriña o la Fuente de Abajo completan un recorrido urbano de extraordinario interés.

Una visita a la confitería de la localidad nos permitirá saborear los almendrados y otros dulces típicos de este lugar, que ya se han hecho tan populares como los aguardientes de la destilería local.

Por supuesto, no podemos abandonar esta Villa sin disfrutar de la belleza y riqueza de su entorno. Merece una visita la Peña del Castro, la Peña La Ermita, el arroyo Ciervas o el Embalse de Valparaíso, donde se ubica

la playa (ver capítulo de Rutas de Senderismo).

Continuamos nuestra ruta hasta Cional, donde, antes de entrar en el pueblo, un idíli-co rincón del embalse nos invitará al baño o a la navegación en verano, o a la contempla-ción en invierno. Playa, arboleda e instala-ciones sanitarias y de restauración comple-tan un espacio único en la comarca. Después de Cional, Codesal nos ofrece la posibilidad de visitar el Museo Etnográfico que gestiona la Asociación Raíces. Una excelente colección de todos los objetos que dieron y dan sentido a la cultura de esta comarca. En Codesal podremos visitar tam-bién su iglesia de San Esteban, donde un



valioso retablo mayor, recién restaurado, alberga la imagen del titular.

De Codesal seguiremos hasta Sagallos, donde se nos presenta una oportunidad de oro para conocer uno de los escasísimos lagares de cera que quedan en la geografía española, muy abundantes siglos atrás, cuando la Carballada zamorana abastecía de velas al norte de Europa. Junto a la carretera, en la parte baja del pueblo, se encuentra el Lagar Viejo de Romero-Gallego, recién restaurado para su visita, aunque anejo a él se encuentra el lagar industrial que aún elabora insólitos bloques de aromática cera para su posterior procesado.

Después de Sagallos llegaremos a Manzanal de Arriba, en donde encontraremos buenos ejemplos de arquitectura tradicional en sus casas de piedra. Por su parte, la Iglesia, junto a la carretera, alberga uno

de los emblemas de la localidad: una celosía prerrománica, incrustada en la cabecera del templo.

Atravesamos la presa de Cernadilla, sobre las aguas del Tera, y nos dirigimos hasta Puebla de Sanabria. La Villa posee la declaración de B.I.C como Conjunto Histórico, un excelente escenario que se engalana cada noche con una excelente iluminación ornamental. El más destacado de sus monumentos es el Castillo, construido en la segunda mitad del S. XV por el IV Conde de Benavente, D. Rodrigo Alonso de Pimentel. Sus blasones y los de su esposa aparecen en la puerta principal del bastión. En su interior se encuentran la Oficina Municipal de Turismo, el Centro de Interpretación de las Fortificaciones, un Ecomuseo y la Casa de Cultura de la Villa.

Junto al Castillo se levanta la Iglesia de

(La Villa de Puebla de Sanabria en su emplazamiento defensivo)





Pág. anterior, Puebla de Sanabria: [El Castillo engalanado para el Mercado Medieval] [Entorno del Castillo y de la Casa de Cultura] [Sta. M^a del Azogue y S. Cayetano] [Centro de Interpretación de las fortificaciones, en el Castillo] [Museo de Gigantes y Cabezudos].

Nuestra Señora del Azogue, del siglo XII, con una soberbia portada románica cuyas columnas poseen fustes antropomorfos, con atuendos medievales. En el interior destacan una pila bautismal del S. XIII y unas valiosas bóvedas de crucería estrelladas, así como un órgano de 1780, en el coro. Adosada a este templo, se halla la Ermita de S. Cayetano, de estilo barroco, levantada como capilla en honor de su patrón fundador, D. Lucas García Osorio. Posee una bella fachada ornamentada y una sólida cúpula interior.

El edificio del Ayuntamiento, de la época de los Reyes Católicos, con sus arquerías, ostenta dos singulares torres que aportan magia y equilibrio al Conjunto Histórico de la Villa, que se ve enriquecido con una fabulo-

sa muralla que abraza a la localidad, potenciando su carácter defensivo.

El emplazamiento de Puebla, así como el conjunto arquitectónico, poseen un atractivo indudable. Las sucesivas restauraciones del patrimonio que se han llevado a cabo han traído como consecuencia que la Villa tenga una envidiable y cuidada apariencia. A través del casco histórico, en la parte alta, se pueden contemplar varios edificios con sus respectivos escudos blasonados en piedra, y hermosas y grandes balconadas de madera.

No muy lejos de la Plaza Mayor, el Museo de Gigantes y Cabezudos, ubicado en el edificio que albergó el salón de los obreros, sala de baile del pueblo, muestra una de las mejo-

Pág. siguiente, Puebla de Sanabria: [Ayuntamiento] [Iglesia de Sta. M^a del Azogue] [Viviendas tradicionales] [Diablo en el Museo de Gigantes y cabezudos] [Mercado Medieval]

[Bóvedas de Sta. M^a del Azogue y S. Cayetano]





res colecciones de estas singulares figuras, algunas de 1848, que ya se han hecho famosas en toda la zona hispano-lusa.

Ya en el ámbito de la arquitectura civil, la estación del ferrocarril, inaugurada en 1952, nos ofrece su estética fantástica, con sus grandes sillares almohadillados y sus ciclópeas proporciones, dignas de un cuento.

Puebla nos ofrece una serie de eventos festivos periódicos, sobre todo durante el verano, como son el mercado medieval, uno de los tres mejores de la Península, o las Fiestas de las Victorias, que dan a la Villa el ambiente festivo característico de muchas poblaciones turísticas. Para completar nuestra visita, es posible realizar alguna excursión por el entorno fluvial del Tera, un hermoso lugar para pasear o bañarse.

Muy cerca de la Villa de Puebla, pasado Ungilde, donde podremos visitar el Aula Micológica, (ubicada junto a la iglesia) un imaginativo y coherente proyecto expositivo sobre el mundo de las setas. Siguiendo la carretera se encuentra Robledo, localizada dentro de la propia Sierra de la Culebra, y rodeada de bosques de castaños y robles. Nada tiene que ver con la monumentalidad de Puebla, pero su conjunto urbano, muy vivo y cuidado, representa fielmente la arquitectura tradicional de la comarca. Aquí tendremos la oportunidad de visitar el lagar de cera y la fragua, ambos felizmente restaurados, y donde se nos muestran algunos de los oficios tradicionales más relevantes de la zona.

Pág. siguiente:

Puebla de Sanabria: {Estación de FFCC y sus soportales}

Robledo: {Lagar de cera de la familia Juárez} {Fragua}

Ungilde: {Aula micológica}

Puebla de Sanabria: {Viviendas tradicionales}





Siguiendo la carretera N-631, desde Zamora, nos encontramos con Tábara, puerta de entrada a la Sierra de la Culebra, y cuna del poeta León Felipe, del que existe una valiosa escultura en la plaza Mayor de esta localidad. La joya y símbolo de la Villa es la Iglesia románica de Santa María (S. XII-Año 1132), declarada como B.I.C (bien de interés cultural) y Monumento Histórico. El templo se levanta en el mismo lugar donde se hallaba el monasterio tabarense de S. Salvador, que ya en el S. IX llegó a alojar nada menos que 600 monjes y monjas. De esa época perviven algunos vestigios godos y mozárabes en el actual templo, como su más reseñable arco en el interior. La actual cabecera poligonal, por el contrario, data de 1761, y bajo la iglesia ha sido recientemente descubierta también una cripta subterrá-

nea.

El Scriptorium de este monasterio se hallaba en la actual y monumental torre, donde los monjes crearon documentos iluminados tan valiosos como el afamado Beato de Tábara, códice mozárabe de incalculable valor, realizado en 968, y que hoy se conserva en el Archivo Histórico Nacional. De las nueve miniaturas que aún se conservan de este códice, la más popular es la que representa la torre del Scriptorium, donde aparece el propio autor del dibujo, trabajando sobre el pergamino. En la actualidad el templo alberga una exposición permanente sobre códices y miniados, de especial interés por la singularidad de sus facsímiles, uno de los cuales es mostrado con pleno orgullo en el lugar de su creación.

Dobles págs. siguientes: {Ribera de Rihonor de Castilla} {Sierra de Rihonor}

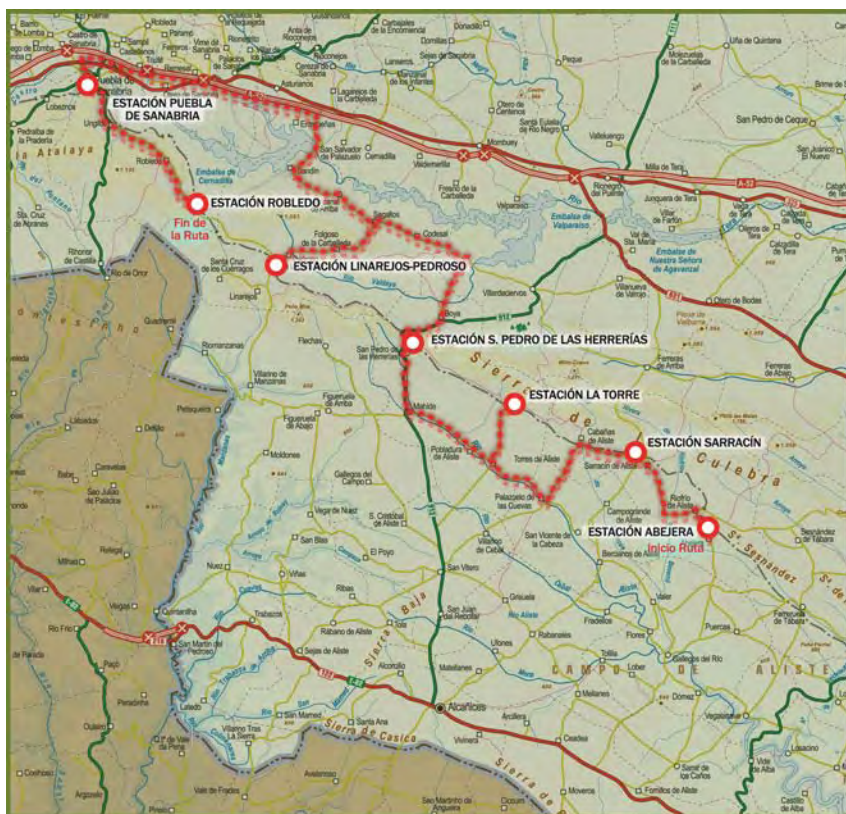
Rihonor de Castilla: {A la derecha, el monolito de piedra, con una P y una E grabadas, marca la línea que divide la parte portuguesa de la española de Rihonor-Rio de Onor} {Ribera de Rihonor de Castilla} {Puerta en Rihonor} {Calles en Rio de Onor}





ruta de las estaciones de ferrocarril

*Viajando en tren a lo largo de la Sierra,
estaciones que parecen sacadas de cuentos...*



La línea férrea que atraviesa la espina dorsal de la Sierra de la Culebra es un atractivo adicional para el visitante. A lo largo de esta vía se localizan algunas estaciones

cuyo valor no sólo reside en su estructura arquitectónica, que puede evocarnos la estética de algunas grandes mansiones, sino en su maravillosa ubicación. Las esta-



Estaciones de:
(Sarracín de Aliste)
(Las Torres de Aliste)
(S. Pedro de las Herrerías)
(Linarejos-Pedroso)
(Puebla de Sanabria)
(Robledos -hangar-)

ciones de la Línea Zamora-Puebla de Sanabria constituyen verdaderas joyas de la arquitectura industrial de la época. Visitar algunas de ellas y sus emplazamientos será, sin duda alguna, una agradable sorpresa para el viajero más exigente.

Iniciamos el recorrido en la estación de Abejera (GPS: 41° 48' 34,47" N/ 6° 8' 33,07" W), próxima a la localidad del mismo nombre. Está construida con sillares de grandes dimensiones que le confieren un aspecto exterior tosco y macizo. Varios arcos de medio punto, junto a sus dos altas chimeneas, ubicadas en las paredes exteriores y rematadas en pináculos, agilizan el conjunto. Podemos complementar la visita acercándonos a las corralas de Las Mayadicas, en dirección a Sesnández, o dando un paseo por Abejera, donde todos los primeros de año se celebran Los Cencerrones –mascaradas de invierno–.

La estación de Sarracín de Aliste (GPS: 41° 50' 54,28" N/ 6° 12' 19,25" W) es nuestra siguiente parada. El acceso desde la localidad es muy sencillo. Tomamos la carretera en dirección a Cabañas de Aliste y, pasado el primer cruce, a unos 250 m., tomamos la desviación a la derecha que nos lleva directamente a la estación. El edificio, construido en piedra y rodeado de grandes cedros, presenta dos torreones a ambos lados, rematados por cubiertas de pizarra pronunciadamente inclinadas, con una marquesina central. Con sus dos pisos y sus grandes ventanales, esta estación tiene un cierto aire palaciego. Los grandes pinares de la sierra se encuentran detrás de la estación, y en ese entorno siempre tendremos la posibilidad de realizar varias rutas (algunas de ellas señalizadas por el Ayuntamiento de Riofrío, como la Ruta de Sarracín a Cabañas, la Ruta de las Madroñeras o la Ruta de los Molinos). Igual que en Abejera, cada 1 de enero se celebran en Sarracín

Los Diablos, singulares fiestas que representan la entrada del año y que, con sus raíces en varios siglos atrás, constituyen verdaderas joyas de la etnografía peninsular.

Continuamos la ruta para dirigirnos a la estación de Las Torres de Aliste (GPS: 41° 52' 29,21" N/ 6° 18' 2,69" W), a través de Cabañas y Palazuelo de las Cuevas. Pasado Las Torres tomamos una desviación a la derecha que nos conduce a la estación y que dista de la localidad unos 4 km. El paisaje hasta llegar a ella es magnífico, pues pueden contemplarse extensas áreas de brezal y de helechal, con el fondo de la sierra y las cumbres de Peña Larga y Llama del Sierro. El edificio es similar a la estación de Sarracín. Como variante, de la cubierta de pizarra sobresalen dos enormes chimeneas, rematadas a su vez por una singular construcción en forma de casita, que le confiere un aspecto literario, más propio de un cuento de hadas. Aunque el edificio está en ruinas, la planta es imponente y el paisaje extraordinario por su belleza.

Siguiendo la línea del ferrocarril, pasado Pobladura y Mahíde, llegamos a la estación de San Pedro de las Herrerías (GPS: 41° 54' 33,62" N/ 6° 22' 48,74" W). Para llegar a ella es necesario sobrepasar el pueblo y tomar luego la desviación a la derecha que nace en la misma carretera. A pocos metros, entre castaños, asoma el edificio de la estación, en la parte alta de la localidad. El edificio central, destinado a los viajeros, consta de una planta rectangular, rematado en uno de los extremos en forma poligonal. El primer piso tiene una terraza donde solía tener su residencia el jefe de estación, y el segundo piso muestra una buhardilla. En la entrada un rústico porche da la bienvenida al viajero. Los alrededores son magníficos y se puede contemplar una hermosa panorámica de las tierras de Aliste hacia el sur. Se hace recomendable, ade-

más, un paseo por la localidad, no exenta de rincones y calles con encanto por donde fluye el agua de las fuentes de la sierra, o realizar varias excursiones a Peña Castillo o a Peña de los Cristales (Ver las diferentes propuestas en los capítulos Rutas en Coche y Rutas de Senderismo).

Abandonamos San Pedro de las Herrerías, atravesamos la Portilla de San Pedro en dirección a Boya, y allí, pasada la localidad, tomamos la desviación que nos conduce hasta Cionál, para seguir por Codesal y Sagallos, donde nos desviamos a la izquierda en dirección a Santa Cruz de los Cuérragos. Antes de llegar a la localidad de Linarejos nos desviamos a la izquierda y nos encontramos con la estación de Linarejos-Pedroso (GPS: 41° 56' 49,33" N/ 6° 29' 6,09" W). Un muro da paso al edificio de piedra, con dos chimeneas adosadas a los muros laterales y un arco de medio punto que remata la puerta principal. El aspecto es muy parecido al del resto de las estaciones que ya se han visitado, pero no por ello deja de sorprendernos este nuevo enclave. La panorámica de la sierra desde aquí mismo es fantástica y se pueden contemplar los crestones de las cumbres de Peña Mira, Peña Redonda y Peña Charra, un verdadero regalo para la vista. Acercarnos a Linarejos, con algunos de los mayores castaños de la comarca, en su salida hacia Santa Cruz, o a Pedroso de la Carballeda son dos propuestas muy interesantes.

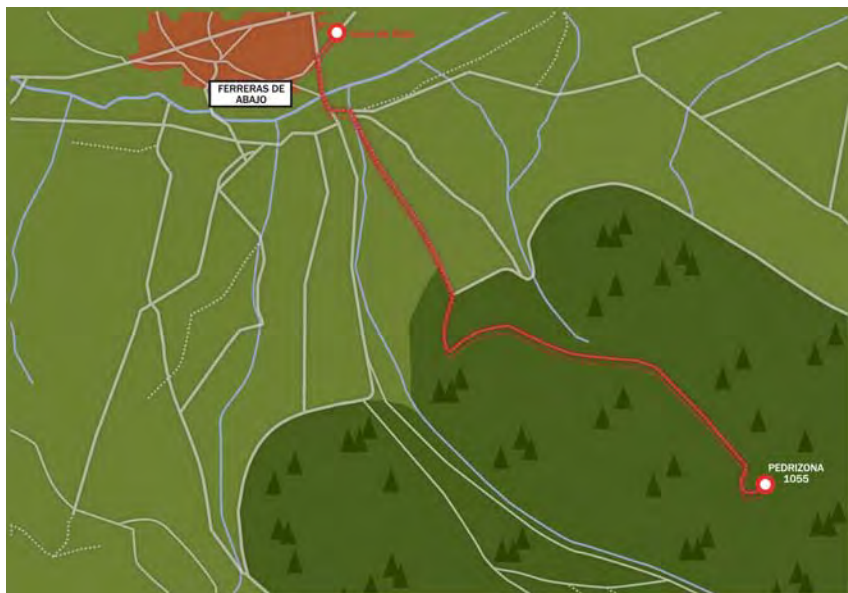
Retrocedemos ahora hasta Sagallos y nos dirigimos a Sandín. Atravesamos la presa de Cernadilla y, una vez en la carretera N-525, nos desviamos en dirección a Puebla de Sanabria. Por la parte alta de esta localidad, cerca de la oficina de Correos, tomamos la carretera que llevaría a Ungilde. Al salir de la población, a la derecha, nos topamos con la estación de Puebla de Sanabria

(GPS: 42° 21' 46,25" N/ 6° 37' 40,25" W). El aspecto del edificio central, destinado a los viajeros, es magnífico, y constituye un centro de atracción incuestionable. La estación fue inaugurada el 24 de septiembre de 1952 y desde su entrada se puede contemplar ya la extraordinaria fachada realizada, como el resto de la estación, con mastodónticos sillares almohadillados de piedra. A la izquierda hay una esbelta y alargada chimenea. Un arco en piedra forma la entrada principal, y la cubierta es un enorme tejado de pizarra bastante inclinado. La parte posterior, donde se encuentra la vía, es una suerte de arcos y columnas de proporciones insólitas, con fustes abombados en la parte central, que forman los que podrían ser los soportales de un edificio de cuento de hadas, con un ritmo arquitectónico digno de mención. Casi desde la misma estación, a unos 50 metros, tendremos una de las mejores vistas del río Tera y de la Villa de Puebla, de la que apreciaremos perfectamente su disposición como núcleo defensivo, encaramada en un teso.

Siguiendo la carretera de Ungilde llegamos a Robledo, que atravesaremos en dirección a Linarejos. Pasada el área recreativa del río Truchas, a unos 3 km. de la localidad, sale una desviación a la izquierda, que nos conduce hasta la estación de Robledo (GPS: 41° 58' 57,48" N/ 6° 32' 48,87" W). Es, sin duda, el lugar más recóndito donde se halla una estación de este tipo, inmersa en mitad del bosque. El edificio es pequeño y, aunque está en estado ruinoso, la sensación al contemplarlo es de estar ante una casa de fantasía. Desde aquí, si tenemos suerte, podremos escuchar o avistar algún animal salvaje en las cercanías.

ruta de los altos de la sierra

*Desde las alturas, una visión aérea y sorprendente
del universo de la Sierra*



Al poder realizarse con vehículo, esta ruta ofrece la posibilidad de llegar de manera cómoda a algunos de los enclaves más altos de la Sierra de la Culebra, desde los cuales se pueden contemplar algunas de las más bellas y extraordinarias panorámicas de este espacio natural. En la mayoría de los casos se trata de lugares en los que se ubican puntos de vigilancia para la prevención de incendios forestales.

La Pedrizona, Ferreras de Abajo.

Comenzamos en Ferreras de Abajo. Para acceder a La Pedrizona, 1055 m. (GPS: 41° 52' 46,32" N/ 6° 3' 4,07" W), que dista

unos 3 kilómetros del centro urbano, partimos del arboreto, ubicado a la entrada, viniendo de la N-631, junto al área recreativa Fuente Traviella. Tomamos la primera calle a la izquierda, atravesamos un pequeño puente sobre el río Castrón, y ya fuera de la localidad, nos desviamos a la izquierda, en el primer cruce que encontramos. Apenas 80 m. más adelante volvemos a desviarnos a la derecha. El camino, en ligero ascenso, está en buenas condiciones y se puede transitar por él sin mayores dificultades. A unos 900 m. el camino se interna en el pinar y sigue ascendiendo hasta llegar al lugar indicado. Al lado de unas rocas se ubica la caseta de vigilancia y, más allá, el vértice geodésico. A unos metros,



(La Pedrizona -Ferreras de Abajo-)
(Refugio de Robledo)
(La Lleira en otoño -Ferreras de Arriba-)
(Panorámica de La Lleira -Ferreras de Arriba-)



hacia poniente, hallaremos una rotonda cubierta, para el descanso, y el observatorio, una construcción de madera desde la que obtendremos excelentes vistas de los alrededores en 360 grados y que, en la época de la berrea del ciervo, nos permitirá escuchar o avistar algunos de estos extraordinarios animales sin molestarlos y sin correr peligro.

La Lleira, Ferreras de Arriba.

No muy lejos de allí, siguiendo la carretera en dirección a Villardeciervos, nos encontramos con la localidad de Ferreras de Arriba, a los pies de nuestro destino: el Alto de La Lleira, 1174 m. (GPS: 41° 53' 3,23" N/ 6° 11' 22,16" W). El acceso a este alto se hace desde el casco urbano.

La Cunca, Sagallos.

Seguimos nuestro camino y atravesamos las localidades de Villardeciervos, Cional y Codesal, hasta llegar a Sagallos, donde nos desviamos en el mismo centro urbano (a la izquierda), en dirección a Santa Cruz de los Cuérragos. Desde el mismo pueblo de Sagallos la carretera inicia un ascenso moderado. A los dos kilómetros de la localidad (ya en la zona de arriba) sale un camino a la derecha. Existe la posibilidad de dejar el vehículo en este mismo punto, al lado de la carretera, y continuar caminando hasta el alto, ya que se encuentra a 1,3 km. por un camino cómodo y sin dificultad. Para llegar al Alto de La Cunca, -1062 m.- (GPS: 41° 58' 14,29" N/ 6° 25' 54,05" W), debemos seguir el camino que discurre paralelo al pinar (que dejamos a la izquierda), hasta que, después de un kilómetro, el camino se bifurca. Nosotros tomamos el camino de la derecha, dejando la crestería de roca a la

izquierda. En 300 m. llegaremos al Alto. La caseta de vigilancia se yergue sobre una roca a la que se accede por una escalera. Las vistas son fabulosas: al norte se distinguen las localidades próximas de Sagallos y Manzanal de Arriba, escondidas entre el robledal; más allá el río Tera, y, al fondo, la Sierra de la Cabrera. Al sur distinguiremos Folgoso de la Carballeda y la línea de cumbrones de la Sierra de la Culebra, sobre las que destacará Peña Mira.

Refugio de Robledo

Desde Puebla de Sanabria tomamos la carretera que nos lleva primero a Ungilde y después a Robledo, localidad que atravesaremos en dirección a Linarejos. Debemos advertir que, a fecha de edición de esta guía, a partir de aquí el firme de la carretera está en pésimas condiciones. A 4, 2 km., pasada el área recreativa del río Truchas, sale una desviación a la derecha. Se recomienda dejar el vehículo en este punto, pues hay varios tramos en los que el camino presenta dificultades. A los pocos metros el camino se bifurca, debiendo tomar el camino de la derecha (está indicado con un cartel). El ascenso es gradual, la distancia hasta el refugio es de 1,3 km. Desde ese punto, ubicado en el Peñedo de la Encina, -1067 m.- (GPS: 41° 58' 46,65" N/ 6° 33' 56,47" W), se alcanza a ver una de las masas forestales más impresionantes de toda la Sierra. El refugio está flanqueado por dos paredes de roca que hacen del enclave un lugar singular. El punto de vigilancia es una torreta metálica de una veintena de metros, situada no muy lejos del refugio. La panorámica de los alrededores es extraordinaria y podemos afirmar que nos encontramos en uno de los principales pulmones verdes de la Sierra de la Culebra.

Pág. siguiente:
{La Pedrizona -Ferreras de Abajo-}
{La Cunca -Sagallos-}





Informaciones **INFORMACIONES PRÁCTICAS** *Prácticas*

ALOJAMIENTOS {pág. 166}

RESTAURANTES {pág. 169}

AYUNTAMIENTOS {pág. 170}

ACCESOS {pág. 171}

SERVICIOS MÉDICOS {pág. 171}

ESTACIONES DE SERVICIO {pág. 172}

OFICINAS DE CORREOS {pág. 172}

GUARDERÍA FORESTAL Y GESTIÓN
DE CAZA Y PESCA {pág. 172}

ÁREAS RECREATIVAS {pág. 172}

AVENTURA Y TIEMPO LIBRE {pág. 173}

FERIAS, MERCADOS Y EVENTOS {pág. 173}

ARTESANOS Y CREADORES {pág. 174}

MUSEOS,
CENTROS DE INTERPRETACIÓN {pág. 174}

PRODUCTOS DE LA TIERRA {pág. 175}

TELÉFONOS DE AYUDA {pág. 176}

FIESTAS Y ROMERÍAS {pág. 177}

OFICINAS DE
INFORMACIÓN TURÍSTICA {pág. 178}

RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS-
DIGITALES-INTERNET {pág. 179}

A ALOJAMIENTOS

CIONAL

• Casa Rural El Ti Hilario. C/Real. 24. 49563 -Cional-. Tfno: 615 296 650. www.loscomerciosdecional.com

CODESAL

• Casa Rural El Mirador del Lobo, C/Milano, 16. 49594 -Codesal-. Tfno: 630 762 042. www.elmiradordelolobo.com

ESCOBER

• La casa del Maestro. C/ Escober. Tfno: 980 591 114 (Ayuntamiento).

FERRERAS DE ABAJO

• Hostal La Ruta del Lobo, C/San Juan, 12. 49335 -F. de Abajo-. Tfno: 625 556 232.

FERRERAS DE ARRIBA

• Casa Rural La Lavadera, C/Molino El cura s/n, 49335 -Ferrerías de Arriba-. Tfno: 665 937 333 / 695 869 684. www.lalavadera.com
• Hostal La Guarida de la Lleira. C/Centeno, 34. 49335 -Ferrerías de Arriba-. Tfno: 980 593 134.

FIGUERUELA DE ARRIBA

• Camping Sierra de la Culebra. 49520 -Figueroela de Arriba-. Tfno.:980 683 020 www.elcampingdelasierra.com

Dispone de Área estacionamiento de caravanas.

FOLGOSO DE LA CARBALLEDA

• Casa Rural La Ti Isabel, C/Real, 81. 49593 -Foloso de la Carballeda-. Tfno: 606 291 314. www.lafortunata.es.com

LINAREJOS

• Casa Rural El mirador de las Candelas. Avda. Generalísimo, s/n. 49593 -Linarejos-. Tfno: 630 771 047. www.miradordelascandelas.com
• Casa Rural La Fortunata, Avda. Generalísimo, 19. 49593 -Linarejos-. Tfno: 606 291 314. www.lafortunata.es.com
• Casa Rural Casa Elena, Avda. La Solana, 12. 49593 -Linarejos-. Tfno: 606 291 314. www.lafortunata.es.com
• Casa Rural La Redonda, Avda. Generalísimo, 9L. 49593 -Linarejos-. Tfno: 606 291 314. www.lafortunata.es.com
• Hotel Rural El Caserón. C/La Estación, 2. 49593 -Linarejos-. Tfno: 980 567 694. www.elcaserondelinarejos.com

OTERO DE BODAS

• Casa Rural Tozozoslobos, Ctra. Villacastín, 20. 49336 -Otero de Bodas-. Tfno: 627 307 700. www.tozozoslobos.com
• Casa Rural El Cañico, C/Juan Murillo de Valdivia, 26, 34. 49336 -Otero de Bodas-. Tfno: 691 689 865. www.casasruralesdelcañico.com

POBLADURA DE ALISTE

• Casa Rural Las Eras I y II, C/La Era, s/n. 49522 -Poblatura de Aliste-. Tfno: 653 244 091 / 605 481 769. www.laseras.es
• C.T.R. El Vergel de Aliste, C/La Era, s/n. 49522 -Poblatura de Aliste-. Tfno:980 636 714 / 616 769 483. www.elvergeldealiste.es

PUEBLA DE SANABRIA

• Parador Turismo de Puebla Sanabria. Ctra. Lago, 18. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 001. www.parador.es/parador-de-puebla-de-sanabria

• Posada Real La Cartería. C/Rúa, 16. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 312. www.posadareallacarteria.com
• Posada La Pascasia. C/Costanilla, 11. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 242 / 667 675 555. www.lapascasia.com
• Posada de las Misas. Plaza Mayor, 13. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 639 665 066 / 980 620 358. www.posadadelasmisas.com
• Posada de la Puebla. Plaza Mayor, 3. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 620 154 591 / 980 620 347. www.laposadadelavilla.com
• Posada de la Puebladesanabria.com. C/Casa Rural Cañada de la Bellosa, Avda. Lago de Sanabria, 9. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 394. www.canadadelabellosa.com
• Casa Rural La Carballa. C/Florida, 9. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 655 222 977 / 652 469 852. www.lacarballa.com
• Casa Rural El Molino. Camino de Valcuevo, s/n. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 617 662 357 / 669 758 558.
• Casa Rural Los Cabritos de Tomás, C/Florida, 1. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 653 816 141. www.los-cabritos-de-tomas.com
• Casa Rural Villa Celia. C/San Blas, 1. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 669 568 518. www.villacelia.com
• Casa Rural La Casuca Sanabresa, C/Vicente Salgado, s/n, 19. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 085/659 962 057 649 568 453. (Abierto sólo julio, agosto, septiembre).
• Casa Rural La Hoja de Roble, C/Costanilla,13. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 190. www.lahojaderoble.com
• Casa Rural La Majada II, C/Arrabal, 14, 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 708 / 980 620 525.

• Apartamentos Rurales Casa Paca. C/cárcel, 24, 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 387 / 675 626 759.
• Centro de Turismo Rural Tierra de Lobos. C/Vicente Salgado, s/n. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 192. www.turismoruraltierradelobos.es
• Hotel Enrimary. Ctra. N-525, KM.83. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 164. www.enrimary.com
• Hotel los Perales. C/Los Perales, 1. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 025. www.losperales.com
• Hostal Carlos V. Avda. Portugal, 6. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 161.
• Hostal La Trucha, C/Padre Vicente Salgado, 23. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 060. www.latruchahostal.com (*Tiene alojamiento de peregrinos)
• Hostal Raíces. Plaza Arrabal, 8. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 394 / 600 535 792. www.caminode-sanabria.es
• Hostal Raíces. C/Arrabal, 8, 2º. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 394. www.caminode-sanabria.es
• Hostal San Francisco, C/Venta la Galbana, 6 y 8. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 896. www.hostal_sanfrancisco.com
• Hostal Tribal, C/Matadero, 3, 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 708. www.hoteltribal.es
• Camping Isla de Puebla. Camino de Valcuevo, s/n. 49300 Puebla de Sanabria. Tfno: 980 620 052.
• Albergue Casa Luz (albergue de peregrinos), C/Padre Vicente Salgado, 14. Tfno: 980 620 268 / 619 751 762. www.alberguecasaluz.es

SAN PEDRO DE LAS HERRERÍAS

- Centro de Turismo Rural Veniata, C/La Iglesia s/n. 49560 -San Pedro de las Herrerías-. Tfnos: 980 683 378 / 618 327 808. www.ctrveniata.com

SANTA CRUZ DE LOS CUÉRRAGOS

- Centro Turismo Rural Santa Cruz, C/Principal, 10. 49593 -Santa Cruz de los Cuérragos-. Tfnos: 980 561 160 / 619 850 010. www.loscuerragos.com

RIO DE ONOR (PORTUGAL)

- Casa de Onor, 2300-821 Rio de Onor (Portugal). Tfnos: (00531)273 927 163 / 937 592 762

ROBLEDO

- La Morada del Lagar I y II, C/Real, s/n, 49393 -Robledo-. Tfnos: 980 567 214 / 639 148 395.

SESNÁNDEZ

- La Casa de Sesnández, C/El Cantón, 7. -Sesnández-. Tfno: 680 764 585. www.casaruralsesnandez.com

TÁBARA

- Centro de Turismo Rural (CTR) El Roble. C/Prado, 3. 49140 -Tábara-. Tfno: 980 590 300.
- Albergue Municipal de Tábara. Camino del Sotillo, s/n. 49140 -Tábara-. Tfno: 980 590 015. www.aytotabara.com

VILLANUEVA DE VALROJO

- Casa Rural El Cigüeño. C/Palacio, 10. 49337 -Villanueva de Valrojo-. Tfnos: 980 591 220 / 649 950 186.
- Posada Rural El Tejar. C/Iglesia, 32. 49337 -Villanueva de Valrojo-. Tfno: 980 591 237

VILLARDECIERVOS

- Casa Rural Villa Remedios, C/S.Cayetano, 17. 49562 -Villardecierros-. Tfnos: 980 510 895 / 619 646 324. www.villaremedios.com
- Casa Rural Las Villas del Ciervo. C/Luis Núñez, 28. 49562 -Villardecierros-. Tfnos: 667 898 950 / 615 861 614 666 402 875. www.lasvillasdelciervo.com
- Casa Rural Casa El lobo. C/Alcañices, 22, 49562 -Villardecierros-. Tfnos: 980 654 945/609 803 806. www.casadelobo.com
- Casa Rural Casa El riego. C/Riego, 59. 49562 -Villardecierros-. Tfnos: 980 654 945 / 609 803 806. www.casaelriego.com
- Centro Turismo Rural El Capricho, C/Rosario, 16. 49562 -Villardecierros-. Tfno: 630 023 378.
- Centro Turismo Rural Remesal. C/Mediodía, 25. 49562 -Villardecierros-. Tfnos: 980 654 911. www.remesal-ctr.com
- Hostal El Salao. C/Zamora, 1. 49562 -Villardecierros-. Tfno: 980 654 901.

UNGILDE

- Casa Rural El rincón de Florentino y Casa de Florentino, Barrio Zapatos, 28A. 49393 -Ungilde-. Tfno: 629 968 176. www.elrincondelflorentino.es

**La mayoría de los establecimientos que se citan disponen de servicio de restaurante, sólo para las personas alojadas. Consultar con el alojamiento.*

R RESTAURANTES

CIONAL

- El chiringuito de la Playa. (Platos combinados). Ctra. Villardecierros s/n.

FERRERUELA

- Casa Pepa. Plaza Mayor, 28. 49550 -Ferreruela de Tábara-. Tfno: 980 591 054.

FIGUERUELA DE ARRIBA

- Camping Sierra de la Culebra. Ctra. Mahíde-Figueruela, s/n. 49520 -Figueruela de Arriba-. Tfno: 980 683 020.
- Bar Restaurante La Robla. C/ La Fuente, 2. 49520 -Figueruela de Arriba-. Tfno: 980 053 052.

LINAREJOS

- El Caserón. C/Estación, 2. 49593 -Linarejos-. Tfno: 980 567 694.

MANZANAL DE ARRIBA

- El Lobo feroz, 49594 -Manzanal de Arriba-. Tfno: 686 984 308.

PUEBLA DE SANABRIA

- Parador T. Puebla Sanabria. Ctra. Lago, 18. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 001. www.parador.es/es/parador-de-puebla-de-sanabria
- J-Enrimary. Ctra. N-525, KM 83, 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 164.
- Carlos V. Avda. Bragança, 6. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 161.
- Casa Paca, C/Cárcel, 24. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfnos: 980 620 387/675 626 759.

- Salón Centenario. Ctra. N-525, KM 84, 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfnos: 980 620 843 / 667 675 555.
- La Casuca Sanabresa. C/Vicente Salgado, 19. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfnos: 980 620 085 / 659 962 057 649 568 453. (Abierto sólo julio, agosto, septiembre).
- Posada de la Puebla. Plaza Mayor, 3. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 620 154 591/980 620 347. www.laposadadelavilla.com
- La Trucha, C/Padre Vicente Salgado, 23. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 060. www.latruchahostal.com
- Tribal, C/Matadero, 3. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfnos: 980 620 708. www.hoteltribal.es
- Bar-Restaurante Camping Isla de Puebla. Camino de Valcuevo, s/n. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980620052.
- Los Perales, Ctra. N-525, KM 84. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 902 091 755, ext. 4856.
- Mesón Sanabria. Ctra. N-525, KM 84, 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 902 091 755, ext. 5325.
- Restaurante Mesón Abelardo. C/Negrillo 6. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfno: 980 620 268. info@mesonabelardo.

POBLADURA DE ALISTE

- Centro de Turismo Rural El vergel de Aliste. C/La Era, s/n. 49522 -Poblatura de Aliste-. Tfnos: 980 636 714 / 616 769 483.

RIONEGRO DEL PUENTE

- El Empalme. Ctra. Villacastín-Vigo, km.352 (Salida 49 Autovía A-52) 49326 -Rionegro del Puente-. Tfno: 980 652 016. (Restaurante micológico y Escuela de cocina). gloria@restauranteeempalme22.es

RIO DE ONOR (PORTUGAL)

• Casa de Onor, 2300-821.
-Rio de Onor- (Portugal).
Tfnos: (00531) 273 927 163 / 937 592 762.

SARRACÍN DE ALISTE

• 2 Z. Ctra. Riofrío, 104.
49591 -Sarracín de Aliste-.
Tfno: 980 594 704.

TÁBARA

• El Roble. C/Prado, 3.
49140 -Tábara-. Tfno: 980 590 300.
• Galicia II. C/La Chana, s/n. 49140 -Tábara-.
Tfnos: 980 590 326 / 980 590 136.

VAL DE SANTA MARÍA

• Bar-Restaurante 22. N-631.
Cruce Villardeciervos-Ctra.
(SALIDA 49-A52 dirección Zamora).
49337 -Val de Santa María-.
Tfno: 980 652 063.

VILLARDECIERVOS

• Bar-Restaurante El Salao. C/Zamora, 1.
49562 -Villardeciervos-. Tfno: 980 654 901.
• Bar-Restaurante Remesal. C/Mediodía, 25.
49562 -Villardeciervos-. Tfno: 980 654 911.

AYUNTAMIENTOS

FERRERAS DE ABAJO

• Plaza Ayuntamiento, s/n. 49335.
Tfno.: 980 592 003.
secretario@aytoferrerassabajo.es

FERRERAS DE ARRIBA

• C/ Arriba, s/n, 49335. Tfno.: 980 593 104.
aytoferrerassar@terra.es

FERRERUELA

• Plaza Alfonso XIII, 1. 49550.
Tfno.: 980 591 039.
aytodeferreruela@gmail.com

FIGUERUELA DE ARRIBA

• Iglesia, 1, C.P: 49520.
Tfno.: 980 683 048.
secre@aytofigueruela.org

MAHÍDE

• C/Peña, 47, 49522. Tfno.: 980 683 375.

MANZANAL DE ARRIBA

• C/ Real, 61, 49594. Tfno.: 980 625 648
aytomanzanal@helcom.es

OTERO DE BODAS

• Ctra. Villacastín-Vigo, 74, 49336.
Tfno.: 980 656 647. aytooterobo@terra.es

PEDRALBA DE LA PRADERÍA

• Plaza Mayor, 1. 49392.
Tfno.: 980 621 903.
aytopedra@interbook.net

PUEBLA DE SANABRIA

• Plaza Mayor, 1. 49300.
Tfno.:980 620 002.
adminpuebla@pueblasanabria.org

RIOFRÍO DE ALISTE

• Fonda, 96. 49591.
Tfnos.: 980 598 000 / 980 598 001.
aytoriofrío@interbook.net

TÁBARA

• Plaza Mayor, s/n, 49140.
Tfno.: 980 590 015.
secretario@aytotabara.com

VILLARDECIERVOS

• Plaza Ayuntamiento, 8, 49562.
Tfno.: 980 654 782.
secretario@aytovillardeciervos.org

ACCESOS

(TRENES.AUTOBUSES...)

HORARIOS DE TRENES

• Tfno de contacto RENFE / Información integral al cliente: 902 320 320.
www.renfe.com

ZAMORA-PUEBLA DE SANABRIA

• ALVIA (Diario): Salida Zamora 17:00h-
Llegada a Puebla 18:10h.
• ALVIA (Viernes): Salida Zamora 18:25h-
No para en Puebla.
• MEDIA DISTANCIA (MD) Diario: Salida
Zamora 19:04h-Llegada a Puebla 20:25h.
• TREN HOTEL (TH 851) Diario: Salida
Zamora 1:47h-Llegada a Puebla 3:12h.

PUEBLA DE SANABRIA-ZAMORA

• ALVIA (sábado): Salida Puebla 11:30h-
Llegada a Zamora 12:39h.
• ALVIA (domingo): No para en Puebla-
Llegada a Zamora 18:21h.
• ALVIA (LMXJVD): Salida Puebla 18:34h-
Llegada a Zamora 19:45h.
• MEDIA DISTANCIA (MD) Diario: Salida
Puebla 7:18h-Llegada a Zamora 8:35h.
• TREN HOTEL (TH 852) Diario: Salida Puebla
2:33h- Llegada a Zamora 4:00h.

ESTACIONES EN ACTIVO EN EL TRAYECTO:

• Carbajales de Alba-Ferreruela de Tábara-
Abejera-Sarracín de Aliste-Cabañas de Aliste-
Linarejos.
(*El Tren Hotel y el Alvia no efectúan parada
en estas estaciones).

HORARIOS DE AUTOBUSES

Dada la multiplicidad de líneas entre las localidades de esta guía y la variabilidad de sus

horarios, recomendamos obtener siempre la información más actualizada por medio de la Estación de Autobuses de Zamora.

ESTACIÓN AUTOBUSES ZAMORA:

(INFO): 980 521 281 / 980 521 282.
Calle Alfonso Peña, s/n. 49029 -ZAMORA-.

** Todos los horarios de transportes expresados en este capítulo son los vigentes a fecha de cierre de esta edición y podrían experimentar cambios, ajenos a nosotros, con posterioridad.*

Para mayor seguridad, consultar antes en los teléfonos de información correspondientes.

SERVICIOS MÉDICOS

CENTROS DE SALUD

• **ALCAÑICES:** Alto de la Atalaya, s/n.
Telf.: 980 680 364.
• **MOMBUEY:** Ctra. Villacastín-Vigo, s/n.
Telf.:980 644 404
• **PUEBLA DE SANABRIA:**
Barrio de San Francisco, s/n.
Telf.: 980 620 919.
• **TÁBARA:** Ctra. Riofrío, s/n.
Telf.: 980 590 218.

FARMACIAS

• **FERRERAS DE ABAJO:**Díaz Sánchez, L.
C/Cristo, 51. Telf.: 980592181.
• **FERRERAS DE ARRIBA:** Sofía Maciel, M. Pl.
C/Arriba, 33. Telf.: 980 593 130.
• **FIGUERUELA DE ARRIBA:**Glez. Paramio, B.
C/Fuente, s/n. Telf.: 980 683 047.
• **MAHÍDE:** Riego Hernández, J.L.
C/Sta. María, s/n. Telf.:980 683 383.
• **PUEBLA DE SANABRIA:**
• Escudero Requejo, M.A.

C/Vicente Salgado, 6. Telf: 980 620 363.
 • Espinosa Navarro, J.
 Pl. Costanilla, 19. Telf.: 980 620 167.
 • González Paramio, B.
 C/Fuente, s/n. Telf.: 980 683 047.
 • RIOFRÍO DE ALISTE: Meña Fonseca, I.
 Pl. Escuelas, s/n. Telf.: 980 594 415.
 • TÁBARA: Cadenas Caso, A.
 Pl. Mayor, s/n. Telf.: 980 590 060.
 • VILLARDECIERVOS: Magarzo Fuentes, C.
 C/Alcañices, 2. Telf.: 980 634 806.

GUARDERÍA FORESTAL Y CAZA Y PESCA

- **ALCAÑICES:**
Oficina Comarcal de Medio Ambiente de Alcañices. Tfno: 980 680 386.
- **PUEBLA DE SANABRIA:**
Oficina Comarcal de Medio Ambiente Baja Sanabria (El Puente). Tfno: 980 620 275.
- **TÁBARA:**
Oficina Comarcal de Medio Ambiente de Tábara. Plaza Mayor, s/n. 49140 -Tábara-. Tfno: 980 590 413.
- **VILLARDECIERVOS:**
Centro Forestal de Villardeciervos.
C/Era de Rebudillo, s/n. 49562 -Villardeciervos-. Tfno: 980 654 910.
- **ZAMORA:**
Servicio Territorial de Medio Ambiente de Zamora.
C/Leopoldo Alas Clarín, 4. 49018 -Zamora-. Tfno: 980 559 600.

ÁREAS RECREATIVAS DE ESPECIAL INTERÉS

- **BOYA:** Los Castaños, al lado de la localidad.
- **CABAÑAS DE ALISTE:** Las Guindaleras. Camino de la Sierra, junto al arroyo de la Sierra, a 400 metros de la localidad.
- **FERRERAS DE ABAJO:** Fuente Traviella, junto a la localidad, detrás del campo de deportes, robledal.
- **FERRERAS DE ARRIBA:** El Valle, Ctra. a Ferreras de Abajo, a 400 metros de la localidad.
- **MAHÍDE:** La Ribera de Mahíde, Ctra. a Pobladura de Aliste, a 1 km. de la localidad, junto al río Aliste.

- **MANZANAL DE ARRIBA:** Zona de baño, Camping.
- **ROBLEDO:** Río Truchas. Ctra. a Linarejos, a 2,4 km. de la localidad. Junto al río Truchas.
- **TÁBARA:** La Folguera, Ctra. N-631 a Otero de Bodas, a 400 metros de la localidad. Robledal.
- **VILLARDECIERVOS:**
Fuente del Caño, a 100 metros de la localidad, zona sur.
- Los Molinos (Playa), a 2 km. de la localidad, a orillas del embalse de Valparaíso.
- **VILLARINO DE MANZANAS:** Majada Pequeña, a 0,5 kilómetros de la localidad, antes de llegar a la localidad desde Figueruela de Arriba.

AVENTURA Y TIEMPO LIBRE

EMPRESAS:

- **AHERCA:** Tras la huella del lobo.
Tfnos: 657035680/657688490.
www.aherca.com
- **GALANTHUS:** Estudio y divulgación del medio ambiente.
Ctra. De Julià, 46, 17460 Celrà (Girona).
Tfno.: 972 492 563. www.asgalanthus.org
- **NATURALISTE:**
C/Herradura, 4. 49500 Alcañices.
Tfnos: 980 680 194 / 646 821 899.
www.naturaliste.es
- **TRADES AVENTURA:**
Tfnos: 609 712 379 / 626 141 220.
www.tradesaventura.com
- **ZAMORA NATURAL:**
Avda. Víctor Gallego, 28. 49009 -Zamora-.
Tfno.: 655 821 899.
www.zamoranatural.com info@natural.com

FERIAS, MERCADOS, FESTIVALES, SEMANAS CULTURALES, OTROS EVENTOS... (por localidades)

- **CODESAL:** Semana Cultural.
Organiza:
Asociación Cultural (A.C) Las Raíces (agosto).
- **ESCOBER:** Semana Cultural.
Organiza: A.C Amigos de Escobar
(A mediados de agosto).
- **FERRERAS DE ABAJO** – Festival de Música.
Tradicional “Sierra de la Culebra”.
(A mediados de agosto).
- **POBLADURA DE ALISTE** - Semana Cultural.
Organiza: A.C Aires de Aliste.
(Incluye celebración de “la Obisparra”).
(15 agosto).
- **PUEBLA DE SANABRIA:**
Mercado Medieval (A mediados de agosto).
- Verano Cultural (julio y agosto).
- Feria de productos de la tierra.
- Jornadas micológicas.
- Marcha de mountain bike Villa de Puebla de Sanabria (julio).
- Mercado local (Todos los viernes).
- **RIO DE ONOR (PORTUGAL):**
La fiesta de los Reyes (6 de enero).
- **RIOFRÍO DE ALISTE:**
Mercado local (día 3 de cada mes por la mañana).
- **SARRACÍN DE ALISTE:**
Mercado local (día 3 de cada mes por la tarde).
- **TÁBARA:**
Mercado semanal (Sábados mañana).
- Exposición artesanía local (artesanía en madera...) durante las fiestas locales de agosto.

OFICINAS DE CORREOS

- **ALCAÑICES:**
C/ del Hospital, 1. 49500 -Alcañices-.
Tfno/Fax: 980 680 062.
- **PUEBLA DE SANABRIA:**
Avda. Braganza, 3. 49300 -P. de Sanabria-.
Tfno/Fax: 980 620 130.

- **DÍA DE LA COMARCA:**
- Día de la Comarca de Aliste (julio). Se celebra cada año en una localidad distinta.

ARTESANOS Y CREADORES

- **CABAÑAS DE ALISTE:**
- Cerámica, ceramista (Carlos Pérez Macho). C/Las Escuelas, s/n. 49592 -Cabañas de Aliste-. Tfños: 980 544 678 / 606 280 664 679 495 504.
- **CODESAL:**
- Fabricación de fuelles de chimenea (Teresa Matarraz Pliego). C/Barreo, 7. Tfño: 980 654 897.
- Taller de forja (Iván Castedo Vega). Camino Vallecinas, s/n. Tfño: 980 654 708.
- Artesanía en madera (Rosendo Lorenzo Clemente). C/La Fragua, 1. Tfño: 980 654 793.
- **FERRERAS DE ABAJO:**
- Taller de gaitas, zanfonas e instrumentos tradicionales (Leovigildo Santamaría González), C/Príncipe de Asturias, 24. Tfño: 980 592 027.
- **PEDROSO DE LA CARBALLEDA:**
- Taller de pintura y escultura (Eva Quesada). C/Estación, 13. Tfños: 980 567 548 / 690 267 565. www.evaquecu@hotmail.com
- **POBLADURA DE ALISTE:**
- Heráldica tallada en piedra (Alejandro Crespo Garrido). Ctra. Mahíde, 13. Tfños: 980 683 516 / 606 511 673.
- **PUEBLA DE SANABRIA:**
- Taller de Artesanía Alfár y Telar (Irene y Elia). C/La Florida, 23. Tfños: 980 620 840 / 655 999 695.

- Taller Artimaña, fabricación de gigantes y cabezudos, restauración, modelado, cartón (Raúl Mosquera Lobo). C/Costanilla, 9. Tfño.: 636 439 265.
- **RIO DE ONOR (PORTUGAL):**
- Casa de artesanía de máscaras y bastones (Bernardino José Preto), Rua Lagoa, s/n.
- **VAL DE SANTA MARÍA:**
- Libelus Estudio, encuadernación artística (Daniel Arroyo). Bar-Restaurante, 22. Tfño.: 600 297 501. libelusestudio@hotmail.es

MUSEOS Y CENTROS DE INTERPRETACIÓN

- **CALABOR:**
- Planta de envasado y antiguo balneario, Balneario y Aguas de Calabor S.L. Cita previa tfño.: 902 252 267 . Visitas sábados mañana. www.calabor.net/visitas/htm
- **CODESAL:**
- Museo etnográfico de Codesal. Contacto: Argimiro Crespo Pérez. Asociación Cultural Las Raíces.
- **FERRERAS DE ARRIBA:**
- Centro de interpretación de la vida pastoril. Tfño: 980 593 104.
- **FIGUERUELA DE ABAJO:**
- Bodega de Aliste. Pza. España, 4. Tfño.: 686 102 570. Visitas guiadas, cita previa: Javier@hacedordevino.com
- **POBLADURA DE ALISTE:**
- Exposición de heráldica (Alejandro Crespo Garrido). Ctra. Mahíde, 13. Cita previa., Tfños.: 980 683 516 / 606 511 673.

- **PUEBLA DE SANABRIA:**
- Centro de Interpretación de las fortificaciones. Castillo de Puebla (Torre del homenaje), 9. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfño: 980 620 734. Horario de verano: mañanas 11:00h-14:00h y tarde 17:00h-19:00h.
- Museo de gigantes y cabezudos. Salón de los obreros. C/San Bernardo, 10. 49300 -Puebla de Sanabria-. Tfño: 989 629 734. Horario verano: (visitas guiadas: 18:00h y 19:00h.).
- Ecomuseo y centro de bienvenida, Castillo de Puebla. Tfño: 980 620 734.
- **ROBLEDO:**
- Centro temático sobre el lobo ibérico. Paraje de Rita El Cuervo. -Robledo-. Tfño: 980 620 734. (Previsión próxima apertura a lo largo 2013 - Consultar Ayto. Puebla de Sanabria-).
- Lagar de cera. Contacto (Emilio). Tfños.: 980 567 214 / 639 148 395.
- La fragua. Contacto (Emilio) Tfños.: 980 567 214 / 639 148 395.
- **SAGALLOS:**
- El lagar viejo de Romero-Gallego (fabricación de cera). Tfño.: 980 620 931.
- **TÁBARA:**
- Iglesia de Santa María. "SCRIPTORIUM": Exposición permanente sobre los códices. Horarios: DE JUNIO A OCTUBRE : Martes, miércoles, jueves y viernes: 11:30h.-13:30h. y 17:30h.-19:00h. / Sábados: 11h.:30:00h.-13:30h. DE NOVIEMBRE A DICIEMBRE: Martes, miércoles, jueves, viernes y sábados: 12:00h.-13:30h. Más información en la web del Ayuntamiento: www.aytotabara.com. Tfño: 980 590 015.
- **UNGILDE:**
- Aula Micológica de Ungilde. C/La Iglesia, 2. 49393 -Ungilde-

Tfño: 980 620 961.
Horario:
Primavera-verano: lunes-viernes 17:00h-19:00h horas, fines de semana 12:00h-14:00h y 17:00h-19:00h.
Horario otoño-invierno: lunes-viernes 16:00h-18:00h, fines de semana 12:00h-14:00h y 17:00h-19:00h).

PRODUCTOS DE LA TIERRA

- **CALABOR:**
- Balneario y aguas de Calabor S.L (aguas minero-medicinales). Ctra. del Balneario, s/n. 49392 -Calabor-. Tfño.: 902 252 267. www.calabor.net
- **FIGUERUELA DE ABAJO:**
- Bodega de Aliste. Pza. España, 4. Tfño.: 676 986 570. www.vinosdealiste.com
- **FIGUERUELA DE ARRIBA:**
- Miel Brezos de Peñamira (José María Estévez Barahona). C/Rigüero, s/n. Tfño: 686 192 891. www.mieldealiste.com
- **MAHÍDE:**
- Panadería Cisa.** Bolas, empanadas y dulces. C/Santa María, 51, 49522 -Mahíde de Aliste- Tfños: 606 748 787 / 686 340 039.
- **SAGALLOS:**
- Lagar de cera (fabricante: Jesús Romero Gallego; padre: Santos Romero Matellán). Tfños: 980 620 931 / 980 623 088 685628519.
- **SARRACÍN DE ALISTE:**
- Carnicería Rivero II (Especialidad ternera lechal y embutido casero). Ctra. Riofrío, 87. Tfño: 980 594 767.

• VILLARDECIERVOS:

• Prosilvestre (productos silvestres Sierra La Culebra) S.L.
Ctra. Las viñas, 10 A. 49562 -Villardecervos-
Tfnos: 989 654 730 / 620 970 397.
www.prosilvestre.es. Setas y frutos del bosque.
• Aguardientes Cervato (Destilerías Joar S.L.),
Licores Artesanos.
Degustación y Venta, Ctra. Las Viñas, 10B.
Tfno.: 980 654 907. www.cervato.es
• Productor de Miel (José Antonio Morán
Arias).
C/Del Medio, 2.
Tfnos.: 980 654 851 / 665 999 850.
• Carnicería y fábrica de embutidos artesa-
nos Ángeles.
C/Mediodía, 11. Tfno.: 980 654 775.
www.embutidosangeles@yahoo.es
• Confitería Colinas (Especialidad en almen-
drados).
C/Mediodía, 10. Tfno.: 980 654 815.

TELÉFONOS DE AYUDA

• EMERGENCIAS Y URGENCIAS - 112.

• GUARDIA CIVIL (URGENCIAS):
062 / 980 521 100.

• GUARDIA CIVIL: • TÁBARA.

Ctra. Riofrío, s/n. Tfno.: 980 590 020.
• VILLARDECIERVOS.
C/Era de Rebordillo s/n. Tfno.: 980 654 909.
• PUEBLA DE SANABRIA.
C/Vera Cruz, s/n. Tfno.: 980 620 028.

• GUARDIA CIVIL: (SEPRONA, Servicio
Protección Naturaleza) - 062.

• PROTECCIÓN CIVIL: 1006. / Protección civil

Puebla de Sanabria: 619 863 569

• POLICÍA NACIONAL: 091.

• AYUDA EN CARRETERA: 900 123 505.

• CRUZ ROJA: 980 523 300.

• INFO TOXICOLÓGICA: 915 620 420.

• ESTACIÓN AUTOBUSES ZAMORA (INFO) :
980 521 281 / 980 521 282.

• RENFE (INFO):

-Estación de Zamora: 980 521 110
Atención integral al cliente: 902 320 320
www.renfe.com

• TAXIS:

-TELE TAXI ZAMORA: 630 630 630.
-FERRERAS ARRIBA: 651 356 786.
-PUEBLA DE SANABRIA: 980 620 008
980 620 048 / 679 518 611.
-SARRACÍN: 659 080 276.
-LA TORRE DE ALISTE: 980 683 600.
-VILLARDECIERVOS: 688 146 173.

• CAJEROS AUTOMÁTICOS PUEBLA DE SANABRIA:

-Banco de Castilla: Avda. Portugal, s/n.
-Banesto: Plaza del Arrabal, 16.
-BBVA: Pza. Arrabal, 27.
-Caja España-Duero: C/Ánimas, 3.
(Euro 6000/Servired)
-La Caixa: C/Braganza, 8.

• CAJEROS AUTOMÁTICOS TÁBARA:

-Banesto: Plaza de José Antonio, 2.
-Caja España-Duero: Ctra. Villacastín s/n.
(Euro 6000/Servired)

FIESTAS Y ROMERÍAS

• ABEJERA:

• Fiestas locales: 17 enero, San Antón y 8
septiembre. La Natividad.
• Los Cencerrones: Mascarada de invierno
(1 de enero).
• BOYA:
• Fiestas locales: 3 febrero, San Blas y 27 de
junio, la juventud.
• CABAÑAS DE ALISTE:
• Fiestas locales: 14 enero, San Amaro y 16
agosto, San Roque.
• CALABOR:
• Fiestas locales: 13 mayo, Virgen Fátima y
16 agosto, San Roque.
• CIONAL:
• Fiestas locales: 27 junio*, Corpus Christi y
10 de diciembre, Santa Eulalia.
• CODESAL:
• Fiestas locales: 20 enero, Santos Mártires,
28 enero, San Tirso. 3 de febrero, San Blas,
3 de mayo, Bendita Cruz. 27 junio, Corpus
Christi. 14 octubre. 26 diciembre, San
Esteban.
• ESCOBER DE TÁBARA:
• Fiestas locales: 26 de junio, San Pelayo y
último fin semana agosto.
• FERRERAS DE ABAJO:
• Fiestas locales: 23 junio y 24 de junio, San
Juan.
• Fiestas de la Juventud (15 de agosto).
• FERRERAS DE ARRIBA:
Fiestas locales: 3 febrero, San Blas y 16 de
agosto, San Roque.
• FIGUERUELA DE ABAJO:
Fiestas locales: 26 de julio, Santiago y 18 de
agosto, la juventud.
• FIGUERUELA DE ARRIBA:
Fiestas locales: 20 agosto, la juventud y 20
octubre, Santa Irene.
• FOLGOSO DE LA CARBALLEDA:
Fiestas locales: 24 agosto, San Bartolomé y
13 diciembre, Santa Lucía. 20 enero, Santos
Mártires.
• FLECHAS:
Fiestas locales: 11 y 12 agosto.
• LA TORRE DE ALISTE:
Fiestas locales: 20 enero, los mártires y 6
agosto, las Nieves.

• LINAREJOS:

Fiestas locales: 2 febrero, Las candelas y 21
mayo.
• LITOS:
Fiestas locales: 15 agosto, La Virgen.
• LOBEZNOS:
Fiestas locales: 8 junio, Corpus C. y 16 agos-
to, San Roque.
• MAHÍDE:
Fiestas locales: 17 enero, San Antonio, 9 de
marzo, miércoles de ceniza. 24-25 agosto.
• MANZANAL DE ARRIBA:
Fiestas locales: 30 marzo, viernes de dolo-
res. 27 junio, Corpus Christi, y 8 agosto, San
Mamés.
• OTERO DE BODAS:
Fiestas locales: 16 de mayo, San Isidro y 26
julio, Santa Ana.
• PEDRALBA DE LA PRADERÍA:
Fiestas locales: 9 y 10 agosto, San Lorenzo.
22 enero, San Vicente y 16 agosto, San
Roque.
• PEDROSO DE LA CARBALLEDA:
Fiestas locales: 29 abril, San Pedro de
Verona. 10 agosto, San Lorenzo.
• POBLADURA DE ALISTE:
La Obisparra (15 agosto).
• PUEBLA DE SANABRIA:
Fiestas locales: 8 y 9 septiembre, Las
Victorias.
• RIHONOR DE CASTILLA:
Fiestas locales: 13 mayo, Virgen Fátima y 10
agosto, Nª Sª Rosario.
• RIOFRÍO DE ALISTE:
• Fiestas locales: 29 junio, San Pedro y 29
agosto.
• Los Carochos, Mascarada de invierno,
declarada como fiesta de interés turístico
regional por la Junta de Castilla y León (1 de
enero).
• El Auto de los Reyes magos (6 enero).
• La Cordera (20 enero).
• El Antrujejo (Carnavales), en febrero.
• Procesiones de Semana Santa.
• RIOMANZANAS:
Fiestas locales: 13 y 16 de agosto, la juven-
tud.

• ROBLEDO:

Fiestas locales: 24 y 25 agosto, San Bartolomé.

• SAGALLOS:

Fiestas locales: 25 marzo, La Encarnación. 27 junio, Corpus Christi y 6 agosto, San Salvador.

• SANDÍN:

Fiestas locales: 25 julio, Santiago Apóstol, 26 julio, Santa Ana; 26 septiembre, Virgen del Rosario.

• SAN PEDRO DE LAS HERRERÍAS:

Fiestas locales: 28 y 29 junio, San Pedro.

• SANTA CRUZ DE ABRANES:

Fiestas locales: 3 mayo, Santa Cruz y 10 agosto, La Concepción.

• SANTA CRUZ DE LOS CUÉRRAGOS:

Fiestas locales: 13 mayo, Virgen Fátima y 14 mayo, Santa Cruz.

• SARRACÍN DE ALISTE:

• Fiestas locales: 13 junio, San Antonio y 29 septiembre, San Miguel.

• Los Diablos, Mascarada de invierno (1 de enero).

• SESNÁNDEZ:

Fiestas locales: 22 de julio, La Magdalena.

• TÁBARA:

Fiestas locales: 25 abril, San Mamés y 16 agosto, San Roque.

• VAL DE SANTA MARÍA:

Fiestas locales: Primer domingo de agosto.

• VILLANUEVA DE VALROJO:

• Carnaval de Villanueva de Valrojo (febrero).

• Corpus Christi (junio).

• VILLARDECIERVOS:

Fiestas locales: 2 febrero, Las Candelas. 27 junio*, Corpus Christi.

• VILLARINO DE MANZANAS:

Fiestas locales: 22 de julio y 22 de agosto.

• UNGILDE:

Fiestas locales: 9 y 10 de agosto, San Lorenzo.

• ROMERÍAS

• BOYA:

Santo Toribio, Subida a Peña El Castillo. Primer sábado después de domingo de

Pascua.

• CALABOR y PORTELO (PORTUGAL):

La Pascoela. Romería transfronteriza * (No se celebra desde 2007).

• FERRERAS DE ABAJO:

Domingo tortillero. Domingo anterior al domingo de Ramos.

• FERRERAS DE ARRIBA:

Cristo de las Aguas. Urrieta la Saz en el Monte de la Lleira, primer domingo de agosto.

• RIONEGRO DEL PUENTE:

Virgen de la Carballeda. Rionegro del Puente. Santuario de Nuestra Señora de la Carballeda. Tercer domingo de septiembre.

• TÁBARA:

San Mamés y San Blas, Tábara. Ctra. A Sesnández, a 5 km. de Tábara. Lunes de Pascua.

• VILLARDECIERVOS:

Subida a Peña La Ermita (Virgen del Rosario), Peña la Ermita, ctra. A Ferreras de Arriba, Agosto.

• VILLARINO DE MANZANAS y PETISQUEIRA (PORTUGAL):

Virgen de Fátima "La Petisqueira". Romería transfronteriza. Altar junto al río Manzanas, Segundo domingo de mayo.

OFICINAS DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

• PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO DE ZAMORA:

Plaza de Viriato s/n. 49071 -Zamora-
Tfno: 980 534 047.

www.turismoenzamora.es

(Horario: Mañanas de 10:00h-14:00h y tardes de 16:30h a 20:30h).

• OFICINA PROVINCIAL DE TURISMO DE

ZAMORA:

Plaza de Viriato s/n. 49071 -Zamora-
Tfno: 980 536 495.

informacionturistica@zamoradipu.es

(Horario: Mañanas de 10:00h-14:00h y tardes de 16:30h a 20:30h).

• OFICINA DE TURISMO DE PUEBLA DE SANABRIA:

Castillo de Puebla de Sanabria.

Tfno: 980 620 734. (Horarios: octubre a mayo: 11:00h-14:00h y 17:00h-19:00h; junio a septiembre: 11:00h-14:00h y 17:00h-20:00h).

• OFICINA DE TURISMO DE EL PUENTE DE SANABRIA:

Plaza, s/n. Tfno: 980 621 408.

(Apertura: 15 mayo/15 octubre. Horarios: 10:00h-14:00h y 16:30h-19:30h. Miércoles, jueves y domingo por la tarde, cerrado).

• OFICINA DE TURISMO DE ALCAÑICES:

Convento de San Francisco, Alcañices. Tfno: 980680368. (Horarios: lunes a viernes 11-14 horas).

(*) Todos los horarios expresados en esta publicación pueden sufrir alteraciones. Recomendamos confirmar la información, antes del viaje, contactando con los teléfonos correspondientes.

RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS / DIGITALES/INTERNET

1.-HISTORIA:

-www.zamoraprotohistorica.blogspot.com.

Información sobre castros.

2.-MEDIO NATURAL:

-<http://www.patrimoniounatural.org>.

Información sobre los espacios naturales en Castilla y León.

3.-RECOMENDACIONES Y CONSEJOS ÚTILES:

-www.turismocastillayleon.com

Información sobre turismo, fundamentalmente turismo rural.

-www.zamoraweb.com

Información turística en general sobre Zamora y también sobre la Sierra de la Culebra.

-www.myasrc.es

Proyecto MYAS, normativa y gestión del aprovechamiento de setas.

-www.aytotabara.com

Información práctica sobre micología.

-www.jcyl.es/cazaypesa

Permisos de caza y pesca.

4.-CULTURA TRADICIONAL:

-www.mascaraiberica.com

Información sobre las mascaradas del oeste zamorano y Tras-os-Montes en Portugal.

-www.bajoduero.blogspot.com.es

Información sobre la Asociación etnográfica bajo Duero, que incluye la revista bilingüe de cultura tradicional "El Filandar-O Fiadeiro".

<http://forestman.espacioblog.com/post/2008/05/17/churros-aliste-ultimos-nomadas-iberia>

Vídeo "Los churros de Aliste, los últimos nómadas de Iberia".

-<http://rodriguezpascual.wordpress.com>

Información etnográfica de toda la provincia de Zamora por parte del prestigioso especialista Francisco Rodríguez Pascual.

5.-OCIO Y DEPORTES:

AVISTAMIENTO DE FAUNA:

-www.aherca.com

-www.asgalanthus.org

TURISMO ACTIVO/AVENTURA:

-www.tradesaventura.com

-www.zamoranatural.com

-www.naturaliste.com

6.-SENDERISMO Y BTT:

-www.wikiloc.com

(Página de acceso a rutas de senderismo y en bicicleta por todo el mundo, con coordenadas GPS. Incluye un buscador a partir del cual se puede acceder a una descripción con mapas de Google Maps e información técnica de la misma).

-www.tusrutasysenderos.com/rutas-a-pie-por-Zamora

Rutas por Zamora con acceso a Wikiloc, con uso de Google Maps.

-www.zamoradipu.es/patronato/gps

Página de la Diputación de Zamora que ofrece rutas a pie y en bicicleta. Existe un listado de rutas por comarcas y, dentro de éstas: rutas jacobeanas, transfronterizas y Ozi Explorer.

-www.wfclm.com

Página web de la Federación Castellano Leonesa de Montaña, que ofrece información sobre la Red de Senderos Homologados en Castilla y León. Los cuatro senderos homologados en la provincia de Zamora se encuentran en los Municipios del Ayuntamiento de Riofrío de Aliste.

-www.ayuntamientoferreruela.com

Descripción ruta del Río Moratones en Escobar de Tábara.

-www.sanabriacarballada.com

Descripción de la Ruta del Puente de Los Infiernos en Santa Cruz de los Cuérragos.

-www.aytoriofrío.com. - Descripción de las rutas “De Sarracín a Cabañas”, “De los Molinos en Riofrío”, “De los corrales” y “De las Madroñeras” entre Cabañas de Aliste y Sarracín.

-www.sigpac.jcyl.es/visor

Información cartográfica.

-www.cnig.es

(Centro Nacional Información Geográfica), cartografía.

7.-INFORMACIONES PRÁCTICAS:

-www.aliste.info/es

-www.pueblos.elnortedecastilla.es/Zamora

-Información, pueblo por pueblo.

Descripción y datos sobre los pueblos de la

Sierra de la Culebra.

-www.conocer-sanabria.com

-www.sierradelaculebra.eu

Proyecto sierra de la culebra.

-www.zamora.virtual.com

Oficinas turismo, casas rurales en Zamora...

-www.sanabria.com.es

Información sobre alojamientos, restaurantes, rutas de senderismo, bicicleta...

8.-ALOJAMIENTOS (CASAS RURALES, HOTELES, APARTAMENTOS...).

-www.micasarural.com

-www.toprural.com

9.-OTROS RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS (guías y libros):

-“Aliste, Tábara y Alba, guía turística”. Efectivamente Comunicación, s.l. Ed. ADATA, 2008.

-“Caminos por Sanabria y Carballada al alcance de todos”. Taller de empleo del Lago de Sanabria.

-“Conocer los pueblos, proyecto de cooperación interterritorial”. Efectivamente Comunicación, s.l. Ed. ADATA y ADRI Palomares, 2009.

-“Guía de recursos turísticos, Ayuntamiento de Riofrío de Aliste”. Ed. Ayuntamiento de Riofrío de Aliste, 2007.

-“La XVII augusta romana (XVII del itinerario de Antonino) en la provincia de Zamora. Guía de un camino romano”. Diputación de Zamora, 2008.

-“Naturaleza de Aliste, Tábara y Alba”. Pablo Santos Redín, Ed. ADATA, 2008.

-Sierra de la Culebra “Tierra de urces y lobos”. Patricio Bariego Hernández y José Luis Gutiérrez García, Ed. Caja España, 1998.

-“Tras la senda del lobo, la huella que dejó Manolín en la Sierra de la Culebra”. Ramón Grande del Brío, Amarú Ediciones, 2005.

-“Visita el Parque Natural del Lago de Sanabria”. José Antonio Carreño Lozano. Colaborador: Luis Vidal Fernández. Ed. Everest, 1996.

ÍNDICE DE LOCALIDADES

(Contiene todas las localidades incluidas en la Reserva Regional de Caza. Entre paréntesis figura el Ayuntamiento al que pertenecen).

-Abejera, (Riofrío de Aliste), págs. 41, 48, 64, 158, 171, 177.

-Boya, (Mahide), págs. 13, 35, 64, 83, 84, 85, 87, 89, 111, 112, 113, 159, 172, 177, 178.

-Cabañas de Aliste, (Riofrío de Aliste) págs. 19, 55, 63, 73, 74, 75, 158, 171, 172, 174, 177, 180.

-Calabor, (Pedralba de la Pradería), págs. 26, 35, 58, 64, 108, 110, 123, 174, 175, 177, 178.

-Cional, (Villardecervos), págs. 18, 61, 113, 143, 159, 162, 166.

-Codesal, (Manzanal de Arriba), págs. 29, 34, 57, 66, 93, 143, 145, 159, 162, 166, 174.

-Escobar, (Ferreruela), págs. 18, 57, 70, 71, 166, 173, 180.

-Ferrerías de Abajo, (Ferrerías de Abajo) págs. 11, 18, 26, 30, 57, 66, 76, 77, 160, 161, 162, 173.

-Ferrerías de Arriba, (Ferrerías de Arriba) págs. 14, 19, 26, 38, 48, 55, 57, 61, 66, 76, 77, 80, 81, 161, 162, 166, 178.

-Ferreruela, (Ferreruela), págs. 12, 169, 171.

-Figueroela de Abajo, (Figueroela de Arriba).

-Figueroela de Arriba, (Figueroela de Arriba), págs. 14, 57, 166, 169, 173.

-Flechas, (Figueroela de Arriba), págs. 18, 95, 96, 97, 98, 114, 115, 117, 129, 130.

-Folgo de la Carballada, (Manzanal de Arriba), págs. 10, 51, 114, 115, 116, 117, 162, 166.

-Las Torres de Aliste, (Mahide), págs. 156, 158.

-Linarejos, (Manzanal de Arriba), págs. 14, 18, 51, 63, 67, 100, 102, 121, 124, 135, 157, 159, 161, 166, 169, 171, 173.

-Litos, (Ferrerías de Abajo).

-Lobeznos, (Pedralba de la Pradería).

-Mahide, (Mahide), págs. 12, 129, 158, 169, 173, 174, 175, 176.

-Manzanal de Arriba, (Manzanal de Arriba), págs. 61, 100, 120, 137, 143, 145, 162, 169.

-Otero de Bodas, (Otero de Bodas), págs. 166, 173.

-Pedralba de la Pradería, (Pedralba de la Pradería), págs. 162.

-Pedroso de la Carballada, (Manzanal de Arriba), págs. 18, 157, 159.

-Pobladora de Aliste, (Mahide), págs. 30, 39, 46, 57, 66, 158, 166, 169, 173.

-Puebla de Sanabria, (Puebla de Sanabria), págs. 14, 15, 27, 40, 57, 58, 64, 66, 102, 103, 110, 145, 147, 149, 157, 158, 159, 162, 166, 167, 169, 171, 173, 175, 176, 179.

-Rihonor de Castilla, (Pedralba de la Pradería), págs. 58, 105, 106, 107, 151.

-Riofrío de Aliste, (Riofrío de Aliste), págs. 12, 18, 26, 29, 39, 41, 43, 48, 56, 57, 61, 63, 64, 141, 158, 170, 171, 176, 180.

-Riomanzanas, (Figueroela de Arriba), págs. 14, 51, 119, 120, 121, 130, 131, 134.

-Robledo, (Puebla de Sanabria), págs. 29, 51, 56, 66, 100, 102, 103, 107, 123, 124, 125, 149, 157, 159, 161, 162, 168, 175.

-Sagallos, (Manzanal de Arriba), págs. 51, 55, 91, 92, 115, 143, 145, 159, 162.

-Sandín, (Manzanal de Arriba), págs. 123, 124, 125, 159.

-San Pedro de las Herrerías, (Mahide), págs. 14, 15, 18, 84, 11, 112, 113, 126, 128, 129, 158, 159, 168, 177, 178.

-Santa Cruz de Abranes, (Pedralba de la Pradería), págs. 108, 110.

-Santa Cruz de los Cuérragos, (Manzanal de Arriba), págs. 18, 51, 99, 100, 119, 120, 121, 135, 137, 159, 162, 168, 178, 180.

-Sarracín de Aliste, (Riofrío de Aliste), págs. 19, 41, 48, 63, 64, 75, 77, 81, 157, 158, 170, 171, 180.

-Sesnández, (Ferreruela), págs. 18, 55, 158, 168, 178.

-Tábara, (Tábara), págs. 5, 12, 14, 15, 18, 19, 30, 31, 37, 39, 50, 64, 66, 70, 71, 138, 141, 168, 169, 170, 171, 172, 178, 180.

-Ungilde, (Puebla de Sanabria), págs. 29, 30, 149, 151, 159, 162, 168, 175.

-Val de Santa María, (Otero de Bodas), págs. 170.

-Villanueva de Valrojo, (Ferrerías de Arriba), págs. 43, 51, 54, 64, 87, 168, 178.

-Villardecervos, (Villardecervos), págs. 10, 14, 26, 29, 40, 51, 54, 61, 63, 64, 66, 73, 80, 81, 83, 84, 86, 87, 88, 89, 92, 95, 111, 112, 113, 114, 119, 123, 141, 142, 162, 168, 169, 170, 172, 176.

-Villarino de Manzanas, (Figueroela de Arriba), págs. 14, 38, 56, 64, 121, 134, 135.



ÍNDICE GENERAL

- PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL - 5
- PRESENTACIÓN DEL AUTOR -7

-APROXIMACIÓN A LA SIERRA DE LA CULEBRA - 8

- RECOMENDACIONES Y CONSEJOS ÚTILES -10
 - HISTORIA - 14
 - EL MEDIO NATURAL - 18
 - MEDIO HUMANO - 26
 - FOLCLORE Y TRADICIONES - 30
 - FIESTAS Y ROMERÍAS - 35
 - GASTRONOMÍA - 50
 - ARQUITECTURA TRADICIONAL - 55
 - ARTESANÍA - 57
 - LA CULTURA DE LA FRONTERA - 58
 - OCIO Y DEPORTES - 59
 - CICLO ANUAL DE LA SIERRA - 64

-RUTAS TURÍSTICAS - 68

RUTAS A PIE (Trekking)

- Ruta del río Moratones (Escober) - 70
- Ruta de los madroñales y corralas (Cabañas de Aliste) - 73
- Ruta de los castros Castillán y Valdemera (Ferrerías de Arriba) - 76
 - Subida a Miño Cuevo (Ferrerías de Arriba) - 80
 - Subida a Peña el Castillo y Peña Cristales (Boya) - 83
- Ruta Peña del Castro y arroyo Ciervas (Villardecieiros) - 86
 - Ruta del Castillote (Sagallos) - 92
 - Subida a Peña Mira (Flechas) - 95
- Subida al castro (Santa Cruz de los Cuérragos) - 99
 - Ruta en torno al río Truchas (Robledo) - 102
 - Ruta de la Raya (Rihonor) - 105
- Ruta del contrabando (Santa Cruz de Abranes a Calabor) - 108

RUTAS EN BICICLETA (cicloturismo)

- Ruta de Villardecieiros a San Pedro de las Herrerías - 111
 - Ruta de Folgoso a Flechas - 114
- Ruta de Riomanzanas-Santa Cruz de los Cuérragos - 119
 - Ruta de Sandín a la estación de Robledo - 123

RUTAS DE LOS PUEBLOS PINTORESCOS (en automóvil)

- Pueblos pintorescos del Sur de la Sierra: San Pedro de las Herrerías-Flechas-
 - Riomanzanas-Villarino Manzananas-Santa Cruz de los Cuérragos - 126
- Tábara-Villardecieiros-Codesal-Manzanal de Abajo-Puebla de Sanabria-Rihonor de Castilla -138

RUTAS TEMÁTICAS

- Ruta de las estaciones de FFCC -156
- Ruta de los altos de la sierra -160

-INFORMACIONES PRÁCTICAS - 164

- ALOJAMIENTOS - 166
- RESTAURANTES - 169
- AYUNTAMIENTOS - 170
- ACCESOS - 171
- SERVICIOS MÉDICOS - 171
- ESTACIONES DE SERVICIO - 172
- OFICINAS DE CORREOS - 172
- GUARDERÍA FORESTAL Y GESTIÓN CAZA Y PESCA - 172
- ÁREAS RECREATIVAS - 172
- AVENTURA Y TIEMPO LIBRE - 173
- FERIAS, MERCADOS Y EVENTOS - 173
- ARTESANOS Y CREADORES - 174
- MUSEOS, CENTROS DE INTERPRETACIÓN - 174
- PRODUCTOS DE LA TIERRA - 175
- TELÉFONOS DE AYUDA - 176
- FIESTAS Y ROMERÍAS - 177
- OFICINAS DE INFORMACIÓN TURÍSTICA - 178
- RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS/ DIGITALES/ INTERNET -179

-ÍNDICE DE LOCALIDADES - 181

-ÍNDICE GENERAL - 182

-CRÉDITOS Y AGRADECIMIENTOS - 184

Página siguiente:
(Gaitero en Pobladura de Aliste)

Edita: Diputación de Zamora

Idea y proyecto: Benito Pascual Asensio.

Textos y desarrollo de rutas: Benito Pascual Asensio, excepto apartados Gastronomía, Artesanía, Arquitectura Tradicional, Folclore y Tradiciones, Fiestas y Romerías y La Cultura de la Frontera (Efectivamente Comunicación)

Planos, mapas, diseño y maquetación, coordinación general y dirección editorial: Efectivamente Comunicación / www.efectivamente.net

Fotografías: Benito Pascual Asensio y Efectivamente Comunicación, excepto:

Diego Moriñigo (Lobo ibérico en cubiertas y pp. 22 y 59, Invierno en la Culebra-p.65, y trashumantes-p. 26)

Javier Ramos Pérez (cierva y crías-p. 23)

Javier Milla (Ciervo cubierta y pág. 60, jabalí-p. 23)

Archivo Histórico Nacional (Beato de Tábara-pp.15 y 139)

José Antonio García Moreno (setas-p. 21 y cubierta)

AGRADECIMIENTOS

Luis González (Ed. Semuret), Lucía Domínguez Iglesias, Antonio del Barrio Sejas, Gemma Sanz de la Fuente, José Manuel González Matellán, Oficina de Turismo de Puebla de Sanabria, Ayuntamiento de Pobladora de Aliste y Organización de la Obisparra 2012, Diego Moriñigo (fotógrafo), Javier Ramos Pérez (fotógrafo), Santos Romero Matellán (Sagallos), Emilio González Juárez (Robledo), Francisco Martín Fernández (ADL en Riofrio de Aliste), Carlos Cabezas Lefler (Manzanal de Arriba), José Antonio García Moreno, Ángela Iglesias Barrios, Manuel Montalvo, Pedro Gómez Turiel, Asociación Cultural "amigos de Escobar", Argimiro Crespo Pérez, Archivo Histórico Nacional y a todas las personas y organizaciones que han hecho posible esta obra.

Esta publicación ha sido realizada dentro del "Proyecto Integrado de Desarrollo Local TIERRA Y AGUA", proyecto cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional.

-Ejemplar gratuito-Prohibida su venta-

DEPÓSITO LEGAL: ZA-202/2012

© Diputación de Zamora

www.zamoradipu.es

www.diputaciondezamora.es

Todos los derechos reservados.

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin permiso previo por escrito del editor y de los autores.